

Surfaces Techniques

Technical Surfaces
Superfícies Técnicas



revigres

revigres

UNE TOUCHE
PORTUGAISE

Fondée en 1977, Revigrés produit de la faïence en pâte blanche, du grès cérame émaillé et du grès cérame pleine masse, occupant une position de leader dans la filière de la céramique.

Plus de 46 années consacrées au développement de solutions en céramique innovantes et au design exclusif qui confèrent de la vivacité aux espaces, avec le label de qualité d'une société 100% portugaise.

Le bâtiment commercial Revigrés – inauguré en 1997 – est un projet de l'architecte Álvaro Siza Vieira, premier lauréat du prix Pritzker au Portugal.

A PORTUGUESE
TOUCH

Founded in 1977, Revigrés produces full body porcelain wall and floor tiles, glazed porcelain wall and floor tiles and glazed ceramic wall tiles, occupying a leading position in the ceramics industry.

It has dedicated more than 46 years to developing innovative ceramic solutions with a unique design, which bring spaces to life, with the quality seal of a 100% Portuguese owned company.

The commercial building of Revigrés – opened in 1997 – was designed by Architect Álvaro Siza Vieira, the first architect to have received the Pritzker Prize in Portugal.

UM TOQUE
PORTUGUÊS

Constituída em 1977, a Revigrés produz revestimentos e pavimentos em grés porcelânico, revestimentos e pavimentos em grés porcelânico esmaltado e revestimentos cerâmicos vidrados, ocupando uma posição de liderança no setor cerâmico.

Mais de 46 anos dedicados ao desenvolvimento de soluções de cerâmica inovadoras e de design exclusivo, que dão vida aos espaços, com o selo de qualidade de uma empresa 100% portuguesa.

O edifício comercial da Revigrés – inaugurado em 1997 – é um projeto do Arquitecto Álvaro Siza Vieira, o primeiro vencedor do Prémio Pritzker, em Portugal.



Álvaro Siza Vieira
architect _ arquiteto

QUALITÉ
GLOBALE

Revigrés a la quintuple certification de ses systèmes de gestion intégrée, pour les référentiels suivants: Qualité; Environnement; Énergie; Responsabilité Sociale; Recherche, Développement et Innovation.

Design et Innovation sont les lignes qui nous guident dans tous les projets que nous développons. Ce pari a mérité la reconnaissance du marché national et international avec l'attribution de plusieurs distinctions.

GLOBAL
QUALITY

Revigrés has a five-time certification of its integrated management systems, in the following references: Quality; Environment; Social Accountability; Energy; Research, Development and Innovation.

We are guided by Design and Innovation in all projects we develop. This focus has earned Revigrés national and international recognition, having been awarded many prizes.

QUALIDADE
GLOBAL

A Revigrés tem a quintupla certificação dos seus sistemas de gestão integrados, nos seguintes referenciais: Qualidade; Ambiente; Responsabilidade Social; Energia; Investigação, Desenvolvimento e Inovação.

Design e Inovação são as linhas que nos orientam em todos os projetos que desenvolvemos. Esta aposta tem merecido o reconhecimento do mercado nacional e internacional com a atribuição de várias distinções.



Revigrés dispose de showrooms dans son siège (Barrô - Águeda) et à Lisbonne, avec une équipe dévouée et un service spécialisé.



Revigrés has a showroom at the head-office (Barrô - Águeda) and in Lisbon, managed by a dedicated team offering an expert service.



reddot design award
winner 2015

A Revigrés dispõe de showrooms na sede (Barrô, Águeda) e em Lisboa, com uma equipa atenta e um atendimento especializado.



Showroom de Águeda
Sala de exposición de Águeda _ Águeda showroom _ Showroom Águeda



Showroom de Lisboa
Sala de exposición de Lisboa _ Lisbon showroom _ Showroom à Lisbonne

NOTRE CÉRAMIQUE EST VERTE

Réduire l'impact environnemental de nos choix sur la planète, et, par conséquent, améliorer notre empreinte écologique sans renoncer au confort et à la santé, au design et à la qualité est une tendance qui s'impose de jour en jour.

Chez Revigrés, nous assumons comme nôtres ces préoccupations, en les intégrant dans nos valeurs institutionnelles et en les matérialisant dans une Politique Environnementale structurée, soutenue par des investissements dans l'innovation et l'adoption de comportements éco-efficaces.

- Le choix de l'ECODESIGN: un plan et un processus de production plus efficace qui permet une réduction de l'impact sur l'environnement.
- Bibliothèque d'objets BIM (Building Information Modelling), compatible avec la transition numérique de la Construction 4.0, contribuant à la décarbonisation de ce secteur d'activité.
- Revigrés est certifiée en Managementde l'Environnement, ce qui comprend la systématisation et le contrôle des procédés, conformément au référentiel normatif NP EN ISO 14001: 2015.
- Revigrés est certifiée en Système de Gestion de la énergie, ce qui comprend la systématisation et le contrôle des procédés, conformément au référentiel normatif NP EN ISO 50001:2019.

- Conformité aux Marquage CE.

OUR TILES ARE GREEN

Being able to reduce the environmental impact of our choices on the planet - and subsequently improving our carbon footprint - without giving up the comfort and health, design and quality, is a trend gaining strength every day.

At Revigrés we assume these concerns as our own, incorporating them into our institutional values and transforming them into a structured Environmental Policy, backed by investment in innovation and the adoption of eco-efficient behaviour.

- Choosing ECODESIGN: a more efficient production plan and process that reduces the environmental impact.
- The BIM (Building Information Modeling) object library, compatible with the digital transition of Construction 4.0, is helping to decarbonize the industry.
- Revigrés has Certification in Environmental Management, which includes process systematisation and monitoring, in accordance with the reference standard NP EN ISO 14001:2015.
- A Revigrés é certificada pelo Sistema de de Gestão da Energia, o que inclui a sistematização e controlo dos processos, em conformidade com o referencial normativo NP EN ISO 50001:2019.

- Compliance with CE Marking.

A NOSSA CERÂMICA É VERDE

Reduzir o impacto ambiental das nossas escolhas, no planeta - e, consequentemente, melhorar a nossa Pegada Ecológica - sem abdicar do conforto e saúde, do design e da qualidade é uma tendência que ganha força todos os dias.

Na Revigrés, assumimos como nossas estas preocupações, integrando-as nos nossos valores institucionais e materializando-as numa Política Ambiental estruturada, apoiada no investimento em inovação e na adopção de um comportamento eco-eficiente.

- A opção pelo ECODESIGN: um plano e processo produtivo mais eficiente que permite uma redução nos impactos ambientais.
 - Biblioteca de Objetos BIM (Building Information Modeling), compatível com a transição digital da Construção 4.0, contribuindo para a descarbonização deste setor de atividade.
 - A Revigrés é certificada na Gestão Ambiental, o que inclui a sistematização e controlo dos processos, em conformidade com o referencial normativo NP EN ISO 14001:2015.
 - Revigrés has Certification in energy Management System, which includes process systematisation and monitoring, in accordance with the reference standard NP EN ISO 50001:2019.
- Conformidade com Marcação CE.



ECOTILES
incorporate
recycled
materials

Produits intégrant quelques matériaux recyclés.
Products that incorporate some recycled materials.
Produtos que integram alguns materiais reciclados.



PERFORMANCE ENVIRONNEMENTALE _ ENVIRONMENTAL PERFORMANCE
DESEMPENHO AMBIENTAL



La gestion des émissions de CO2 et la mise en oeuvre de mesures pour les réduire.
Managing CO2 emissions and implementing reduction measures.
A gestão das emissões de CO2 e implementação de medidas para a sua redução.



ORIGINE DANS LA NATURE: des matériaux inertes et des teints à base d'eau et, donc, une réduction des déchets dangereux.
ORIGIN IN NATURE: inert matter and water-based paints and subsequently reducing hazardous waste.
ORIGEM NA NATUREZA: matérias-primas inertes e tintas de base aquosa, com consequente redução de resíduos perigosos.



La production d'électricité par des panneaux photovoltaïques, qui contribuent à 20% de l'énergie électrique totale consommée.
Power produced by photovoltaic cells, which account for 20% of all electric energy used.
A produção de energia elétrica através de painéis fotovoltaicos, que contribuem para 20% do total de energia elétrica consumida.



HAUTE DURABILITÉ : accompagne la durée de vie du bâtiment, ce qui réduit l'impact environnemental de sa production, de sa pose et de son recyclage.
HIGH DURABILITY: matches the longevity of the building, thus reducing the environmental impact of its production, installation and disposal.
ELEVADA DURABILIDADE: acompanha a longevidade do edifício, o que reduz o impacto ambiental da sua produção, instalação e deposição.



La réutilisation de la totalité des eaux usées industrielles et l'optimisation de la consommation d'eau.
Reusing all industrial wastewater and optimising water consumption.
A reutilização da totalidade das águas residuais industriais e otimização do consumo de água.



Résistance aux taches et aux substances chimiques.
Resistance to staining and chemicals.
Resistência às manchas e a químicos.



Résistance au feu.
Resistance to fire.
Resistência ao fogo.



La valorisation de 98% des déchets du process et leur l'incorporation dans la production et d'autres procédés de fabrication. L'utilisation d'emballages recyclés dans leur intégralité.
Recovering 98% of all waste that results from the process and using it in production and other manufacturing processes. Using fully recycled packaging.
A valorização de 98% dos resíduos do processo, incorporados diretamente na produção e noutros processos fabris. A utilização de embalagens recicladas na sua totalidade.



SÉCURITÉ: il n'émet pas de substances toxiques, même lorsqu'il est exposé à des sources de chaleur.
SAFETY: does not release toxic substances, promoting a healthier and safer indoor environment.
SEGURANÇA: não emite substâncias tóxicas mesmo quando exposto a elevadas temperaturas.



C'est un matériau hygiénique, sans odeur et facile à nettoyer avec des produits d'entretien neutres, sans produits chimiques et avec une faible quantité d'eau.
Hygienic, odour-free and easy to clean with neutral, chemical-free agents and little water.
É um material higiénico, sem odores e fácil de limpar com produtos de limpeza neutros e pouca água.



La mise en oeuvre d'un plan de rationalisation énergétique des procédés et des équipements.
Implementing an energy efficiency plan for procedures and equipment.
A implementação de um plano de racionalização energética dos processos e equipamentos.



EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE: favorise l'isolation thermique et agit comme un excellent conducteur pour le chauffage par le sol.
ENERGY EFFICIENCY: good heat insulator and excellent conductor for underfloor heating.
EFICIÊNCIA ENERGÉTICA: favorece o isolamento térmico, funcionando como um excelente condutor para piso radiante.





PRODUITS ECOLOGIQUE: certifiées à travers des DÉCLARATIONS ENVIRONNEMENTALES PRODUIT (DEPs), selon la Norme ISO 14025 (type III), compatibles avec les Systèmes de Certification de Construction Durable BREEAM et LEED, qui quantifient leur impact environnemental.
GREEN PRODUCTS: certified by ENVIRONMENTAL PRODUCT DECLARATIONS (EPDs), pursuant to standards ISO 14025 (type III), compatible with BREEAM and LEED Sustainable Construction Certification Systems that quantify their environmental impact.
PRODUTOS ECOLÓGICOS: certificados com DECLARAÇÕES AMBIENTAIS DE PRODUTO (DAP'S), segundo a Norma ISO 14025 (tipo III), compatíveis com os Sistemas de Certificação da Construção Sustentável BREEAM e LEED, que quantificam o seu impacte ambiental.



Facile à démolir et à recycler.
Easy to demolish and recycle.
Fácil de demolir e reciclar.

PRODUITS
RÉVIGRÉS

La multitude d'effets esthétiques du cérame de Revigrés – bois, pierre, ciment, marbre, métal, parmi d'autres – permet une kyrielle de combinaisons pour créer des atmosphères modernes et actuelles, en suivant les dernières tendances de l'architecture et du design d'intérieurs. Avec tous les avantages du cérame : l'inaltérabilité des caractéristiques, une grande durabilité et un nettoyage et un entretien faciles.



**GRÈS CÉRAMÉ
PLEINE MASSE**
Solutions en céramique pour revêtements muraux et de sols, intérieurs et extérieurs, espaces publics et résidentiels, avec des caractéristiques techniques et esthétiques uniformes sur toute l'épaisseur du carreau, ce qui leur confère une grande résistance.



**GRÈS CÉRAMÉ
EMAILLÉ**
Des solutions en céramique pour revêtements muraux et de sols, intérieurs et extérieurs, espaces publics et résidentiels, alliant les caractéristiques techniques du grès cérame à divers effets esthétiques.



**FAÏENCE
PÂTE BLANCHE**
Solutions en céramique pour revêtements muraux intérieurs avec une large gamme de couleurs, plusieurs formats et une surface mate, brillante ou structure.

REVIGRÉS
PRODUCTS

The multiple aesthetic effects of Revigrés ceramic tiles – wood, stone, cement, marble, metal, etc. – can be combined in an infinite number of ways to create modern and fashionable environments, in line with the latest trends of architecture and interior design. With all of the advantages of ceramics: its unalterable features, high durability and easy cleaning and maintenance.



**FULL-BODY
PORCELAIN**
Ceramic Wall and floor tiles, for indoor and outdoor use in residential and public spaces, with uniform technical and aesthetic characteristics throughout, ensuring high resistance.



**GLAZED
PORCELAIN**
Ceramic wall and floor tiles, for indoor and outdoor use in residential and public spaces, that combine the technical characteristics of porcelain with a variety of aesthetic effects.



**GLAZED CERAMIC
WALL TILES**
Indoor Ceramic wall tiles with a broad colour range, a variety of formats and surfaces with matt, gloss and structured finish.

PRODUTOS
REVIGRÉS

A multiplicidade de efeitos estéticos da cerâmica da Revigrés – madeira, pedra, cimento, mármore, metálico, entre outros – permite infindáveis combinações para a criação de ambientes modernos e atuais, em linha com as últimas tendências na arquitetura e no design de interiores. Com todas as vantagens da cerâmica: inalterabilidade das características, elevada durabilidade e fácil limpeza e manutenção.



**GRÈS PORCELÂNICO
TÉCNICO**
Soluções de cerâmica para revestimentos e pavimentos, interiores e exteriores, espaços públicos e residenciais, com características técnicas e estéticas uniformes em toda a espessura da peça, conferindo-lhes elevada resistência.



**GRÈS PORCELÂNICO
ESMALTADO**
Soluções de cerâmica para revestimentos e pavimentos, interiores e exteriores, espaços públicos e residenciais, que combinam as características técnicas do grés porcelânico com



**REVESTIMENTOS
CERÂMICOS VIDRADOS**
Soluções de cerâmica para revestimentos interiores com uma vasta gama de cores, diversos formatos e superfície em mate, brilho ou estruturada.

LÉGENDE DU PRODUIT _ LEGENDA DE PRODUTO _ PRODUCT KEY

			PRIX (GROUPE P) PRICE (GROUP P) PREÇO (GRUPO P)																	
					VARIATION DE TONALITÉ COLOUR VARIATION VARIAÇÃO DE TONALIDADE (V1, V2, V3, V4)								RÉSISTANCE À LA GLISSANCE ANTISLIP RESISTANCE RESISTÊNCIA AO ESCORREGAMENTO (BS 7976-2 (PTV))							
													RÉSISTANCE À LA GLISSANCE ANTISLIP RESISTANCE RESISTÊNCIA AO ESCORREGAMENTO (ANSI A137.1 - DCOF)							
																	NF UPEC			



BIBLIOTHÈQUE D'OBJETS BIM
Grâce à la bibliothèque d'objets BIM Revigrés, disponible sur www.revigres.com, accédez, dans un seul fichier, à toutes les informations - image esthétique, certifications, informations techniques et commerciales - et utilisez-les dans la modélisation de bâtiments virtuels, à l'aide d'outils tridimensionnels. Compatible avec le logiciel Autodesk Revit. Assistance technique par e-mail bimsupport@revigres.pt

BIM OBJECT LIBRARY
Through the Revigrés BIM Object Library, available at www.revigres.com access information - the aesthetic image, certifications, technical and commercial information - and use it to model virtual buildings using 3D tools. Compatible with Autodesk Revit architecture software. To request technical support send an email to bimsupport@revigres.pt

BIBLIOTECA DE OBJETOS BIM
Através da Biblioteca de Objetos BIM Revigrés, disponível em www.revigres.com, aceda, num único ficheiro, a todas as informações - imagem estética, certificações, informações técnicas e comerciais - e utilize-os na modelação de edifícios virtuais, através de ferramentas tridimensionais. Compatível com o software Autodesk Revit. Apoio técnico através do email bimsupport@revigres.pt

TYPOLOGIES DE PRODUITS _ TYPES OF PRODUCTS _ TIPOLOGIAS DE PRODUTOS



Faïence pâte blanche
Glazed ceramic wall tiles
Revestimentos Cerâmicos Vidrados



Revêtements muraux et de sol en Grès cérame emailé
Glazed porcelain wall/floor tiles
Revestimentos e Pavimentos em Grés porcelânico esmaltado



Revêtements muraux et de sol en Grès cérame pleine masse
Full body porcelain wall/floor tiles
Revestimentos e Pavimentos em Grés porcelânico técnico



(*) Grès Cérame Emailé convient aux murs intérieurs et extérieurs.
(*) Glazed Porcelain suitable for internal and external walls.
(*) Grés Porcelânico Esmaltado adequado para revestimento interior e exterior.



FULL BODY



DOUBLE LOAD



COLOURED BODY

VARIATIONS DE TONALITÉ _ COLOUR VARIATIONS _ VARIAÇÕES DE TONALIDADE



V1
VARIATION LÉGÈRE: produit présentant une petite variation de couleur.
SLIGHT VARIATION: product with slight colour variation.
VARIAÇÃO LIGEIRA: produto com ligeira variação cromática.



V2
VARIATION MOYENNE: produit présentant une variation de couleur évidente.
MEDIUM VARIATION: product with visible colour variation.
VARIAÇÃO MÉDIA: produto com evidente variação cromática.



V3
VARIATION FORTE: produit présentant une forte variation de couleur.
HIGH VARIATION: product with strong colour variation.
VARIAÇÃO FORTE: produto com forte variação cromática.



V4
VARIATION TRÈS FORTE: produit présentant une intense variation de couleur.
VERY WIDE RANGE: product with intense colour variation.
VARIAÇÃO MUITO FORTE: produto com intensa variação cromática.

TYPES D'APPLICATION _ TYPES OF USE _ TIPOS DE APLICAÇÃO

**TRAFIC LÉGER**
LIGHT TRAFFIC
TRÁFEGO LIGEIRO

**TRAFIC MOYEN**
MEDIUM TRAFFIC
TRÁFEGO MÉDIO

**TRAFIC MOYEN-ÉLEVÉ**
MEDIUM HEAVY TRAFFIC
TRÁFEGO MÉDIO-FORTE

**TRAFIC ÉLEVÉ**
HEAVY TRAFFIC
TRÁFEGO FORTE

**TRAFIC TRÈS ÉLEVÉ**
VERY HEAVY TRAFFIC
TRÁFEGO MUITO FORTE

Pour les revêtements muraux, nous conseillons le carrearêtes rectifiées. Toutefois, si vous appliquez le naturel (sans arêtes rectifiées), nous vous conseillons d'effectuer les joints. Les produits de couleurs claires ayant, notamment, des caractéristiques antidérapantes, sont sujets à un nettoyage plus exigeant et plus fréquent.

We recommend that a doormat be placed at the entrance of any doors leading outside, in order to remove any abrasive particles. (e.g.: sand). Light-coloured tiles, namely with non-slip characteristics, undergo more frequent deep cleaning.

Recomendamos a colocação de um tapete nas áreas de comunicação com o exterior, a fim de eliminar as areias e matérias abrasivas. Produtos de cores claras, nomeadamente com características antiderrapantes, são suscetíveis de limpezas mais exigentes e frequentes.

Les utilisations recommandées sont indiquées uniquement à titre indicatif: les valeurs peuvent varier en fonction de la spécificité des espaces où les matériaux seront appliqués. Toutefois, pour toutes informations complémentaires, la direction technique reste à votre disposition. Contactez-nous à: revigres@revigres.pt

The recommended types of applications are indicative, as each may vary depending on the specific areas where the products are applied. For more information please contact us at: revigres@revigres.pt

As utilizações recomendadas são meramente indicativas; os valores podem variar em função da especificidade dos espaços onde os materiais serão aplicados. No caso de ser necessário alguma informação adicional, a Direção Técnica poderá fornecê-la, pelo que solicitamos o contacto para: revigres@revigres.pt

TYPES D'APPLICATION _ TYPES OF USE _ TIPOS DE APLICAÇÃO		CLASSIFICATION CLASSEMENT - CLASSIFICAÇÃO				
		1	2	3	4	5
EN REVÊTEMENT MURAL IN WALL TILES EM REVESTIMENTO	 Façades (revêtement extérieur) · Façades (exterior wall tiles) · Fachadas (revestimento de exterior)	●	●	●	●	●
	 En revêtement mural · Wall tiles · Revestimento (paredes)	●	●	●	●	●
	WC et chambres Bathrooms and bedrooms WC e Quartos	●	●	●	●	●
	 Habitations Homes Habitacões		●	●	●	●
	Toute la maison · Entire home · Toda a casa			●	●	●
	 Pavillons Villas Vivendas		●	●	●	●
	Toute la maison · Entire home · Toda a casa			●	●	●
	 Établissements scolaires · Schools · Escolas			●	●	●
	 Magasins · Centres commerciaux · Shops · Shopping centers Lojas · Centros comerciais			●	●	●
	 Hôtels · Hotels · Hotéis			●	●	●
EN REVÊTEMENT DESOL · IN FLOOR TILES · EM PAVIMENTO	 Institutions publiques · Public buildings Organismos públicos			●	●	●
	 Aéroports · Airports · Aeroportos			●	●	●
	 Bureaux · Banques · Offices · Banks Escritórios · Bancos			●	●	●
	 Cinémas · Théâtres · Musées · Theatres · Museums Cinemas · Teatros · Museus · Cinemas			●	●	●
	 Restaurants · Bars · Cafés · Restaurants · Bars · Cafes Restaurantes · Bares · Cafés			●	●	●
	 Sports facilities · Áreas Desportivas				●	●
	 Espaces publics · Public areas · Espaços Públicos				●	●
	 Discothèques · Nightclubs · Discotecas				●	●
	 Hôpitaux · Hospitals · Hospitais				●	●
	 Supermarchés · Supermarkets · Supermercados				●	●
	 Railway stations · Estações					●
	 Industrie · Industry · Indústria					●

VALEUR DE RÉSISTANCE AU DÉRAPAGE (RD) PAR LA METHODE DU PENDULE
RESISTANCE VALUE (RD) THROUGH THE PENDULUM METHOD
VALOR DE RESISTÊNCIA À DERRAPAGEM (RD) PELO MÉTODO DO PÊNDULO · SLIP

NORME _ STANDARD _ NORMA UNE-ENV 12633		
	CLASS 1	SUPERFICIE NATURELLE, LÉGÈREMENT ANTIDÉRAPANTE Produits indiqués pour des lieux secs et sans rampes inclinées. NATURAL SURFACE, SLIGHTLY NON-SLIP Products suited to dry areas without sloped ramps. SUPERFÍCIE NATURAL, POUCO ANTIDESLIZANTE Produtos indicados para locais secos e sem rampas inclinadas.
	15 < RD ≤ 35	
	CLASS 2	SUPERFICIE RUGUEUSE, AVEC CARACTÉRISTIQUES ANTIDÉRAPANTES Produits indiqués pour les zones intérieures humides ROUGH SURFACE, WITH NON-SLIP CHARACTERISTICS Products suited to damp indoor areas SUPERFÍCIE RUGOSA, COM CARACTERÍSTICAS ANTIDESLIZANTES Produtos indicados para zonas interiores húmidas
	35 < RD ≤ 45	

	CLASS 3	SUPERFICIE TRÈS RUGUEUSE, TRÈS ANTIDÉRAPANTE Produits indiqués pour les zones suivantes : zones intérieures où, en plus de l'eau, il peut y avoir des agents tels que graisse, lubrifiants, entre autres, qui réduisent la résistance au dérapage et zones extérieures. VERY ROUGH SURFACE, HIGHLY NON-SLIP Products suited to the following areas: indoor areas which, in addition to water, may have grease, lubricants and similar substances which reduce slip resistance and outside areas. SUPERFÍCIE MUITO RUGOSA, MUITO ANTIDESLIZANTE Produtos indicados para as seguintes áreas: zonas interiores onde, além de água, possam haver agentes como gordura, lubrificantes, entre outros, que reduzam a resistência à derrapagem e zonas exteriores.
	RD ≤ 45	

NORME _ STANDARD _ NORMA DIN 51097		
DIN 51097		
A	12° ≤ angle < 18°	FROTTEMENT FAIBLE LOW FRICTION BAIXO ATRITO Convient aux sols secs. Suitable for dry floors. Adequado para pisos secos.
B	18° ≤ angle < 24°	FROTTEMENT MOYEN MEDIUM FRICTION ATRITO MÉDIO Convient aux sols ayant un certain contact avec l'eau (toilettes, douches, Spa). Suitable for floors subject to occasional wetting (e.g. toilets, spa showers). Adequado para pisos de algum contacto com água (ex: wc, chuveiros Spa).
C	angle ≥ 24°	FROTTEMENT ÉLEVÉ HIGH FRICTION ATRITO ALTO Convient aux sols en contact permanent avec l'eau (ex. les abords de piscines, les sols de jacuzzi, etc.) et aux rampes humides. Suitable for floors wet (e.g. pool surrounds, jacuzzi floors, etc.) and walkways in wet areas. Adequado para pisos em permanente contacto com água (ex: áreas envolventes de piscinas, pisos de jacuzzi, etc) e rampas molhadas.

NORME _ STANDARD _ NORMA DIN 51130		
DIN 51130		
R9	6° ≤ angle < 10°	FROTTEMENT FAIBLE LOW FRICTION BAIXO ATRITO Convient aux sols intérieurs secs. Suitable for internal dry floor. Adequado para pisos interiores secos.
R10	10° ≤ angle < 19°	FROTTEMENT MOYEN MEDIUM FRICTION ATRITO MÉDIO Convient aux sols intérieurs, occasionnellement humides. Suitable for internal domestic floors subject to occasional wetting. Adequado para pisos interiores, humedecidos ocasionalmente.
R11	19° ≤ angle < 27°	FROTTEMENT ÉLEVÉ HIGH FRICTION ATRITO ALTO Convient aux surfaces extérieures, aux abords des piscines et aux surfaces intérieures en contact permanent avec l'eau. Suitable for external areas, pool surrounds and internal areas subject to constant wetting. Adequado para áreas exteriores, envolventes de piscinas e áreas interiores em permanente contacto com água.
R12	27° ≤ angle < 35°	FROTTEMENT TRÈS ÉLEVÉ HIGH FRICTION ATRITO MUITO ALTO Convient aux surfaces extérieures, aux rampes en pente, aux sites industriels et aux surfaces intérieures en contact permanent avec l'eau. Suitable for external areas, slopes, industrial areas and internal wet areas. Adequado para áreas exteriores, rampas inclinadas, áreas industriais e áreas interiores em permanente contacto com água.
	angle ≥ 35°	FROTTEMENT EXTRÊMEMENT ÉLEVÉ VERY HIGH FRICTION ATRITO ELEVADÍSSIMO Convient aux surfaces extérieures, aux rampes en pente très raide, aux zones ayant des exigences élevées en matière de sécurité. Suitable for external areas, slopes, and high-resistance requirement external areas. Adequado para áreas exteriores, rampas muito acentuadas, áreas com requisitos de alta segurança.

NORME _ STANDARD _ NORMA BS 7976-2											
	<table><tr><th>FLOORS (PTV) PENDULUM TEST VALUE 4S (*)</th><th>POTENTIEL DE GLISSEMENT SLIP POTENTIAL POTENCIAL DE ESCORREGAMENTO</th></tr><tr><td>0-24</td><td>Très High Muito</td></tr><tr><td>25-35</td><td>Modéré Moderate Moderado</td></tr><tr><td>36+</td><td>Légèrement Low Pouco</td></tr><tr><td>75+</td><td>Très peu Extremely Low Muito Pouco</td></tr></table>	FLOORS (PTV) PENDULUM TEST VALUE 4S (*)	POTENTIEL DE GLISSEMENT SLIP POTENTIAL POTENCIAL DE ESCORREGAMENTO	0-24	Très High Muito	25-35	Modéré Moderate Moderado	36+	Légèrement Low Pouco	75+	Très peu Extremely Low Muito Pouco
FLOORS (PTV) PENDULUM TEST VALUE 4S (*)	POTENTIEL DE GLISSEMENT SLIP POTENTIAL POTENCIAL DE ESCORREGAMENTO										
0-24	Très High Muito										
25-35	Modéré Moderate Moderado										
36+	Légèrement Low Pouco										
75+	Très peu Extremely Low Muito Pouco										

(*) "4S" - Identifie le caoutchouc type #96 (normalisé qui simule la sole des chaussures).
(*) "4S" - Identifies rubber type #96 (standard simulated Shoe Sole).
(*) "4S" - Identifica a borracha tipo #96 (normalizada que simula o calçado).



NORME _ STANDARD _ NORMA ANSI A137 (DCOF)		
APPLICATIONS AU SOL FLOOR APPLICATIONS APLICAÇÕES EM PAVIMENTO	VALEUR DCOF LORSQUE HUMIDE TARGET DCOF WET VALOR DCOF QUANDO MOLHADO	ADAPTÉ SUITABLE ADEQUADO
INTÉRIEUR SEC ET NIVELÉ DRY & LEVEL INTERIOR INTERIOR SECO E NIVELADO	N/A	✓
INTÉRIEUR HUMIDE ET NIVELÉ WET & LEVEL INTERIOR INTERIOR MOLHADO E NIVELADO	≥ 0,42	✓
APPLICATIONS À L'EXTÉRIEUR EXTERIOR APPLICATIONS APLICAÇÕES NO EXTERIOR	≥ 0,60	
RAMPES & PENTES RAMPS & INCLINES RAMPAS E INCLINAÇÕES	≥ 0,65	



CLASSEMENT UPEC - Norme française NF EN 14411 (Centre Scientifique et technique du Bâtiment - CSTB, France):
Carreaux céramiques - Définitions, classification, caractéristiques et marquage. Si la classification d'un produit spécifique est nécessaire, la direction technique pourra la fournir. Pour cela, nous vous prions de nous contacter à: revigres@revigres.pt
UPEC CLASSIFICATION – French Standard NF EN 14411 (Centre Scientifique et technique du Bâtiment - CSTB, France):
Ceramic mosaics - Definitions, classifications, characteristics and marking. When a specific product needs to be classified, the Technical Management may provide it so we request contact to: revigres@revigres.pt
CLASSIFICAÇÃO UPEC - Norma NF EN 14411 (Centre Scientifique et technique du Bâtiment - CSTB, França):
Mosaicos cerâmicos - Definições, classificações, características e marcação. No caso de ser necessária a classificação de um produto específico, a Direção Técnica poderá fornecê-la, pelo que solicitamos o contacto para: revigres@revigres.pt

U **RÉSISTANCE A L' ABRASION**
RESISTANCE TO ABRASIO
RESISTÊNCIA À ABRASÃO

P **RÉSISTANCE MECANIQUE**
MECHANICAL RESISTANCE
RESISTÊNCIA MECÂNICA

E **COMPORTEMENT EN PRESENCE D'EAU**
BEHAVIOUR IN WATER PRESENCE
COMPORTAMENTO EM PRESENÇA DE ÁGUA

C **RÉSISTANCE AUX PRODUITS CHIMIQUES**
CHEMICAL PRODUCTS RESISTANCE
RESISTÊNCIA A PRODUTOS QUÍMICOS



Calacatta Classic	Calacatta Classic Matt Rect	U4P3E3C2
	Calacatta Classic 44,35x88,9 Matt Rect	U4P4E3C2
	Calacatta Classic 59,2x59,2 Matt Rect	U4P4+E3C2
	Calacatta Classic Pol	U3P3E3C2
Cityzen	Cityzen	U4P3E3C2
	Cityzen 59,2x59,2 Matt Rect · 45x45 Matt Nat	U4P4E3C2
Cromática	Cromática Matt Rect · Soft	U4P4E3C2
	Cromática 29,5x59,2 · 59,2x118,6 · 88,9x88,9	U4P3E3C2
	Cromática 14 mm	U4P4SE3C2
	Cromática Pol	U3P3E3C2
Di Alba Stone	Di Alba Stone	U4P3E3C2
	Di Alba Stone 59,2x59,2 · 44,35x88,9	U4P4E3C2
Flint	Flint / Flint Estr	U4P4E3C2
	Flint / Flint Estr 29,5x59,2 · 59,2x118,6	U4P3E3C2
	Flint Pol	U3P3E3C2
Forest 2.0	Forest 2.0	U3P3E3C2
Grigio Damasco	Grigio Damasco Pol	U3P3E3C2
	Grigio Damasco Matt Rect	U4P3E3C2
	Grigio Damasco Matt Rect 59,2x59,2	U4P4+E3C2
Jinko	Jinko 19,6x120,0	U4P3E3C2
Lavastone	Lavastone	U4P3E3C2
Limestone	Limestone	U4P3E3C2
	Limestone 59,2x59,2 · 44,35x88,9	U4P4E3C2
Locus	Locus Silk	U4P3E3C2
	Locus 59,2x59,2 Silk	U4P4E3C2
Nordik	Nordik 14,65x120,0	U4P2E3C2
	Nordik 19,6x120,0 · 29,5x120,0	U4P3E3C2
Omni	Omni 59,2x59,2	U4P4+E3C2
	Omni 29,5x59,2 · 59,2x118,6 · 44,35x88,9 · 88,9x88,9	U4P3E3C2
	Omni Pol	U3P3E3C2
Omnistone	Omnistone 59,2x59,2	U4P4+E3C2
	Omnistone 29,5x59,2 · 59,2x118,6 · 44,35x88,9 · 88,9x88,9	U4P3E3C2
Pigmento	Pigmento	U4P3E3C2
Quilt	Quilt	U4P4+E3C2
Rule	Rule	U4P3E3C2
Silver Roots	Silver Roots Pol	U3P3E3C2
	Silver Roots Matt Rect	U4P3E3C2
	Silver Roots Matt Rect 59,2x59,2	U4P4+E3C2
Statuario White	Statuario White Matt Rect	U4P3E3C2
	Statuario White 59,2x59,2 Matt Rect	U4P4+E3C2
	Statuario White Pol	U3P3E3C2
Superland	Superland	U4P4SE3C2
Travertino Classic	Travertino Classic	U4P3E3C2
	Travertino Classic 59,2x59,2	U4P4+E3C2
Urban	Urban	U4P4+E3C2
	Urban 29,5x59,2 · 59,2x118,6 · 44,35x88,9 · 88,9x88,9	U4P3E3C2

INDEX GÉNÉRALE

GENERAL INDEX

ÍNDICE GERAL

PLEINE MASSE _ FULL BODY _ TODA A MASSA	14
DOUBLE CHARGEMENT _ DOUBLE LOAD _ DUPLA CARGA	46
GRÈS CÉRAMÉ DÉCOR _ COLOURED BODY _ PASTA COLORIDA - Béton _ Concrete _ Cimento	58
GRÈS CÉRAMÉ DÉCOR _ COLOURED BODY _ PASTA COLORIDA - Pierres _ Stones _ Pedras	82
GRÈS CÉRAMÉ DÉCOR _ COLOURED BODY _ PASTA COLORIDA - Marbles _ Mármores	102
GRÈS CÉRAMÉ DÉCOR _ COLOURED BODY _ PASTA COLORIDA - Bois _ Wood _ Madeiras	120
Information Utiles _ Useful Information _ Informações Úteis	128

Collections Collections Coleções	Page Page Pág.	Typologie Type of Products Tipologia	9,7x9,7 cm	20 x 90 cm	29,5x29,5 cm	29,5x59,2 cm	44,35x44,35 cm	59,2x59,2 cm	44,35x88,9 cm	88,9x88,9 cm	14,65x120,0 cm	19,6 x 120,0 cm	29,5 x 120,0 cm	59,2 x 118,6 cm	19,6 x 178,0 cm	29,5 x 178,0 cm	59,2x178,0 cm	118,6x118,6 cm	118,6x277,8 cm
Blend 20 mm	80																		
Calacatta Classic	112																		
Chevron Nordik	123																		
Cityzen · Antislip	66																		
Cromática	16																		
Cromática 14 mm	28																		
Cromática Textures	38																		
Crom Wall	42																		
Cross · Linea · Square	36																		
Di Alba Stone · Antislip	94																		
Flint	54																		
Flint ESTR	56																		
Grigio Damasco	108																		
Jinko	126																		
Lavastone · Antislip	96																		
Lavastone Antislip 20 mm	98																		
Limestone · Antislip	88																		
Limestone Antislip 20 mm	92																		
Locus	74																		
Nordik · Antislip	122																		
Omni	48																		
Omni ESTR	50																		
Omnistone	52																		
Pigmento · Antislip	44																		
Quilt	78																		
Rule	70																		
Silver Roots	104																		
Statuario White	116																		
Superland	100																		
Travertino Classic	84																		
Urban · Antislip	60																		
Antislip Urban 20 mm	62																		
Urban Wall	64																		

PLEINE MASSE
FULL BODY
TODA-A-MASSA

CROMÁTICA



couleurs
colours
cores

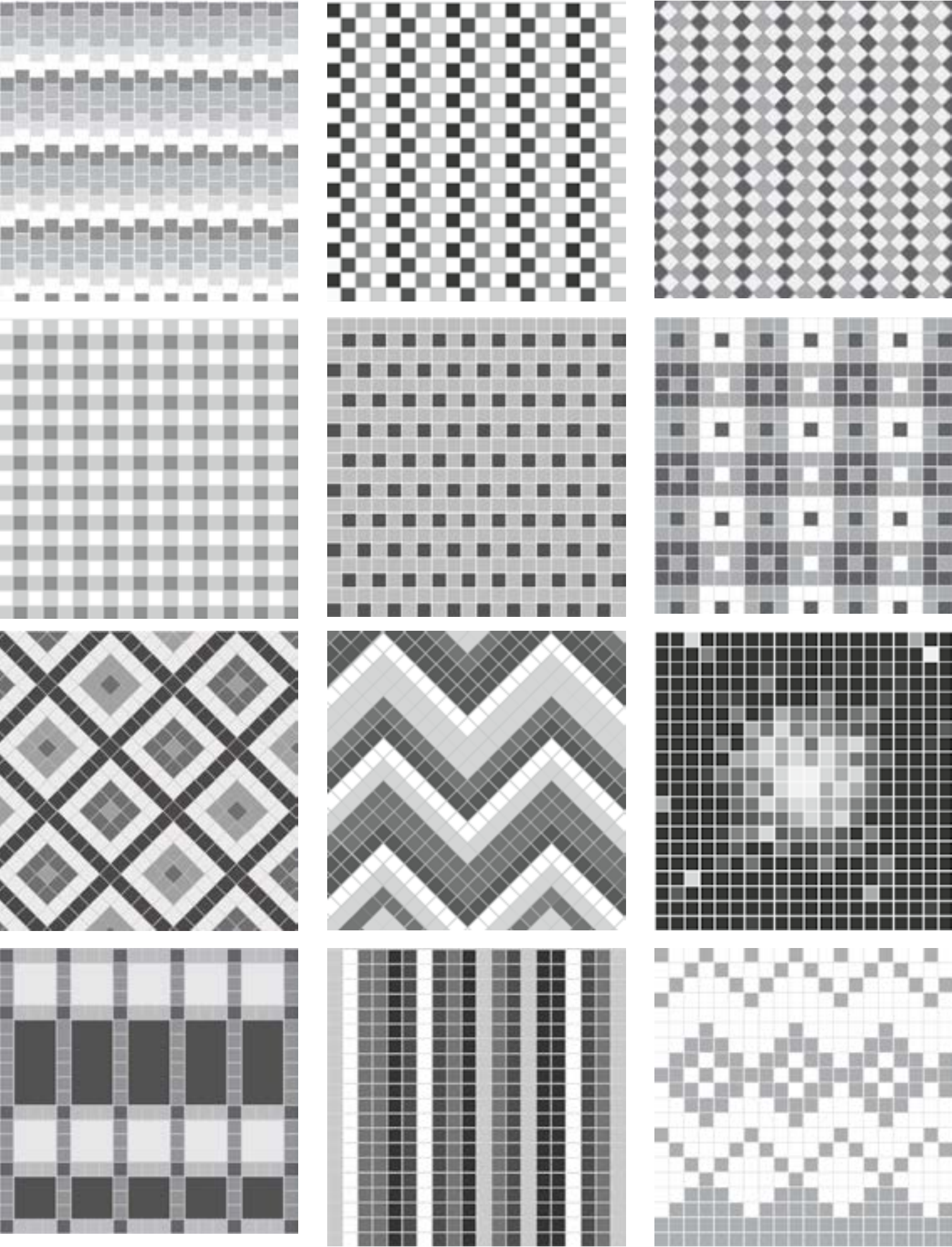
formats
formats
formatos

finitions
finishes
acabamentos



	9,7x9,7	Cromática Ice Soft	9,7x9,7x0,90 cm	P191	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
	9,7x9,7	Cromática Jet Soft	9,7x9,7x0,85 cm	P143	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
	29,5x29,5	Cromática Ice Matt Rect	29,5x29,5x0,90 cm	P171	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
		Soft	29,5x29,5x0,90 cm	P171	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
		Pol	29,5x29,5x0,85 cm	P185	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	29,5x29,5	Cromática Jet Soft	29,5x29,5x0,85 cm	P123	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
		Pol	29,5x29,5x0,80 cm	P137	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	29,5x59,2	Cromática Ice Matt Rect	29,5x59,2x0,90 cm	P171	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
		Soft	29,5x59,2x0,90 cm	P171	V1	5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
		Pol	29,5x59,2x0,85 cm	P185	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	29,5x59,2	Cromática Jet Soft	29,5x59,2x0,85 cm	P123	V1	5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
		Pol	29,5x59,2x0,80 cm	P137	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	59,2x59,2	Cromática Ice Matt Rect	59,2x59,2x0,90 cm	P171	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
		Soft	59,2x59,2x0,90 cm	P171	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
		Pol	59,2x59,2x0,85 cm	P185	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	59,2x59,2	Cromática Jet Soft	59,2x59,2x0,85 cm	P123	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
		Pol	59,2x59,2x0,80 cm	P137	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	87,0x87,0	Cromática Ice Matt Rect	87,0x87,0x1,05 cm	P199	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
		Soft	87,0x87,0x1,05 cm	P199	V1	5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
		Pol	87,0x87,0x0,98 cm	P219	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	88,9x88,9	Cromática Jet Soft	88,9x88,9x1,05 cm	P140	V1	5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
		Pol	88,9x88,9x0,98 cm	P158	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2

DIFFÉRENTES MODES D'APPLICATION : _ VARIOUS WAYS OF APPLICATION: _ DIVERSAS FORMAS DE APLICAÇÃO:



CROMÁTICA

P

30

10

03

BIM

couleurs

colours

cores

formats

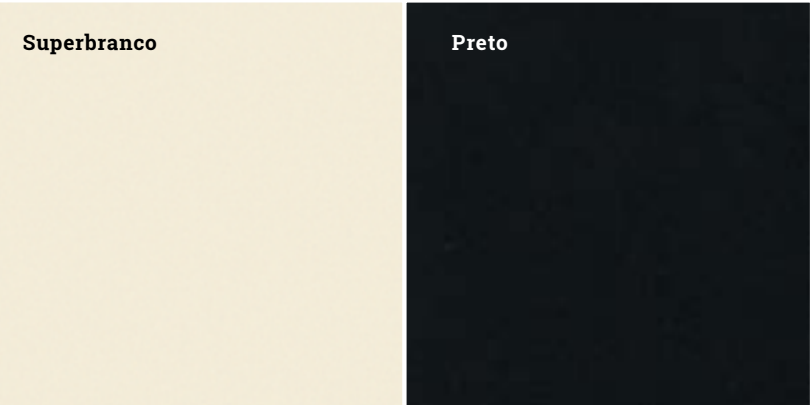
formats

formatos

finitions

finishes

acabamentos



	9,7x9,7	Cromática Superbranco		Soft	9,7x9,7x0,85 cm	P143	V1		5	-	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
	9,7x9,7	Cromática Preto		Soft	9,7x9,7x0,85 cm	P119	V1		5	-	-	-	-	-	-	U4P4E3C2

	Cromática Superbranco		Matt Rect	29,5x29,5x0,85 cm	P123	V1		5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
			Soft	29,5x29,5x0,85 cm	P123	V1		5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
			Pol	29,5x29,5x0,80 cm	P137	V1		3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	Cromática Preto		Soft	29,5x29,5x0,85 cm	P99	V1		5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
			Pol	29,5x29,5x0,80 cm	P114	V1		3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2

	Cromática Superbranco													
	29,5x59,2	Matt Rect	29,5x59,2x0,85 cm	P123	V1	 5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2		
		Soft	29,5x59,2x0,85 cm	P123	V1	 5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2		
		Pol	29,5x59,2x0,80 cm	P137	V1	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2		
	Cromática Preto													
	29,5x59,2	Soft	29,5x59,2x0,85 cm	P98	V1	 5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2		
Pol		29,5x59,2x0,80 cm	P114	V1	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2			

	Cromática Superbranco													
	59,2x59,2	Matt Rect	59,2x59,2x0,85 cm	P123	V1	 5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2		
		Soft	59,2x59,2x0,85 cm	P123	V1	 5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2		
		Pol	59,2x59,2x0,80 cm	P137	V1	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2		
	59,2x59,2	Cromática Preto												
		Soft	59,2x59,2x0,85 cm	P98	V1	 5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2		
Pol		59,2x59,2x0,80 cm	P114	V1	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2			



Lojas Fnac – França e Portugal
Fnac Stores – France and Portugal

	Cromática Superbranco											
	Matt Rect	88,9x88,9x1,05 cm	P140	V1	 5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2	
	88,9x88,9	Soft	88,9x88,9x1,05 cm	P140	V1	 5	-	-	-	-	U4P3E3C2	
		Pol	88,9x88,9x0,98 cm	P158	V1	 3	-	-	-	-	U3P3E3C2	
	Cromática Preto											
	88,9x88,9	Soft	88,9x88,9x1,05 cm	P116	V1	 5	-	-	-	-	-	
		Pol	88,9x88,9x0,98 cm	P134	V1	 3	-	-	-	-	-	

	Cromática Superbranco													
	Matt Rect	59,2x118,6x0,98 cm	P140	V1	 5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2			
	59,2x118,6	Soft	59,2x118,6x0,98 cm	P140	V1	 5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2		
		Pol	59,2x118,6x0,93 cm	P158	V1	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2		
	Cromática Preto													
	59,2x118,6	Soft	59,2x118,6x0,98 cm	P116	V1	 5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2		
	Pol	59,2x118,6x0,93 cm	P134	V1	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2			

Linea 2

Linea 4

Linea 8

Cross 8

Cross 16

Cross 32

Square 4

Square 16

Square 64

30x30

30x60

30x30

30x60

30x30

30x60

30x30

30x30

30x30

30x30

30x30

30x30

CROMÁTICA



couleurs
colours
cores

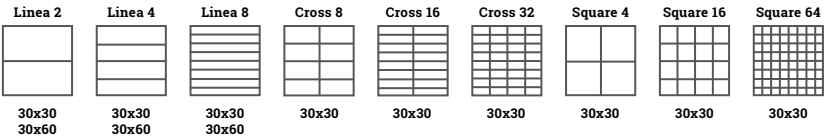
formats
formatos

finitions
finishes
acabamentos



Cromática Bege · Cromática Bone · Cromática Grafite · Cromática Ocre · Cromática Oliva · Cromática Toffee											
□	9,7x9,7	Soft	9,7x9,7x0,85 cm	P119	V1	5	-	-	-	-	U4P4E3C2
	Cromática Anis · Cromática Lagoon										
	9,7x9,7	Soft	9,7x9,7x0,85 cm	P143	V1	5	-	-	-	-	U4P4E3C2

Cromática Bege · Cromática Bone · Cromática Grafite · Cromática Ocre · Cromática Oliva · Cromática Toffee											
	Matt Rect	29,5x29,5x0,85 cm	P98	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	Soft	29,5x29,5x0,85 cm	P98	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
	Pol	29,5x29,5x0,80 cm	P114	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
Cromática Anis · Cromática Lagoon											
	Matt Rect	29,5x29,5x0,85 cm	P123	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	Soft	29,5x29,5x0,85 cm	P123	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
	Pol	29,5x29,5x0,80 cm	P137	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2



	29,5x59,2	Cromática Bege · Cromática Bone · Cromática Grafite · Cromática Ocre · Cromática Olivaa · Cromática Toffee										
		Matt Rect	29,5x59,2x0,85 cm	P98	V1	 5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
		Soft	29,5x59,2x0,85 cm	P98	V1	 5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
		Pol	29,5x59,2x0,80 cm	P114	V1	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	29,5x59,2	Cromática Anis · Cromática Lagoon										
		Matt Rect	29,5x59,2x0,85 cm	P123	V1	 5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
		Soft	29,5x59,2x0,85 cm	P123	V1	 5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
		Pol	29,5x59,2x0,80 cm	P137	V1	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2

Cromática Bege · Cromática Bone · Cromática Grafite · Cromática Ocre · Cromática Oliva · Cromática Toffee												
	59,2x59,2	Matt Rect	59,2x59,2x0,85 cm	P98	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
		Soft	59,2x59,2x0,85 cm	P98	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
		Pol	59,2x59,2x0,80 cm	P114	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
Cromática Anis · Cromática Lagoon												
	59,2x59,2	Matt Rect	59,2x59,2x0,85 cm	P123	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
		Soft	59,2x59,2x0,85 cm	P123	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
		Pol	59,2x59,2x0,80 cm	P137	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2

CROMÁTICA

P

30

10

03

BIM

couleurs

colours

cores

formats

formatos

formatos

finitions

finishes

acabamentos



																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					</
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----



Hoteis Do Grupo Vila Galé — Portugal
Vila Galé Group Hotels — Portugal



	29,5x59,2	Cromática Alloy			V1	 5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2	
		Matt Rect	29,5x59,2x0,85 cm	P123									
		Soft	29,5x59,2x0,85 cm	P123									
			Pol	29,5x59,2x0,80 cm	P137	V1	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	29,5x59,2	Cromática Platina · Cromática Quartz · Cromática Titanium				V1	 5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
		Matt Rect	29,5x59,2x0,85 cm	P98									
		Soft	29,5x59,2x0,85 cm	P98									
			Pol	29,5x59,2x0,80 cm	P114	V1	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	29,5x59,2	Cromática Antracite			V1	 5	-	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
		Soft	29,5x59,2x0,85 cm	P98									
		Pol	29,5x59,2x0,80 cm	P114									
	29,5x59,2	Cromática Arg Prata			V1	 5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2	
Matt Rect		29,5x59,2x0,85 cm	P124										
Soft		29,5x59,2x0,85 cm	P124	V1									 5
		Pol	29,5x59,2x0,80 cm	P143	V1	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2	
	59,2x59,2	Cromática Alloy			V1	 5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2	
		Matt Rect	59,2x59,2x0,85 cm	P123									
		Soft	59,2x59,2x0,85 cm	P123									
			Pol	59,2x59,2x0,80 cm	P137	V1	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	59,2x59,2	Cromática Platina · Cromática Quartz · Cromática Titanium · Cromática Arg Prata				V1	 5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
		Matt Rect	59,2x59,2x0,85 cm	P98									
		Soft	59,2x59,2x0,85 cm	P98									
			Pol	59,2x59,2x0,80 cm	P114	V1	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	59,2x59,2	Cromática Antracite			V1	 5	-	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
		Soft	59,2x59,2x0,85 cm	P98									
		Pol	59,2x59,2x0,80 cm	P114									

CROMÁTICA



30

10

03

BiM

couleurs

colours

cores

formats

formats

formatos

finitions

finishes

acabamentos



																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					</
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----

QB

UPEC

	Cromática Lava											
	29,5x59,2	Matt Rect	29,5x59,2x0,85 cm	P124	V1	 5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
		Soft	29,5x59,2x0,85 cm	P124	V1	 5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
		Pol	29,5x59,2x0,80 cm	P143	V1	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	Cromática Astral											
	29,5x59,2	Soft	29,5x59,2x0,85 cm	P124	V1	 5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
		Pol	29,5x59,2x0,80 cm	P143	V1	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	Cromática Terracotta											
	29,5x59,2	Soft	29,5x59,2x0,85 cm	P158	V1	 5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
		Pol	29,5x59,2x0,80 cm	P177	V1	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	Cromática Brick · Cromática Coral · Cromática Pistachio											
	29,5x59,2	Matt Rect	29,5x59,2x0,85 cm	P214	V1	 5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
Soft		29,5x59,2x0,85 cm	P214	V1	 5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2	
Pol		29,5x59,2x0,80 cm	P233	V1	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2	

	Cromática Lava											
	59,2x59,2	Matt Rect	59,2x59,2x0,85 cm	P98	V1	 5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
		Soft	59,2x59,2x0,85 cm	P98	V1	 5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
		Pol	59,2x59,2x0,80 cm	P114	V1	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	Cromática Astral											
	59,2x59,2	Soft	59,2x59,2x0,85 cm	P98	V1	 5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
		Pol	59,2x59,2x0,80 cm	P114	V1	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	Cromática Terracotta											
	59,2x59,2	Soft	59,2x59,2x0,85 cm	P123	V1	 5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
		Pol	59,2x59,2x0,80 cm	P137	V1	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	Cromática Brick · Cromática Coral · Cromática Pistachio											
	59,2x59,2	Matt Rect	59,2x59,2x0,85 cm	P163	V1	 5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
Soft		59,2x59,2x0,85 cm	P163	V1	 5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2	
Pol		59,2x59,2x0,80 cm	P177	V1	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2	

CROMÁTICA

30

couleurs
colours
cores

10

formats
formats
formatos

03

finitions
finishes
acabamentos

BIM



	Cromática Jade · Cromática Opala												
	9,7x9,7	Soft	9,7x9,7x0,85 cm	P143	V1		5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
	Cromática Cobalto · Cromática Palm · Cromática Teal												
	9,7x9,7	Soft	9,7x9,7x0,85 cm	P183	V1		5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
	Cromática Indigo												
	9,7x9,7	Soft	9,7x9,7x0,85 cm	P289	V1		5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
	Cromática Jade · Cromática Opala												
	29,5x29,5	Matt Rect	29,5x29,5x0,85 cm	P158	V1		5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
		Soft	29,5x29,5x0,85 cm	P158	V1		5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
		Pol	29,5x29,5x0,80 cm	P177	V1		3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	Cromática Cobalto												
	29,5x29,5	Matt Rect	29,5x29,5x0,85 cm	P214	V1		5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
		Soft	29,5x29,5x0,85 cm	P214	V1		5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
		Pol	29,5x29,5x0,80 cm	P233	V1		3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	Cromática Palm · Cromática Teal												
	29,5x29,5	Soft	29,5x29,5x0,85 cm	P214	V1		5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
		Pol	29,5x29,5x0,80 cm	P233	V1		3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	Cromática Indigo												
	29,5x29,5	Soft	29,5x29,5x0,85 cm	P361	V1		5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
		Pol	29,5x29,5x0,80 cm	P383	V1		3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2

	Cromática Jade · Cromática Opala												
	29,5x59,2	Matt Rect	29,5x59,2x0,85 cm	P158	V1		5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
		Soft	29,5x59,2x0,85 cm	P158	V1		5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
		Pol	29,5x59,2x0,80 cm	P177	V1		3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	Cromática Cobalto												
	29,5x59,2	Matt Rect	29,5x59,2x0,85 cm	P214	V1		5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	Cromática Cobalto												
	29,5x59,2	Soft	29,5x59,2x0,85 cm	P214	V1		5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
		Pol	29,5x59,2x0,80 cm	P233	V1		3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	Cromática Palm · Cromática Teal												
	29,5x59,2	Soft	29,5x59,2x0,85 cm	P214	V1		5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
		Pol	29,5x59,2x0,80 cm	P233	V1		3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	Cromática Palm · Cromática Teal												
	29,5x59,2	Soft	29,5x59,2x0,85 cm	P214	V1		5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
		Pol	29,5x59,2x0,80 cm	P233	V1		3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	Cromática Indigo												
	29,5x59,2	Soft	29,5x59,2x0,85 cm	P361	V1		5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
		Pol	29,5x59,2x0,80 cm	P383	V1		3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2

	Cromática Jade · Cromática Opala											
	59,2x59,2	Matt Rect	59,2x59,2x0,85 cm	P123	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
		Soft	59,2x59,2x0,85 cm	P123	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
		Pol	59,2x59,2x0,80 cm	P137	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	Cromática Cobalto											
	59,2x59,2	Matt Rect	59,2x59,2x0,85 cm	P163	V1	5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
		Soft	59,2x59,2x0,85 cm	P163	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
		Pol	59,2x59,2x0,80 cm	P177	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	Cromática Palm · Cromática Teal											
	59,2x59,2	Soft	59,2x59,2x0,85 cm	P163	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
		Pol	59,2x59,2x0,80 cm	P177	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	Cromática Indigo											
59,2x59,2	Soft	59,2x59,2x0,85 cm	P269	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2	
	Pol	59,2x59,2x0,80 cm	P283	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2	

CROMÁTICA 14 mm

P

30

10

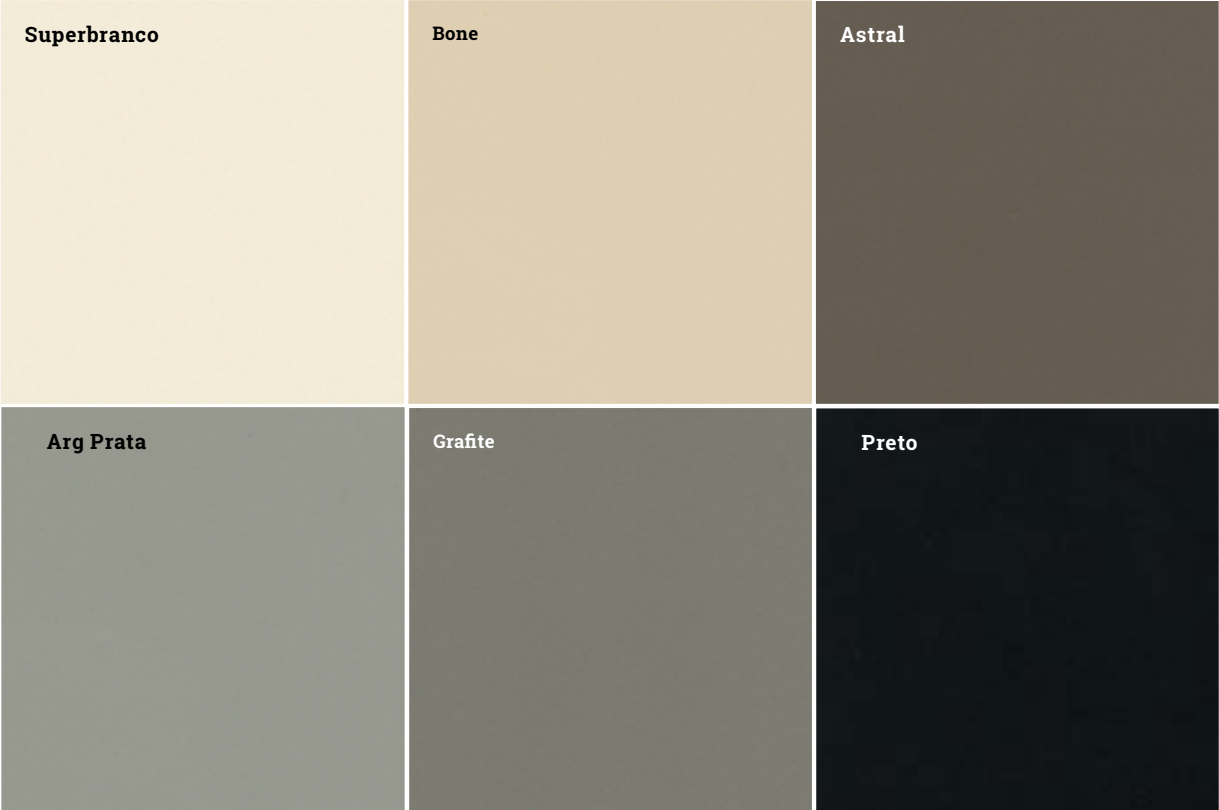
03

BiM

couleurs
colours
cores

formats
formats
formatos

finitions
finishes
acabamentos



	Cromática Superbranco							
	59,2x59,2	Matt Rect	59,2x59,2x1,40cm	P147	V1	5	class 1	R9 ≥0,42 U4P4SE3C2
Cromática Arg Prata · Cromática Astral · Cromática Bone · Cromática Grafite · Cromática Preto								
	59,2x59,2	Matt Rect	59,2x59,2x1,40cm	P123	V1	5	class 1	R9 ≥0,42 U4P4SE3C2



Cromática Superbranco

CROMÁTICA Chevron

09

couleurs
couleurs
cores

02

formats
formats
formatos

01

finitions
finishes
acabamentos

BiM

Chevron Left Cromática Ice

9,7x29,5x0,90 cm

Soft

P469

Chevron Left Cromática Superbranco

9,7x29,5x0,90 cm

Soft

P341

Chevron Left Cromática Bone

9,7x29,5x0,90 cm

Soft

P293

Chevron Left Cromática Quartz

9,7x29,5x0,90 cm

Soft

P293

Chevron Left Cromática Platina

9,7x29,5x0,90 cm

Soft

P293

Chevron Left Cromática Grafite

9,7x29,5x0,90 cm

Soft

P293

Chevron Left Cromática Antracite

9,7x29,5x0,90 cm

Soft

P293

Chevron Left Cromática Preto

9,7x29,5x0,90 cm

Soft

P293

Chevron Left Cromática Jet

9,7x29,5x0,90 cm

Soft

P341

Chevron Left Cromática Jet

9,7x59,2x0,90 cm

Soft

P289

Chevron Right Cromática Ice

9,7x29,5x0,90 cm

Soft

P469

Chevron Right Cromática Superbranco

9,7x29,5x0,90 cm

Soft

P341

Chevron Right Cromática Bone

9,7x29,5x0,90 cm

Soft

P293

Chevron Right Cromática Quartz

9,7x29,5x0,90 cm

Soft

P293

Chevron Right Cromática Platina

9,7x29,5x0,90 cm

Soft

P293

Chevron Right Cromática Grafite

9,7x29,5x0,90 cm

Soft

P293

Chevron Right Cromática Antracite

9,7x29,5x0,90 cm

Soft

P293

Chevron Right Cromática Preto

9,7x29,5x0,90 cm

Soft

P293

Chevron Right Cromática Jet

9,7x29,5x0,90 cm

Soft

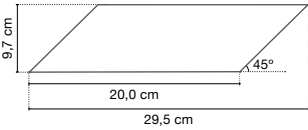
P341

Chevron Right Cromática Jet

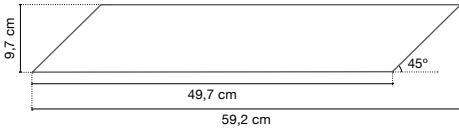
9,7x59,2x0,90 cm

Soft

P289



9,7x29,5x0,85 cm
[1m² = 52 pièces · pieces · peças]



9,7x59,2x0,85 cm
[1m² = 21 pièces · pieces · peças]

Pièces produites selon des quantités minimales de 5m².
Pieces produced in minimum quantities of 5m².
Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 5m².



Chevron Cromática Ice
Chevron Cromática Jet

CROMÁTICA Half



08

couleurs
colours
cores

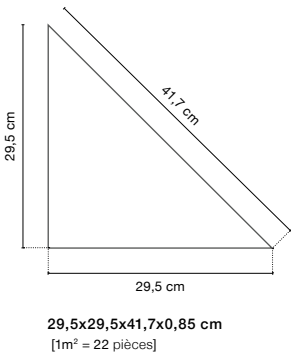
01

formats
formats
formatos

01

finitions
finishes
acabamentos

BiM



Half Cromática Alloy
29,5x29,5x41,7x0,85 cm Soft **P243**



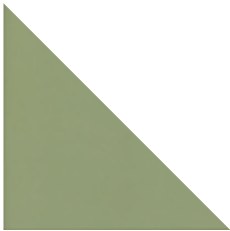
Half Cromática Anis
29,5x29,5x41,7x0,85 cm Soft **P243**



Half Cromática Superbranco
29,5x29,5x41,7x0,85 cm Soft **P243**



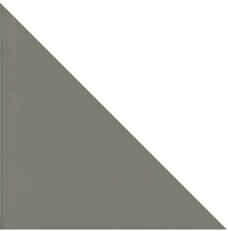
Half Cromática Quartz
29,5x29,5x41,7x0,85 cm Soft **P197**



Half Cromática Oliva
29,5x29,5x41,7x0,85 cm Soft **P197**



Half Cromática Bone
29,5x29,5x41,7x0,85 cm Soft **P197**



Half Cromática Grafite
29,5x29,5x41,7x0,85 cm Soft **P197**



Half Cromática Ocre
29,5x29,5x41,7x0,85 cm Soft **P197**



Pièces produites selon des quantités minimales de 5m².
Pieces produced in minimum quantities of 5m².
Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 5m².

CROMÁTICA Trio



08

couleurs
colours
cores

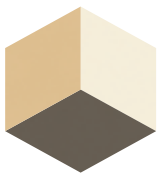
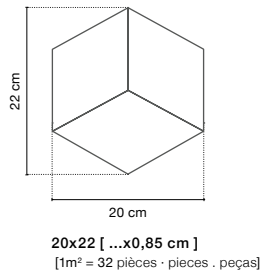
01

formats
formats
formatos

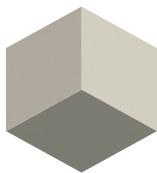
01

finitions
finishes
acabamentos

BiM



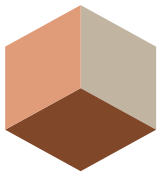
Trio Chill Out
20 x 22 x 0,85 Soft **P11** / pièce · piece · peça
Cromática: Bege + Superbranco + Astral



Trio Winter
20 x 22 x 0,85 Soft **P11** / pièce · piece · peça
Cromática: Titanium + Alloy + Grafite



Trio Summer Night
20 x 22 x 0,85 Soft **P14** / pièce · piece · peça
Cromática: Opala + Platina + Indigo



Trio Bloom
20 x 22 x 0,85 Soft **P12** / pièce · piece · peça
Cromática: Coral + Quartz + Terracotta



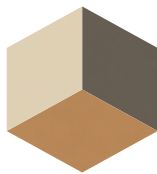
Trio Spring Sun
20 x 22 x 0,85 Soft **P11** / pièce · piece · peça
Cromática: Ocre + Bone + Oliva



Trio Freshy
20 x 22 x 0,85 Soft **P12** / pièce · piece · peça
Cromática: Bone + Pistachio + Lagoon



Trio Autumn
20 x 22 x 0,85 Soft **P12** / pièce · piece · peça
Cromática: Palm + Bone + Brick



Trio Safari
20 x 22 x 0,85 Soft **P11** / pièce · piece · peça
Cromática: Bone + Astral + Toffee

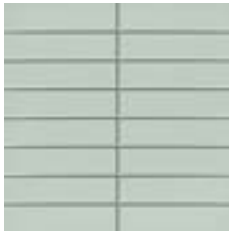


Cromática Bone
Cromática Toffee
Trio Safari

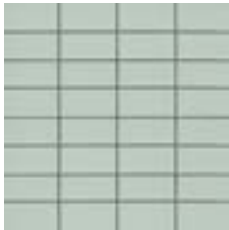
CROSS _ LINEA _ SQUARE



Cross 8	Matt Rect	29,5x29,5x0,85 cm	P(base) + P75
	Soft	29,5x29,5x0,85 cm	P(base) + P75
	Pol	29,5x29,5x0,80 cm	P(base) + P75



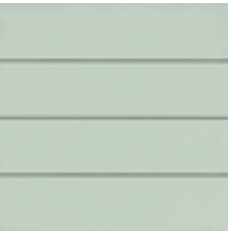
Cross 16	Matt Rect	29,5x29,5x0,85 cm	P(base) + P81
	Soft	29,5x29,5x0,85 cm	P(base) + P81
	Pol	29,5x29,5x0,80 cm	P(base) + P81



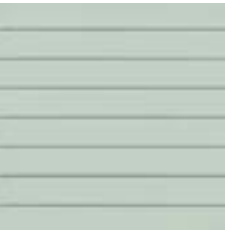
Cross 32	Matt Rect	29,5x29,5x0,85 cm	P(base) + P89
	Soft	29,5x29,5x0,85 cm	P(base) + P89
	Pol	29,5x29,5x0,80 cm	P(base) + P89



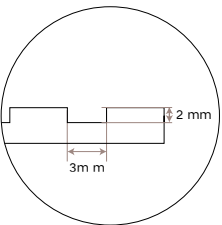
Linea 2	Matt Rect	29,5x29,5x0,85 cm	P(base) + P63
	Soft	29,5x29,5x0,85 cm]	P(base) + P63
	Pol	29,5x29,5x0,80 cm	P(base) + P63
29,5x59,2	Matt Rect	29,5x59,2x0,85 cm	P(base) + P68
	Soft	29,5x59,2x0,85 cm	P(base) + P68
	Pol	29,5x59,2x0,80 cm	P(base) + P68



Linea 4	Matt Rect	29,5x29,5x0,85 cm	P(base) + P67
	Soft	29,5x29,5x0,85 cm	P(base) + P67
	Pol	29,5x29,5x0,80 cm	P(base) + P67
29,5x59,2	Matt Rect	29,5x59,2x0,85 cm	P(base) + P72
	Soft	29,5x59,2x0,85 cm	P(base) + P72
	Pol	29,5x59,2x0,80 cm	P(base) + P72



Linea 8	Matt Rect	29,5x29,5x0,85 cm	P(base) + P73
	Soft	29,5x29,5x0,85 cm	P(base) + P73
	Pol	29,5x29,5x0,80 cm	P(base) + P73
29,5x59,2	Matt Rect	29,5x59,2x0,85 cm	P(base) + P78
	Soft	29,5x59,2x0,85 cm	P(base) + P78
	Pol	29,5x59,2x0,80 cm	P(base) + P78



Pièces prédécoupées de 3 mm de large.
3mm wide pre-cut pieces.
Peças com pré-corte de 3mm de largura.



Square 4	Matt Rect	29,5x29,5x0,85 cm	P(base) + P73
	Soft	29,5x29,5x0,85 cm	P(base) + P73
	Pol	29,5x29,5x0,80 cm	P(base) + P73



Square 16	Matt Rect	29,5x29,5x0,85 cm	P(base) + P77
	Soft	29,5x29,5x0,85 cm	P(base) + P77
	Pol	29,5x29,5x0,80 cm	P(base) + P77



Square 64	Matt Rect	29,5x29,5x0,85 cm	P(base) + P89
	Soft	29,5x29,5x0,85 cm	P(base) + P89
	Pol	29,5x29,5x0,80 cm	P(base) + P89

Ces effets – cross, linea, square – peuvent être réalisés sur commande pour d'autres collections.
Le calcul du prix total de chaque effet au m² s'obtient en additionnant au prix de base, le prix ("P") de chaque effet, ajusté selon l'échelon du Tableau de Groupes (P's).
Exemple : Le prix de Square 16 Cromática Anis Matt Rect 30x30 est le suivant: P123+P77 = P169.

The Linea, Cross and Square effects are available, upon order, for other collections.
The total price for each effect per m² is the sum of the base price plus the respective price ("P") for each effect, adjusted to the category of the Groups Price List (P's).
For example: the price for Square 16 Cromática Anis Matt Rect 30x30 is: P123+P77 = P169.

Estes efeitos – cross, linea e square – podem ser realizados, sob encomenda, para outras Coleções.
O cálculo do preço total de cada efeito por m² obtém-se, adicionando ao preço da base, o preço ("P") respetivo de cada efeito, ajustado ao escalão da Tabela de Grupos (P's).
Exemplo: o preço de Square 16 Cromática Anis Matt Rect 30x30 é: P123+P77 = P169.

(*) Pièces produites selon des quantités minimales de 5m².
(*) Pieces produced in minimum quantities of 5m².
(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 5m².

Square 16 Cromática Anis
Square 16 Cromática Grafite
Linea 8 Cromática Indigo

CROMÁTICA Textures



09

couleurs
colours
cores

05

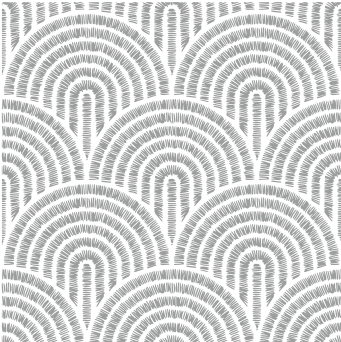
formats
formatos

01

finitions
finishes
acabamentos

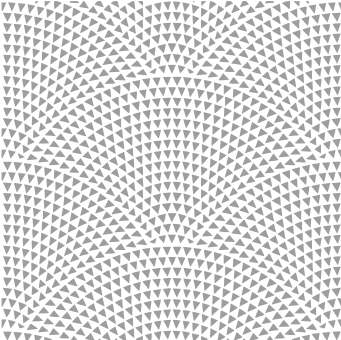
BiM

Epoque



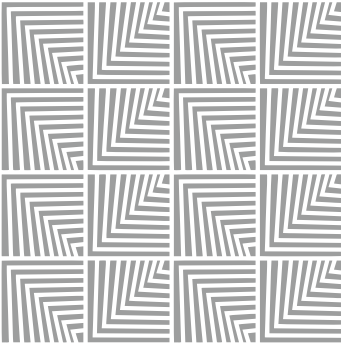
Epoque Cromática Grafito 29,5x29,5 cm SOFT

Scaly



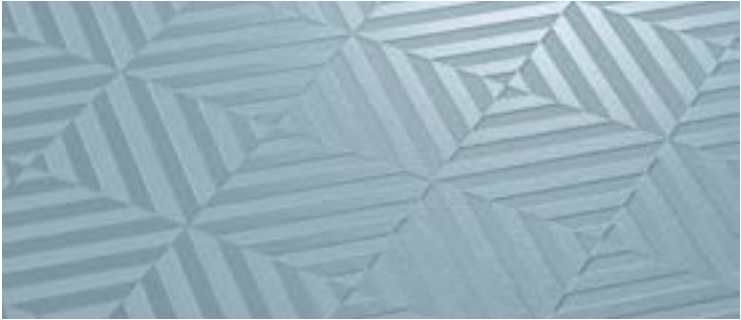
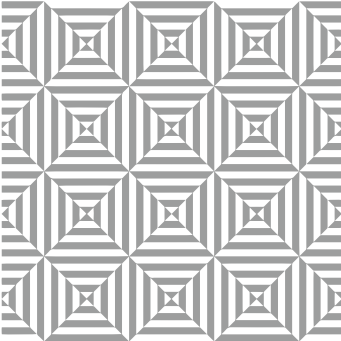
Scaly Cromática Ocre 29,5x29,5 cm SOFT

Enigma



Enigma Cromática Terracotta 29,5x29,5 cm SOFT

Cubic

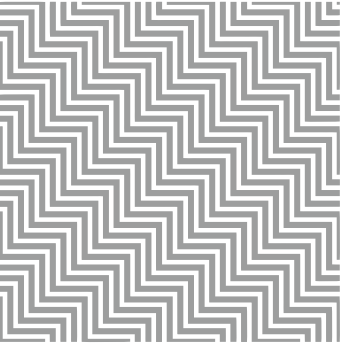


Cubic Cromática Opala 29,5x29,5 cm SOFT

TEXTURES: Pièces personnalisables en choisissant l'effet (9 textures), la couleur Cromática (30 couleurs) et le format (29,5x29,5 / 29,5x59,2 / 59,2x59,2/ 59,2x118,6 / 88,9x88,9cm), avec la finition SOFT. Pièces fabriquées sur demande.
TEXTURES: To customize your tiles choose the effect (9 textures), colour (30 Cromática colours) and size (29,5x29,5 / 29,5x59,2 / 59,2x59,2/ 59,2x118,6 / 88,9x88,9cm) with SOFT finish. Pieces produced under inquiry.
TEXTURES: peças personalizáveis mediante a escolha do efeito (9 texturas), cor Cromática (30 cores) e formato (29,5x29,5 / 29,5x59,2 / 59,2x59,2/ 59,2x118,6 / 88,9x88,9cm), com acabamento SOFT. Peças produzidas mediante consulta.

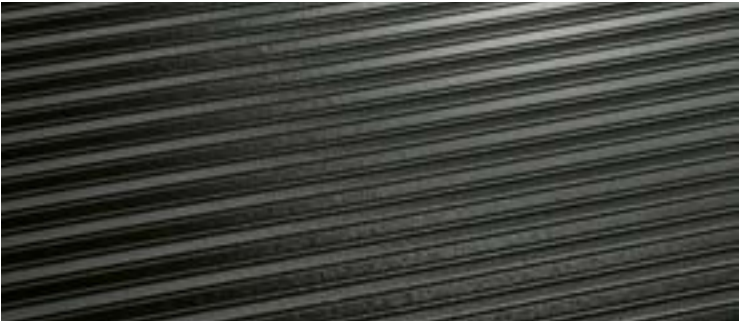
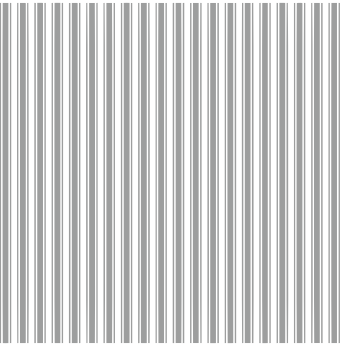
Pièces produites selon des quantités minimales de 5m².
Pieces produced in minimum quantities of 5m².
Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 5m².

Illusion



Illusion Cromática Quartz 29,5x29,5 cm SOFT

Lines



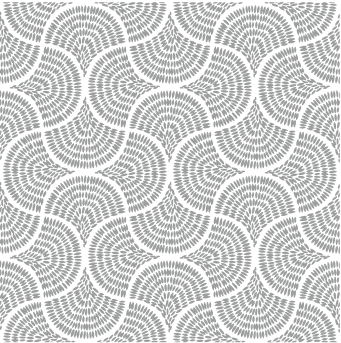
Lines Cromática Jet 29,5x29,5 cm SOFT

Laurel



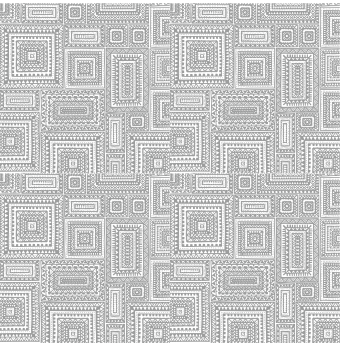
Laurel Cromática Palm 29,5x29,5 cm SOFT

Arabesque



Arabesque Cromática Teal 29,5x29,5 cm SOFT

Ethnic



Ethnic Cromática Astral 29,5x29,5 cm SOFT

Recommandé pour revêtement mural. Il est conseillé d'appliquer un hydrofuge / oléofuge avant de rejoints (FILA FOB ou similaire).
Recommended for wall use. We recommend applying a repellent hydro-oil before grouting (FILA FOB or similar).
Recomendado para revestimento. Recomenda-se a aplicação de um hidro-óleo repelente antes do rejuntamento (FILA FOB ou similar)

CROMÁTICA

30

couleurs
colours
cores

10

formats
formats
formatos

03

finitions
finishes
acabamentos

BIM



PIÈCES · PIECES · PEÇAS				PAQUET · BOX · CAIXA			EUROPALETTE		
				PZ	M²	KG	CX	M²	KG
9,7x9,7 cm (*)	SOFT		8,5 ±5%	32	0.30	5.8	180	54.00	1 065
9,7x29,5 cm (*)	SOFT	Chevron	8,5 ±5%	36	0.69	15.4	36	24.84	575
9,7x59,2cm (*)	SOFT	Chevron	8,5 ±5%	15	0.71	14.2	50	35.50	731
20x22 cm	SOFT	Trio	8,5 ±5%	10	-	10.0	36	-	381
29,5x29,5x41,7 (*)	SOFT	Half	8,5 ±5%	22	1.00	19.1	36	36.00	709
29,5x59,2 cm	MATT RECT · SOFT	Cromática	8,5 ±5%	16	1.39	28.0	40	55.60	1 173
	MATT RECT · SOFT	Cromática Ice	9,0 ±5%	16	1.39	33.6	40	55.60	1 365
	MATT RECT · SOFT	Cross, Linea, Square (*)	8,5 ±5%	11	1.00	16.5	45	45.00	764
	POL	Cromática	8,0 ±5%	16	1.39	25.6	40	55.60	1 045
	POL	Cromática Ice	8,5 ±5%	16	1.39	30.1	40	55.60	1 224
	POL	Cross, Linea, Square (*)	8,0 ±5%	11	1.00	16.0	45	45.00	741
29,5x59,2 cm	MATT RECT · SOFT	Cromática	8,5 ±5%	8	1.40	28.8	32	46.08	943
	MATT RECT · SOFT	Cromática Ice	9,0 ±5%	8	1.40	33.6	32	44.80	1 096
	MATT RECT · SOFT	Linea (*)	8,5 ±5%	7	1.25	26.5	24	30.00	657
	POL	Cromática	8,0 ±5%	8	1.40	25.6	40	56.00	1 045
	POL	Cromática Ice	8,5 ±5%	8	1.40	30.1	32	44.80	984
	POL	Linea (*)	8,0 ±5%	7	1.25	25.0	24	30.00	621
59,2x59,2 cm	MATT RECT · SOFT	Cromática	8,5 ±5%	4	1.40	28.7	36	50.40	1 054
	MATT RECT · SOFT	Cromática Ice	9,0 ±5%	4	1.40	33.5	36	50.40	1 227
	MATT RECT	Cromática 14 mm	14,0 ±0,5 mm	3	1.05	34.2	32	33.60	1 115
	POL	Cromática	8,0 ±5%	4	1.40	26.7	36	50.40	982
	POL	Cromática Ice	8,5 ±5%	4	1.40	30.0	36	50.40	1 101
59,2x118,6 cm	MATT RECT · SOFT	Cromática	9,8 ±5%	2	1.40	33.0	30	42.00	1 011
	POL	Cromática	9,3 ±5%	2	1.40	31.0	30	42.00	951
87x87 cm	MATT RECT · SOFT	Cromática Ice	10,5 ±0,5mm	2	1.50	39.0	24	36.00	957
	POL	Cromática Ice	9,8 ±5%	2	1.50	37.0	24	36.00	909
88,9x88,9 cm	MATT RECT · SOFT	Cromática	10,5 ±0,5 mm	2	1.58	39.0	24	37.92	957
	POL	Cromática	9,8 ±5%	2	1.58	37.0	24	37.92	909



En vue de protéger la surface des pièces, les produits à la finition polie ont une fine couche d'imperméabilisant qui ne devrait être enlevée qu'après l'achèvement des travaux.

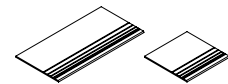
Tiles with polished finish are protected with waterproof coating that must be removed only after the works are concluded.

De modo a proteger a superfície das peças, os produtos no acabamento polido têm uma fina camada de impermeabilizante, que apenas deve ser removida após a conclusão da obra.

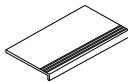
(*) Pièces produites selon des quantités minimales de 5m².

(*) Pieces produced in minimum quantities of 5m².

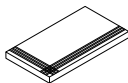
(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 5m².



PIÈCES · PIECES · PEÇAS			
DG	MATT RECT SOFT	POL	
29,5x29,5 cm	Cromática Antracite, Cromática Bege, Cromática Bone, Cromática Grafite, Cromática Ocre, Cromática Oliva, Cromática Platina, Cromática Preto, Cromática Quartz, Cromática Titanium	P10	P10
	Cromática Alloy, Cromática Anis, Cromática Jet, Cromática Superbranco	P13	P13
	Cromática Ice	P20	P20
29,5x59,2 cm	Général / General / Geral	P18	P18
	Cromática Alloy, Cromática Anis, Cromática Jade, Cromática Jet, Cromática Opala, Cromática Superbranco, Cromática Terracotta	P24	P24
	Cromática Brick, Cromática Cobalto, Cromática Coral, Cromática Palm, Cromática Pistachio, Cromática Teal	P36	P36
	Cromática Ice	P42	P42
	Cromática Indigo	P96	P96
	Cromática Arg Prata, Cromática Astral, Cromática Bone, Cromática Grafite, Cromática Preto	P26	-
29,5x59,2x1,4 cm	Cromática Superbranco	P32	-
	Général / General / Geral	P36	P36
	Cromática Alloy, Cromática Anis, Cromática Jade, Cromática Jet, Cromática Opala, Cromática Superbranco, Cromática Terracotta	P46	P46
	Cromática Brick, Cromática Cobalto, Cromática Coral, Cromática Palm, Cromática Pistachio, Cromática Teal	P106	P106
	Cromática Ice	P118	P118
9,2x59,2 cm	Cromática Indigo	P157	P157
	Cromática Arg Prata, Cromática Astral, Cromática Bone, Cromática Grafite, Cromática Preto	P48	-
	Cromática Superbranco	P91	-
43,4x87,0 cm	Cromática Ice	P131	P131
44,35x88,9 cm	Cromática Jet, Cromática Preto, Cromática Superbranco	P96	P96
29,5x118,6 cm	Cromática Preto, Cromática Superbranco	P96	P96
59,2x118,6 cm	Cromática Preto, Cromática Superbranco	P167	P167



PIÈCES · PIECES · PEÇAS			
DG CF	MATT RECT SOFT	POL	
29,5x59,2 cm	Général / General / Geral	P157	P157
	Cromática Brick, Cromática Ice	P197	P197
	Cromática Indigo	P237	P237



PIÈCES · PIECES · PEÇAS			
DG CF CANTO	MATT RECT SOFT	POL	
29,5x59,2 cm	Général / General / Geral	P207	P207
	Cromática Brick, Cromática Ice	P247	P247
	Cromática Indigo	P287	P287

DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pièces produites sur commande. Hauteur du nez de marche : entre 3 cm et 10 cm. Préciser la hauteur souhaitée lors de la commande.

DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pieces produced on order.Trim height: 3 to 10 cm. Specify desired height when placing a order.

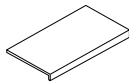
DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Peças produzidas sob encomenda. Altura do focinho: entre 3 cm e 10 cm. Indicar a altura pretendida no ato da encomenda.



PIÈCES · PIECES · PEÇAS			
RB	MATT RECT SOFT	POL	
9,5x29,5 cm	Cromática Alloy, Cromática Anis, Cromática Antracite, Cromática Bege, Cromática Bone, Cromática Grafite, Cromática Jet, Cromática Luna, Cromática Ocre, Cromática Oliva, Cromática Platina, Cromática Preto, Cromática Quartz, Cromática Superbranco, Cromática Titanium	P08	P08
	Cromática Ice	P10	P10
	Cromática Ice	P20	P20
8x43,4 cm	Cromática Ice	P20	P20
8x44,35 cm	Cromática Jet, Cromática Preto, Cromática Superbranco	P16	P16
	Général / General / Geral	P12	P12
8x59,2 cm	Cromática Brick, Cromática Cobalto, Cromática Coral, Cromática Ice, Cromática Palm, Cromática Pistachio, Cromática Teal	P20	P20
	Cromática Indigo	P28	P28
8x87,0 cm	Cromática Ice	P36	P36
8x88,9 cm	Cromática Jet, Cromática Preto, Cromática Superbranco	P28	P28
8x118,6 cm	Cromática Preto, Cromática Superbranco	P28	P28



PIÈCES · PIECES · PEÇAS			
BR	MATT RECT SOFT	POL	
7x29,5 cm	Cromática Alloy, Cromática Anis, Cromática Antracite, Cromática Bege, Cromática Bone, Cromática Grafite, Cromática Jet, Cromática Ocre, Cromática Oliva, Cromática Platina, Cromática Preto, Cromática Quartz, Cromática Superbranco, Cromática Titanium	P06	P06
	Cromática Ice	P08	P08
	Général / General / Geral	P09	P09
7x59,2 cm	Cromática Brick, Cromática Cobalto, Cromática Coral, Cromática Ice, Cromática Palm, Cromática Pistachio, Cromática Teal	P12	P12
	Cromática Indigo	P21	P21



PIÈCES · PIECES · PEÇAS			
DG CF SS	MATT RECT SOFT	POL	
29,5x59,2 cm	Général / General / Geral	P157	P157
	Cromática Brick, Cromática Ice	P197	P197
	Cromática Indigo	P237	P237



PIÈCES · PIECES · PEÇAS			
TC	MATT RECT SOFT	POL	
7x7 cm	Général / General / Geral	P01	P02
	Cromática Brick, Cromática Cobalto, Cromática Coral, Cromática Ice, Cromática Palm, Cromática Pistachio, Cromática Teal	P02	P04
	Cromática Indigo	P04	P05

DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.

DG CF Canto: Available in left and right corner.

DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.

CROM WALL



- 13

couleurs
colours
cores
- 01

formats
formats
formatos
- 02

finitions
finishes
acabamentos



Branco Mate · Branco Oriente				
29,5x59,2	Nat	30x60x0,82 cm	P53	V1
	Rect	29,5x59,2x0,82 cm	P58	V1
Crom Wall Bone Mate · Crom Wall Ocre Mate · Crom Wall Lava Mate · Crom Wall Astral Mate Crom Wall Titanium Mate · Crom Wall Grafite Mate · Crom Wall Antracite Mate · Crom Wall Preto Mate				
29,5x59,2	Nat	30x60x0,82 cm	P60	V1
	Rect	29,5x59,2x0,82 cm	P65	V1
Crom Wall Brick Mate · Crom Wall Lagoon Mate · Crom Wall Teal Mate				
29,5x59,2	Nat	30x60x0,82 cm	P67	V1
	Rect	29,5x59,2x0,82 cm	P72	V1



Crom Wall Titanium Mate
Crom Wall Lagoon Mate

PIÈCES · PIECES · PEÇAS			PAQUET · BOX · CAIXA			EUROPALETTE		
⌘			PZ	M²	KG	CX	M²	KG
30x60 cm	NAT	8,2 ±5%	9	1.62	15.09	32	51.84	507.88
29,5x59,2 cm	RECT	8,2 ±5%	9	1.57	15.30	32	50.24	514.6

PIGMENTO

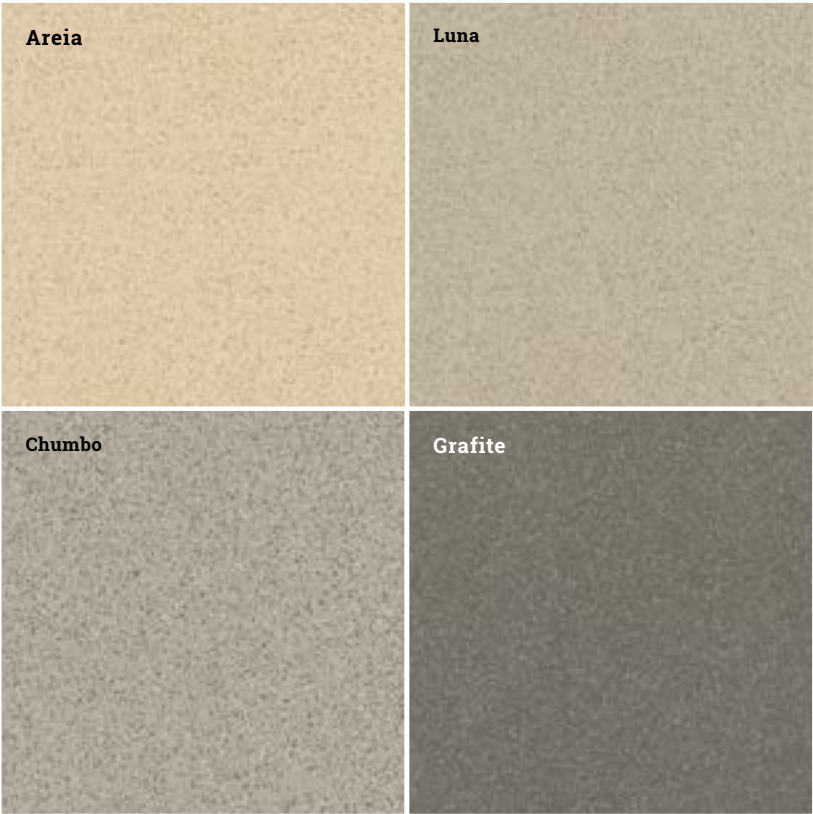


040102

couleurs
colours
cores

formats
formats
formatos

finitions
finishes
acabamentos



Pigmento Areia · Pigmento Chumbo · Pigmento Luna

30 x 30	Nat	30x30x0,70 cm	P60	V2	5	class 1	A	R9	-	≥0,42	U4P3E3C2
	Antislip Nat	30x30x0,70 cm	P63	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2

Pigmento Grafite

30 x 30	Nat	30x30x0,70 cm	P63	V2	5	class 1	A	R9	-	≥0,42	U4P3E3C2
	Antislip Nat	30x30x0,70 cm	P66	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2



Antislip: Produits qui réduisent le risque de glissement.
Antislip: Products that minimize the risk of slipping.
Antislip: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.

PIÈCES · PIECES · PEÇAS			PAQUET · BOX · CAIXA			EUROPALETTE		
30x30 cm	NAT · ANTISLIP NAT	7,0 ±5%	PZ	M²	KG	CX	M²	KG
			16	1.44	24.0	40	57.60	981



DG	NAT ANTISLIP NAT
30x30 cm	P07



RB	NAT ANTISLIP NAT
9,5x30 cm	P04



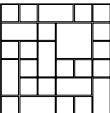
Pigmento Grafite

DOUBLE CHARGEMENT
DOUBLE LOAD
DUPLA CARGA

	06 couleurs colours cores	05 formats formats formatos	04 finitions finishes acabamentos	BiM
---	---	---	---	------------



Ice	Bone	Platina
Rope	Iron	Jet



MOLTI OMNI
20,5x29,5 cm
P22 / pièce · piece · peça

(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 10m².

Tiles with polished finish are protected with waterproof coating that must be removed only after the works are concluded.

En vue de protéger la surface des pièces, les produits à la finition polie ont une fine couche d'imperméabilisant qui ne devrait être enlevée qu'après l'achèvement des travaux.

	29,5x59,2	Omni Ice										
		Matt Rect	29,5x59,2x0,98 cm	P105	V2	 5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
		Soft	29,5x59,2x0,98 cm	P105	V2	 5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
	Pol	29,5x59,2x0,93 cm	P119	V3	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2	
	Omni Bone											
	Matt Rect	29,5x59,2x0,98 cm	P102	V2	 5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2	
	Soft	29,5x59,2x0,98 cm	P102	V2	 5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2	
	Pol	29,5x59,2x0,93 cm	P112	V3	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2	
	Omni Iron · Omni Jet · Omni Platina · Omni Rope											
	Matt Rect	29,5x59,2x0,98 cm	P96	V2	 5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2	
29,5x59,2	Soft	29,5x59,2x0,98 cm	P96	V2	 5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2	
Pol	29,5x59,2x0,93 cm	P107	V3	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2		
	59,2x118,6	Omni Ice										
		Matt Rect	59,2x118,6x0,98 cm	P120	V2	 5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
		Soft	59,2x118,6x0,98 cm	P120	V2	 5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
	Pol	59,2x118,6x0,93 cm	P137	V3	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2	
	Omni Bone											
	Matt Rect	59,2x118,6x0,98 cm	P116	V2	 5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2	
	Soft	59,2x118,6x0,98 cm	P116	V2	 5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2	
	Pol	59,2x118,6x0,93 cm	P134	V3	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2	
	Omni Iron · Omni Jet · Omni Platina · Omni Rope											
	Matt Rect	59,2x118,6x0,98 cm	P110	V2	 5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2	
59,2x118,6	Soft	59,2x118,6x0,98 cm	P110	V2	 5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2	
Pol	59,2x118,6x0,93 cm	P127	V3	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2		
	88,9x88,9	Omni Ice										
		Matt Rect	88,9x88,9x1,05 cm	P120	V2	 5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
		Soft	88,9x88,9x1,05 cm	P120	V2	 5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
	Pol	88,9x88,9x0,98 cm	P137	V3	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2	
	Omni Bone											
	Matt Rect	88,9x88,9x1,05 cm	P116	V2	 5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2	
	Soft	88,9x88,9x1,05 cm	P116	V2	 5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2	
	Pol	88,9x88,9x0,98 cm	P134	V3	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2	
	Omni Iron · Omni Jet · Omni Platina · Omni Rope											
Matt Rect	88,9x88,9x1,05 cm	P110	V2	 5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2		
88,9x88,9	Soft	88,9x88,9x1,05 cm	P110	V2	 5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2	
Pol	88,9x88,9x0,98cm	P127	V3	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2		
	44,35x88,9	Omni Ice										
		Matt Rect	44,35x88,9x1,05 cm	P114	V2	 5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
		Soft	44,35x88,9x1,05 cm	P114	V2	 5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
	Pol	44,35x88,9x0,98 cm	P130	V3	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2	
	Omni Bone											
	Matt Rect	44,35x88,9x1,05 cm	P110	V2	 5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2	
	Soft	44,35x88,9x1,05 cm	P110	V2	 5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2	
	Pol	44,35x88,9x0,98 cm	P127	V3	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2	
	Omni Iron · Omni Jet · Omni Platina · Omni Rope											
Matt Rect	44,35x88,9x1,05 cm	P103	V2	 5	class 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2		
44,35x88,9	Soft	44,35x88,9x1,05 cm	P103	V2	 5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2	
Pol	44,35x88,9x0,98 cm	P120	V3	 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2		

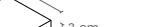
couleurs
colours
cores

formats
formats
formatos

finitions
finishes
acabamentos

BIM

Estruturado _ Structured: Produits qui réduisent le risque de glissement.
Estruturado _ Structured: Products that minimize the risk of slipping.
Estruturado _ Structured: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.

														
PIÈCES · PIECES · PEÇAS			PIÈCES · PIECES · PEÇAS			PIÈCES · PIECES · PEÇAS			PIÈCES · PIECES · PEÇAS			PIÈCES · PIECES · PEÇAS		
DG	MATT RECT ESTR RECT SOFT	POL	RB	MATT RECT ESTR RECT SOFT	POL	DG CF	MATT RECT ESTR RECT SOFT	POL	DG CF SS	MATT RECT ESTR RECT SOFT	POL	DG CF CANTO	MATT RECT ESTR RECT SOFT	POL
29,5x59,2 cm	P18	P18	9,5x29,5 cm	P08	P08	29,5x59,2 cm	P157	P157	29,5x59,2 cm	P157		29,5x59,2 cm	P207	P207
59,2x59,2 cm	P36	P36	8x44,35 cm	P16	P16									
44,35x88,9 cm	P96	P96	8x59,2 cm	P12	P12									
29,5x118,6 cm	P96	P96	8x88,9 cm	P28	P28									
59,2x118,6 cm	P167	P167	8x118,6 cm	P28	P28									

DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pièces produites sur commande. Hauteur du nez de marche : entre 3 cm et 10 cm. Préciser la hauteur souhaitée lors de la commande.
 DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pieces produced on order.Trim height: 3 to 10 cm. Specify desired height when placing a order.
 DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Peças produzidas sob encomenda. Altura do focinho: entre 3 cm e 10 cm. Indicar a altura pretendida no ato da encomenda.

DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
 DG CF Canto: Available in left and right corner.
 DG CF Canto: Disponivel em canto esquerdo e direito.

OMNISTONE



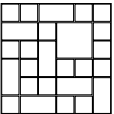
couleurs
colours
cores

formats
formats
formatos

finitions
finishes
acabamentos



Omnistone Ice											
59,2x59,2	Matt Rect	59,2x59,2x0,98 cm	P110	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42	U4P4+E3C2
	Soft	59,2x59,2x0,98 cm	P110	V3	5	-	-	-	-	-	U4P4+E3C2
	Omnistone Bone										
59,2x59,2	Matt Rect	59,2x59,2x0,98 cm	P105	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42	U4P4+E3C2
	Soft	59,2x59,2x0,98 cm	P105	V3	5	-	-	-	-	-	U4P4+E3C2
	Omnistone Iron · Omnistone Jet · Omnistone Platina · Omnistone Rope										
59,2x59,2	Matt Rect	59,2x59,2x0,98 cm	P102	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42	U4P4+E3C2
	Soft	59,2x59,2x0,98 cm	P102	V3	5	-	-	-	-	-	U4P4+E3C2
59,2x59,2	Hexagon Omnistone Ice (*)										
	Matt Rect	59,2x59,2x0,98 cm	P159	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42	-
	Soft	59,2x59,2x0,98 cm	P159	V3	5	-	-	-	-	-	-
59,2x59,2	Hexagon Omnistone Bone (*)										
	Matt Rect	59,2x59,2x0,98 cm	P153	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42	-
	Soft	59,2x59,2x0,98 cm	P153	V3	5	-	-	-	-	-	-
59,2x59,2	Hexagon Omnistone Iron · Hexagon Omnistone Jet · Hexagon Omnistone Platina · Hexagon Omnistone Rope (*)										
	Matt Rect	59,2x59,2x0,98 cm	P147	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42	-
	Soft	59,2x59,2x0,98 cm	P147	V3	5	-	-	-	-	-	-



MOLTI OMNI
20,5x29,5 cm
P22 / pièce · piece · peça

(*) Pièces produites selon des quantités minimales de 10m².
(*) Pieces produced in minimum quantities of 10m².
(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 10m².

De modo a proteger a superfície das peças, os produtos no acabamento polido têm uma fina camada de impermeabilizante, que apenas deve ser removida após a conclusão da obra.
Tiles with polished finish are protected with waterproof coating that must be removed only after the works are concluded.
En vue de protéger la surface des pièces, les produits à la finition polie ont une fine couche d'imperméabilisant qui ne devrait être enlevée qu'après l'achèvement des travaux.



Omnistone Ice											
29,5x59,2	Matt Rect	29,5x59,2x0,98 cm	P110	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	Soft	29,5x59,2x0,98 cm	P110	V3	5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
	Omnistone Bone										
29,5x59,2	Matt Rect	29,5x59,2x0,98 cm	P105	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	Soft	29,5x59,2x0,98 cm	P105	V3	5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
	Omnistone Iron · Omnistone Jet · Omnistone Platina · Omnistone Rope										
29,5x59,2	Matt Rect	29,5x59,2x0,98 cm	P102	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	Soft	29,5x59,2x0,98 cm	P102	V3	5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
59,2x118,6	Matt Rect	59,2x118,6x0,98 cm	P123	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	Soft	59,2x118,6x0,98 cm	P123	V3	5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
	Omnistone Bone										
59,2x118,6	Matt Rect	59,2x118,6x0,98 cm	P120	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	Soft	59,2x118,6x0,98 cm	P120	V3	5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
	Omnistone Iron · Omnistone Jet · Omnistone Platina · Omnistone Rope										
59,2x118,6	Matt Rect	59,2x118,6x0,98 cm	P114	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	Soft	59,2x118,6x0,98 cm	P114	V3	5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
88,9x88,9	Matt Rect	88,9x88,9x1,05 cm	P123	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	Soft	88,9x88,9x1,05 cm	P123	V3	5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
	Omnistone Bone										
88,9x88,9	Matt Rect	88,9x88,9x1,05 cm	P120	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	Soft	88,9x88,9x1,05 cm	P120	V3	5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
	Omnistone Iron · Omnistone Jet · Omnistone Platina · Omnistone Rope										
88,9x88,9	Matt Rect	88,9x88,9x1,05 cm	P114	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	Soft	88,9x88,9x1,05 cm	P114	V3	5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
44,35x88,9	Matt Rect	44,35x88,9x1,05 cm	P116	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	Soft	44,35x88,9x1,05 cm	P116	V3	5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
	Omnistone Bone										
44,35x88,9	Matt Rect	44,35x88,9x1,05 cm	P114	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	Soft	44,35x88,9x1,05 cm	P114	V3	5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
	Omnistone Iron · Omnistone Jet · Omnistone Platina · Omnistone Rope										
44,35x88,9	Matt Rect	44,35x88,9x1,05 cm	P106	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	Soft	44,35x88,9x1,05 cm	P106	V3	5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2

PIÈCES · PIECES · PEÇAS			PAQUET · BOX · CAIXA			EUROPALETTE		
		±	PZ	M²	KG	CX	M²	KG
29,5x59,2 cm	MATT RECT · SOFT	9,8 ±5%	8	1.40	33.0	32	44.80	1 077
59,2x59,2 cm	MATT RECT · SOFT	9,8 ±5%	4	1.40	33.0	32	44.80	1 077
	MATT RECT · SOFT	Hexagon	4	1.19	27.4	32	38.08	897
59,2x118,6 cm	MATT RECT · SOFT	9,8 ±5%	2	1.40	33.0	30	42.00	1 011
44,35x88,9 cm	MATT RECT · SOFT	10,5 ±0,5mm	4	1.58	39.0	24	37.92	991
88,9x88,9 cm	MATT RECT · SOFT	10,5 ±0,5 mm	2	1.58	39.0	24	37.92	991

	PIÈCES · PIECES · PEÇAS		PIÈCES · PIECES · PEÇAS		PIÈCES · PIECES · PEÇAS		PIÈCES · PIECES · PEÇAS		PIÈCES · PIECES · PEÇAS
DG	MATT RECT SOFT	RB	MATT RECT SOFT	DG CF	MATT RECT SOFT	DG CF SS	MATT RECT SOFT	DG CF CANTO	MATT RECT SOFT
29,5x59,2 cm	P18	9,5x29,5 cm	P08	29,5x59,2 cm	P157	29,5x59,2 cm	P157	29,5x59,2 cm	P207
59,2x59,2 cm	P36	8x44,35 cm	P16						
44,35x88,9 cm	P96	8x59,2 cm	P12						
29,5x118,6 cm	P96	8x88,9 cm	P28						
59,2x118,6 cm	P167	8x118,6 cm	P28						

DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pièces produites sur commande. Hauteur du nez de marche : entre 3 cm et 10 cm. Préciser la hauteur souhaitée lors de la commande.
DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pieces produced on order.Trim height: 3 to 10 cm. Specify desired height when placing a order.
DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Peças produzidas sob encomenda. Altura do focinho: entre 3 cm e 10 cm. Indicar a altura pretendida no ato da encomenda.

DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.

FLINT



04

couleurs
colours
cores

03

formats
formats
formatos

04

finitions
finishes
acabamentos



FLINT



04

couleurs
colours
cores

02

formats
formats
formatos

01

finitions
finishes
acabamentos



Flint Ice · Flint Glaciar Estruturado_Structured

59,2x59,2	Rect	59,2x59,2x0,85 cm	P105	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P4E3C2
59,2x59,2	Rect	59,2x59,2x0,85 cm	P102	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P4E3C2
59,2x59,2	Rect	59,2x59,2x0,85 cm	P94	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P4E3C2

Flint Ice · Flint Glaciar Estruturado_Structured

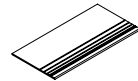
29,5x59,2	Rect	29,5x59,2x0,85 cm	P94	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
29,5x59,2	Rect	29,5x59,2x0,85 cm	P91	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
29,5x59,2	Rect	29,5x59,2x0,85 cm	P85	V2	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2

Estruturado_Structured: Produits qui réduisent le risque de glissement.

Estruturado_Structured: Products that minimize the risk of slipping.

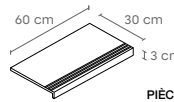
Estruturado_Structured: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.

PIÈCES · PIECES · PEÇAS			PAQUET · BOX · CAIXA			EUROPALETTE		
		±	PZ	M²	KG	CX	M²	KG
29,5x59,2 cm	RECT · MATT RECT · SOFT · ESTR	8,5 ±5%	8	1.40	28.8	32	44.80	943
	POL	8,0 ±5%	8	1.40	25.6	40	56.00	1 045
59,2x59,2 cm	RECT · MATT RECT · SOFT · ESTR	8,5 ±5%	4	1.40	28.7	36	50.40	1 053
	POL	8,0 ±5%	4	1.40	26.7	36	50.40	981
59,2x118,6 cm	RECT · MATT RECT · SOFT	9,8 ±5%	2	1.40	33.0	30	42.00	1 011
	POL	9,3 ±5%	2	1.40	31.0	30	42.00	951



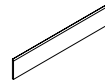
PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG	RECT RECT ESTR SOFT	POL
29,5x29,5 cm	P10	P10
29,5x59,2 cm	P18	P18
59,2x59,2 cm	P36	P36
44,35x88,9 cm	P96	P96
29,5x118,6 cm	P96	P96
59,2x118,6 cm	P167	P167



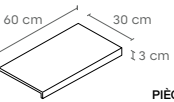
PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG CF	MATT RECT SOFT	POL
29,5x59,2 cm	P157	P157



PIÈCES · PIECES · PEÇAS

RB	RECT RECT ESTR SOFT	POL
9,5x29,5 cm	P08	P08
8x59,2 cm	P12	P12
8x88,9 cm	P28	P28
8x118,6 cm	P28	P28



PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG CF SS	MATT RECT SOFT	POL
29,5x59,2 cm	P157	P157



PIÈCES · PIECES · PEÇAS

BR	RECT RECT ESTR SOFT	POL
7x29,5 cm	P06	P06
7x59,2 cm	P09	P09

DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pièces produites sur commande. Hauteur du nez de marche : entre 3 cm et 10 cm. Préciser la hauteur souhaitée lors de la commande.
DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pieces produced on order.Trim height: 3 to 10 cm. Specify desired height when placing a order.
DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Peças produzidas sob encomenda. Altura do focinho: entre 3 cm e 10 cm. Indicar a altura pretendida no ato da encomenda.



PIÈCES · PIECES · PEÇAS

TC	RECT RECT ESTR SOFT	POL
7x7 cm	P01	P02

DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.

Flint Glaciar
Flint Gris

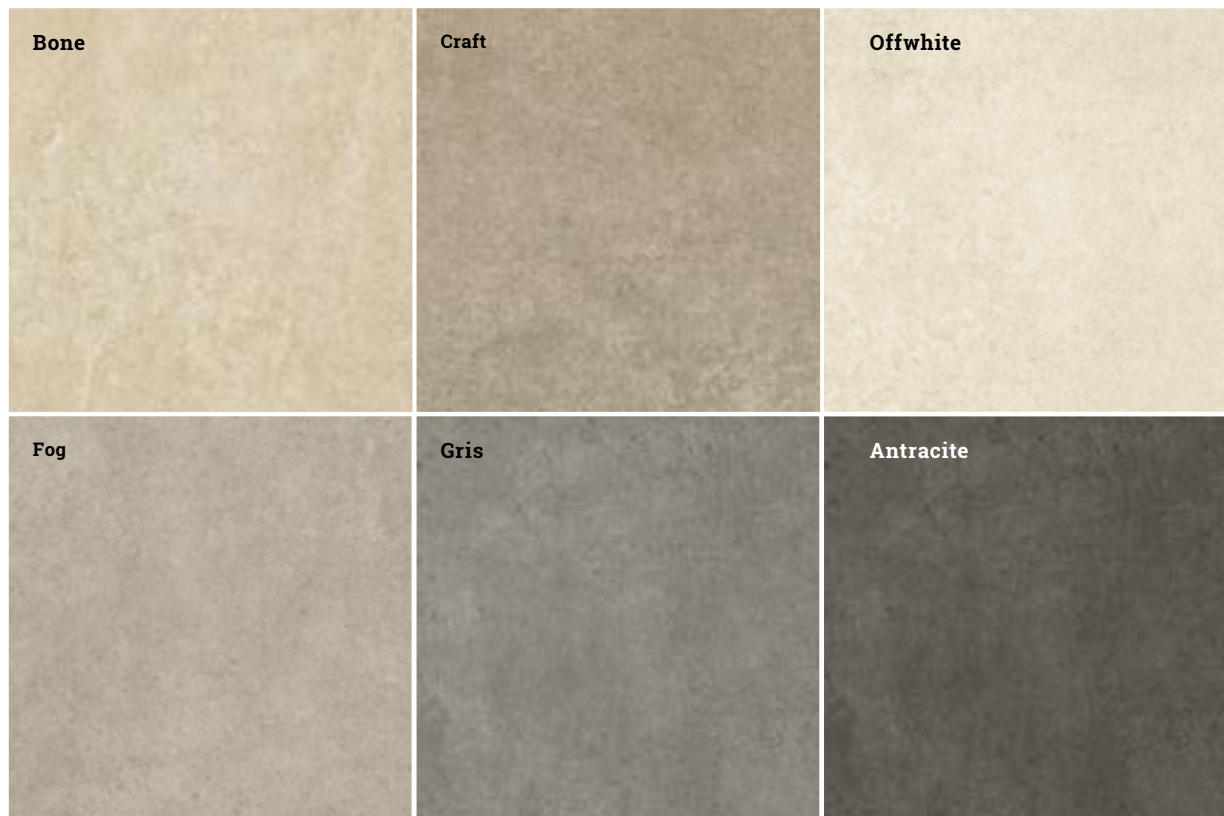


GRÈS CÉRAMÉ DÉCOR
COLOURED BODY
PASTA COLORIDA
Béton · Concrete · Cimento

couleurs
colours
cores

formats
formats
formatos

finitions
finishes
acabamentos



PIÈCES · PIECES · PEÇAS			PAQUET · BOX · CAIXA			EUROPALETTE		
			PZ	M²	KG	CX	M²	KG
30x30 cm	NAT	7,7 ±5%	16	1.44	28.0	40	57.60	1 141
29,5x29,5 cm	RECT	7,7 ±5%	16	1.39	28.0	40	55.60	1 141
45x45 cm	NAT	8,5 ±5%	6	1.22	24.0	34	41.48	837
44,35x44,35 cm	RECT	8,5 ±5%	6	1.18	24.0	34	40.12	837
30x60 cm	NAT	8,5 ±5%	8	1.44	28.8	32	46.08	943
29,5x59,2 cm	RECT	8,5 ±5%	8	1.40	28.8	32	44..80	943
59,2x59,2 cm	RECT · ANTISLIP	8,5 ±5%	4	1.40	28.7	36	50.40	1 053
59,2x59,2 cm	ANTISLIP RECT	20,0 ±5mm	2	0.72	30.96	32	23.04	990.72
44,35x88,9 cm	RECT	10,5 ±5mm	4	1.58	39.0	24	37.92	991
88,9x88,9 cm	RECT	10,5 ±5mm	2	1.58	39.0	24	37.92	991
59,2x118,6 cm	RECT	9,8 ±5%	2	1.40	33.0	30	42.00	1 011



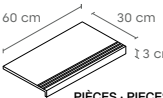
PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG	NAT	RECT ANTISLIP
29,5x29,5 cm	P08	P10
29,5x59,2 cm	P12	P18
59,2x59,2 cm	-	P36
44,35x44,35 cm	P12	P18
44,35x88,9 cm	-	P96
29,5x118,6 cm	-	P96
59,2x118,6 cm	-	P167



PIÈCES · PIECES · PEÇAS

RB	NAT	RECT ANTISLIP
9,5x29,5 cm	P07	P08
8x44,35 cm	P07	P08
8x59,2 cm	P10	P12
8x88,9 cm	-	P28
8x118,6 cm	-	P28



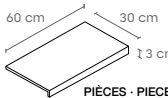
PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG CF	RECT ANTISLIP
29,5x59,2 cm	P157

DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pièces produites sur commande. Hauteur du nez de marche : entre 3 cm et 10 cm. Préciser la hauteur souhaitée lors de la commande.

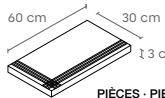
DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pieces produced on order.Trim height: 3 to 10 cm. Specify desired height when placing a order.

DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Peças produzidas sob encomenda. Altura do focinho: entre 3 cm e 10 cm. Indicar a altura pretendida no ato da encomenda.



PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG CF SS	RECT ANTISLIP
29,5x59,2 cm	P157



PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG CF CANTO	RECT ANTISLIP
29,5x59,2 cm	P207

DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.

DG CF Canto: Available in left and right corner.

DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.

URBAN 20mm

P

05

01

01

couleurs

colours

cores

formats

formatos

formatos

finitions

finishes

acabamentos



TECH 20 mm

59,2x59,2

Antislip Rect

59,2x59,2x2,00 cm

P103

V2

4

class 3

C

R11

36+

≥0,42

TECH 20 mm est idéal pour les jardins, les parcs, les terrasses et les espaces privés ou publics à fort trafic. Grâce à la pose à sec, il peut être posé sur du gravier, du gazon, des surfaces irrégulières et des planchers techniques surélevés. Facile et rapide à poser, il est également amovible. Avec le ciment-colle, il représente un produit de très haute résistance mécanique, approprié pour les garages, les espaces commerciaux ou industriels. La solution idéale pour combiner les sols intérieurs et extérieurs.

TECH 20 mm is perfect for gardens, parks, terraces and private or heavy-duty public spaces. Through dry application, it can be laid on gravel, grass, uneven surfaces and raised floor. Easy and quick to install, and easily removable. Laid with adhesive cement the tiles acquire very high mechanical strength; perfect for garages, commercial or industrial spaces. The ideal solution for combining indoor and outdoor flooring.

O TECH 20 mm é ideal para jardins, parques, terraços e espaços privados ou públicos de alto tráfego. Através da aplicação a seco, pode ser colocado sobre gravilha, relva, superfícies irregulares e pavimentos técnicos sobrelevados. De fácil e rápida aplicação, é ainda removível. Com cimento cola, representa um produto de altíssima resistência mecânica, sendo adequado para garagens, espaços comerciais ou industriais. A solução ideal para combinar pavimento interior e exterior.

PIÈCES COMPLÉMENTAIRES _ FITTINGS_ PEÇAS COMPLEMENTARES

59,8 cm

14,5 cm

8,5 cm

GRELHA DE TRANSBORDAMENTO

14,5x59,2x2 cm

P127/ PIÈCES · PIECES · PEÇAS

59,8 cm

45°

8,5 cm

GRELHA DE TRANSBORDAMENTO CANTO

2 PEÇAS _ PIECES

14,5x59,2x2 cm

P237/ PIÈCES · PIECES · PEÇAS

59,8 cm

29,6 cm

45°

CANTO INTERIOR BOLEADO

2 PEÇAS _ PIECES

29,6x59,2x2 cm

P2377 PIÈCES · PIECES · PEÇAS

59,8 cm

29,6 cm

45°

CANTO EXTERIOR BOLEADO

2 PEÇAS _ PIECES

29,6x59,2x2 cm

P237/ PIÈCES · PIECES · PEÇAS

59,8 cm

29,6 cm

4 cm

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG CF

29,6x59,2x4 cm

P157

59,8 cm

29,6 cm

4 cm

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG CF CANTO

29,6x59,2x4 cm

P247

59,8 cm

29,6 cm

2,0 cm

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG BOLEADO

29,6x59,2x2 cm

P115

Disponibles dans d'autres formats sur demande.

Other sizes available on request.

Disponíveis noutros formatos mediante consulta.

PIÈCES · PIECES · PEÇAS			PAQUET · BOX · CAIXA			EUROPALETTE		
	±		PZ	M²	KG	CX	M²	KG
59,2x59,2 cm	ANTISLIP RECT	20,0 ±5mm	2	0.72	30.96	32	23.04	990.72

62_ revigres

revigres _63

URBAN WALL



06

couleurs
colours
cores

01

formats
formats
formatos

02

finitions
finishes
acabamentos



	29,5x59,2	Nat	30x60x0,82 cm	P53	V2
		Rect	29,5x59,2x0,82 cm	P58	V2



Urban Wall Decor Bege Mate



Urban Wall Decor Gris Mate

29,5x59,2	Nat	30x60x0,82 cm	P61	V2
	Rect	29,5x59,2x0,82 cm	P66	V2



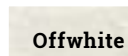
Urban Wall Bone Mate
Urban Wall Gris Mate
Urban Gris

PIÈCES · PIECES · PEÇAS			PAQUET · BOX · CAIXA			EUROPALETTE		
			PZ	M²	KG	CX	M²	KG
30x60 cm	NAT	8,2 ±5%	9	1.62	15.09	32	51.84	507.88
29,5x59,2 cm	RECT	8,2 ±5%	9	1.57	15.30	32	50.24	514.6

couleurs
colours
cores

formats
formats
formatos

finitions
finishes
acabamentos



Bone

Fog

Gris

Carbon

Antislip: Produits qui réduisent le risque de glissement.

Antislip: Products that minimize the risk of slipping.

Antislip: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.



CITYZEN

P

05

couleurs
colours
cores

06

formats
formats
formatos

02

finitions
finishes
acabamentos



	Matt Rect	118,6x118,6x0,90 cm	P120	V2		4	class 2	A	R10	36+	≥0,42
	118,6x118,6	Cityzen Bone · Gris									
	Antislip Rect	118,6x118,6x0,90 cm	P120	V2		4	class 3	B	R11	36+	≥0,42

Antislip: Produits qui réduisent le risque de glissement.
Antislip: Products that minimize the risk of slipping.
Antislip: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.

Pour la pose de pièces de grand format, nous suggérons l'utilisation de croisillons autonivelants pour aider à positionner et à niveler les pièces.
When laying large format tiles, use levelling spacers to ensure proper installing and levelling of tiles.
Para o assentamento de peças de grande formato, sugerimos a utilização de niveladores para ajudar a posicionar e nivelar peças.



PIÈCES · PIECES · PEÇAS			PAQUET · BOX · CAIXA			EUROPALETTE		
			PZ	M²	KG	CX	M²	KG
29,5x59,2 cm	MATT RECT	8,5 ±5%	8	1.40	28.8	32	44.80	943
45x45 cm	NAT	8,5 ±5%	6	1.22	24.0	34	41.48	837
59,2x59,2 cm	MATT RECT · ANTISLIP	8,5 ±5%	4	1.40	28.7	36	50.40	1 053
59,2x118,6 cm	MATT RECT	9,8 ±5%	2	1.40	33.0	30	42.00	1 011
44,35x88,9 cm	MATT RECT	10,5 ±5mm	4	1.58	39.0	27	42.66	1 074
88,9x88,9 cm	MATT RECT	10,5 ±5mm	2	1.58	39.0	24	37.92	991
118,6x118,6 cm	MATT RECT · ANTISLIP	9,0 ±5%	1	1.44	28.1	32	46.08	959.2

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG

MATT RECT
ANTISLIP
RECT

29,5x59,2 cmP18

59,2x59,2 cmP36

44,35x88,9 cmP96

29,5x118,6 cmP96

59,2x118,6 cmP167

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

RB

MATT RECT
ANTISLIP
RECT

9,5x29,5 cmP08

8x44,35 cmP16

8x59,2 cmP12

8x88,9 cmP28

8x118,6 cmP28

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG CF

MATT RECT
ANTISLIP
RECT

29,5x59,2 cmP157

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG CF SS

MATT RECT
ANTISLIP
RECT

29,5x59,2 cmP157

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG CF CANTO

MATT RECT
ANTISLIP
RECT

29,5x59,2 cmP207

DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pièces produites sur commande. Hauteur du nez de marche : entre 3 cm et 10 cm. Préciser la hauteur souhaitée lors de la commande.
DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pieces produced on order.Trim height: 3 to 10 cm. Specify desired height when placing a order.
DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Peças produzidas sob encomenda. Altura do focinho: entre 3 cm e 10 cm. Indicar a altura pretendida no ato da encomenda.

DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.

LINEA 2	LINEA 4	LINEA 8
29,5x59,2	29,5x59,2	29,5x59,2

RULE

02

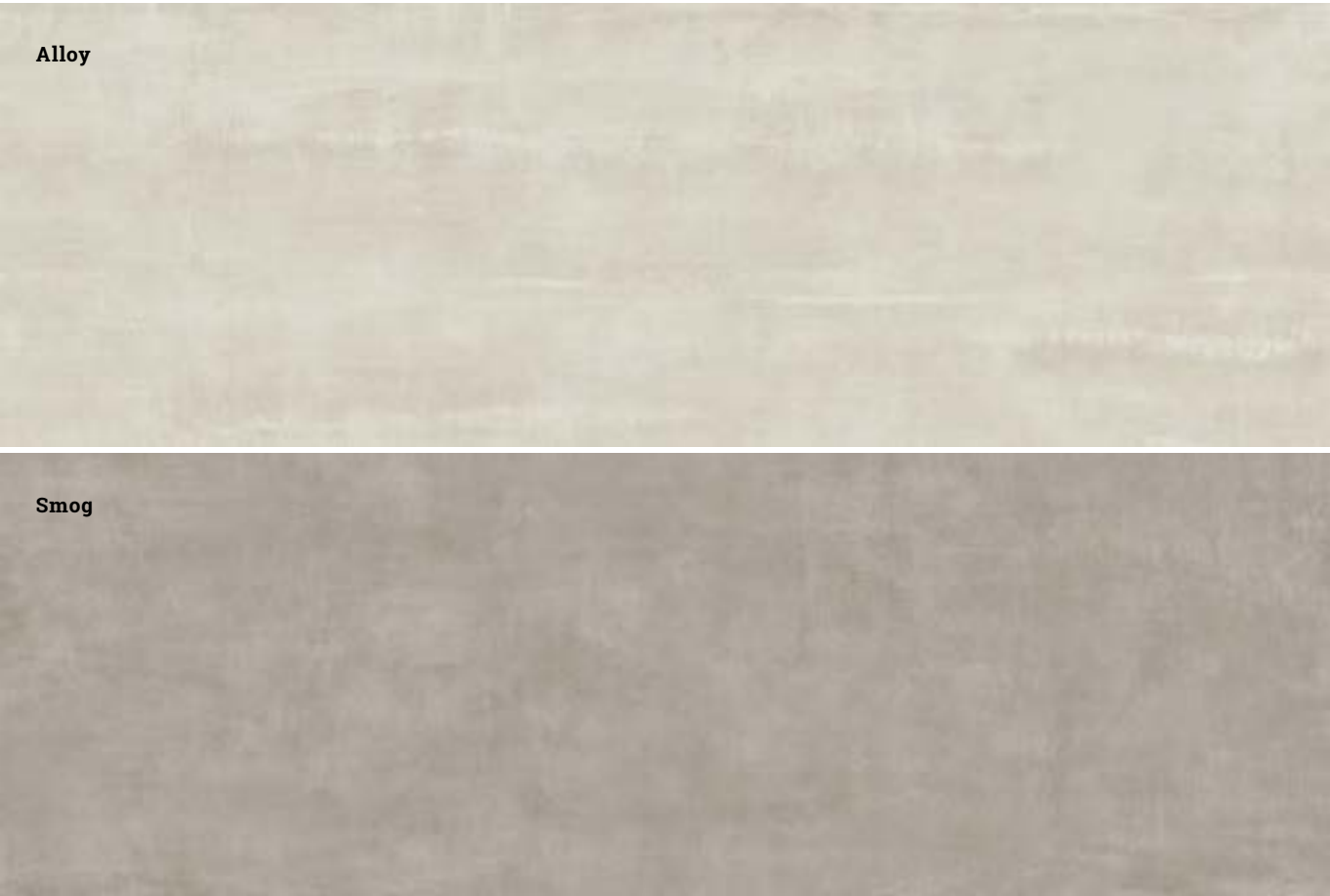
couleurs
colours
cores

07

formats
formats
formatos

02

finitions
finishes
acabamentos



		UPEC										
	59,2x178,0	Soft Grip	59,2x178,0x1,12 cm	P123	V3	5	class 2	B	R11	36+	≥0,42	-
		Silk	59,2x178,0x1,12 cm	P123	V3	5	class 1	A	R9	-	≥0,42	-
	59,2x118,6	Soft Grip	59,2x118,6x1,05 cm	P101	V3	5	class 2	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
		Silk	59,2x118,6x1,05 cm	P101	V3	5	class 1	A	R9	-	≥0,42	U4P3E3C2

Soft Grip: Produits qui réduisent le risque de glissement.
Soft Grip: Products that minimize the risk of slipping.
Soft Grip: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.

Pour la pose de pièces de grand format, nous suggérons l'utilisation de croisillons autonivelants pour aider à positionner et à niveler les pièces.
When laying large format tiles, use levelling spacers to ensure proper installing and levelling of tiles.
Para o assentamento de peças de grande formato, sugerimos a utilização de niveladores para ajudar a posicionar e nivelar peças.



Rule Alloy
Rule Smog



Produits intégrant quelques matériaux recyclés.
Products that incorporate some recycled materials.
Produtos que integram alguns materiais reciclados.

RULE

P

02

couleurs
colours
cores

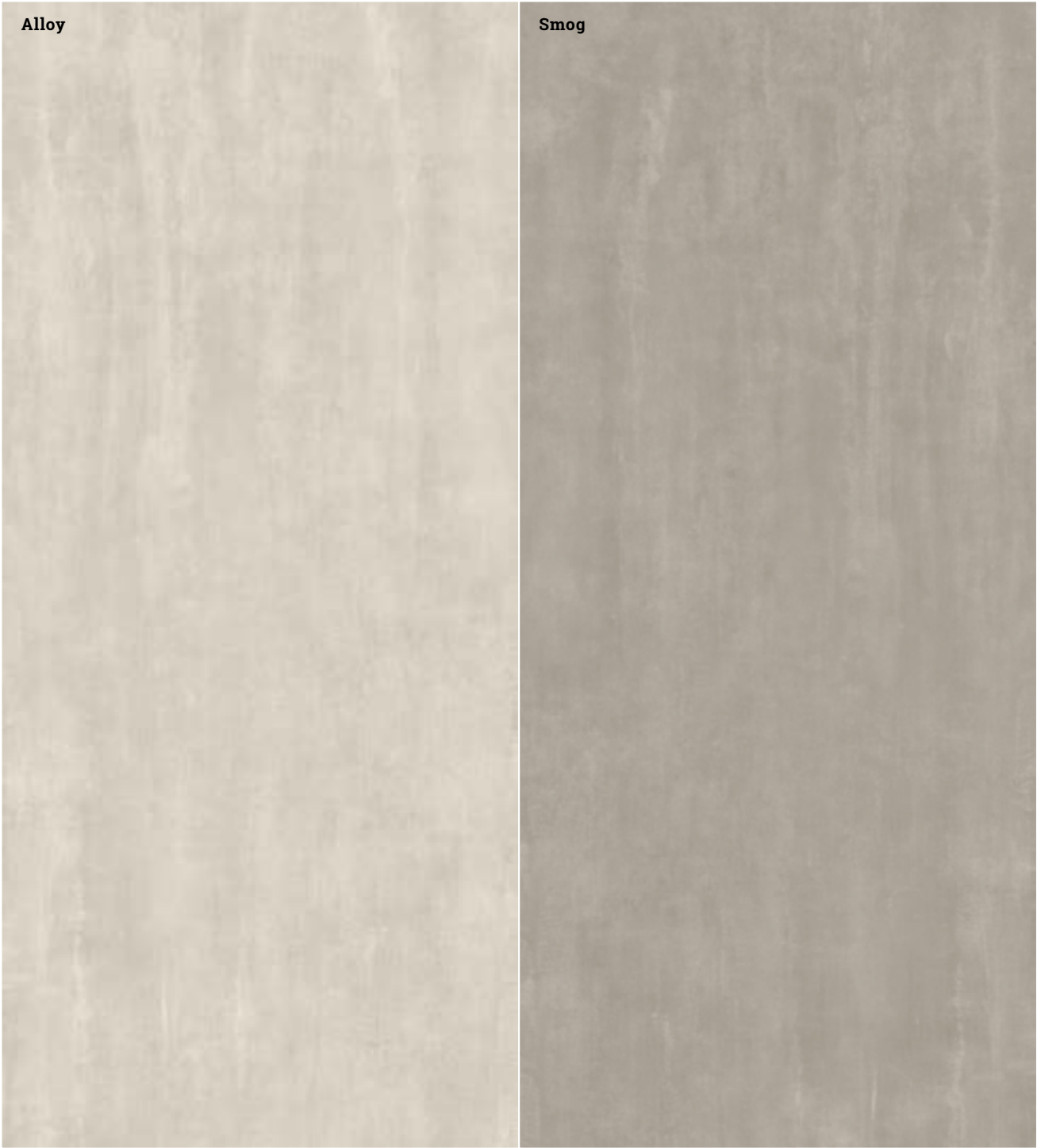
07

formats
formats
formatos

02

finitions
finishes
acabamentos

LIGHT XL



119,8x277,8 Rect 119,8x277,8x0,60 cm **P145** V3

Afin d'obtenir un effet global plus réel et harmonieux, nos pièces sont différentes les unes des autres avec des variations de dessin et / ou de nuances entre elles.
For a more genuine and harmonious effect overall, different tiles with design and/or colour variations are produced.
Tendo em vista alcançar um efeito global mais real e harmonioso, são produzidas peças diferentes umas das outras com variações de desenho e/ou cores entre elas.

Pour la pose de pièces de grand format, nous suggérons l'utilisation de croisillons autonivelants pour aider à positionner et à niveler les pièces.
When laying large format tiles, use levelling spacers to ensure proper installing and levelling of tiles.
Para o assentamento de peças de grande formato, sugerimos a utilização de niveladores para ajudar a posicionar e nivelar peças.



Rule Alloy
Rule Smog

PIÈCES · PIECES · PEÇAS			PAQUET · BOX · CAIXA			EUROPALETTE		
⚡			PZ	M²	KG	CX	M²	KG
59,2x118,6 cm	SOFT GRIP · SILK	10,5 ±5mm	2	1.40	33.0	30	42.00	1 011
59,2x178,0 cm	SOFT GRIP · SILK	11,2 ±5mm	1	1.05	28.5	42	44.10	1 222
119,8x277,8 cm	RECT	6,0 ±5%	1	3.33	50.4	18	59.94	1 019

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG	SOFT GRIP SILK
29,5x118,6 cm	P96
59,2x118,6 cm	P167

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

RB	SOFT GRIP SILK
8x59,2 cm	P12
8x118,6 cm	P28

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG CF	SOFT GRIP SILK
29,5x118,6 cm	P175

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG CF SS	SOFT GRIP SILK
29,5x118,6 cm	P175

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG CF CANTO	SOFT GRIP SILK
29,5x118,6 cm	P247

LIGHT XL est idéal pour les rénovations, sans démolition. Ce grand format de faible épaisseur garantit la qualité technique du grès cérame combinée à l'effet esthétique présenté.
LIGHT XL is perfect for renovation without demolition. This large, thin format guarantees the technical quality of porcelain tiles combined with the aesthetic effect described above.
LIGHT XL é ideal para renovações, sem demolições. Este grande formato de espessura fina garante a qualidade técnica do grés porcelânico aliada ao efeito estético apresentado.

DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pièces produites sur commande. Hauteur du nez de marche : entre 3 cm et 10 cm. Préciser la hauteur souhaitée lors de la commande.
DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pieces produced on order.Trim height: 3 to 10 cm. Specify desired height when placing a order.
DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Peças produzidas sob encomenda. Altura do focinho: entre 3 cm e 10 cm. Indicar a altura pretendida no ato da encomenda.

DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.

LOCUS

P

04

08

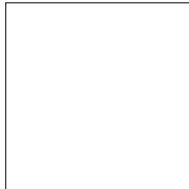
02

couleurs
colours
cores

formats
formats
formatos

finitions
finishes
acabamentos



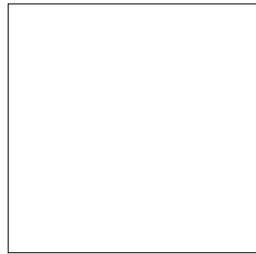
	88,9x88,9	Soft Grip	88,9x88,9x1,05 cm	P101	V3	 5	class 2	B	R11	36+	≥0,42	-
		Silk	88,9x88,9x1,05 cm	P101	V3	 5	class 1	A	R9	-	≥0,42	U4P3E3C2
	44,35x88,9	Soft Grip	44,35x88,9x1,05 cm	P91	V3	 5	class 2	B	R11	36+	≥0,42	-
		Silk	44,35x88,9x1,05 cm	P91	V3	 5	class 1	A	R9	-	≥0,42	U4P3E3C2
	59,2x59,2	Soft Grip	59,2x59,2x0,85 cm	P87	V3	 5	class 2	B	R11	36+	≥0,42	-
		Silk	59,2x59,2x0,85 cm	P87	V3	 5	class 1	A	R9	-	≥0,42	U4P4E3C2
	29,5x59,2	Soft Grip	29,5x59,2x0,85 cm	P87	V3	 5	class 2	B	R11	36+	≥0,42	-
		Silk	29,5x59,2x0,85 cm	P87	V3	 5	class 1	A	R9	-	≥0,42	U4P3E3C2
	9,7x9,7	Soft Grip	9,7x9,7x0,85 cm	P108	V3	 5	class 2	B	R11	36+	≥0,42	-
		Silk	9,7x9,7x0,85 cm	P108	V3	 5	class 1	A	R9	-	≥0,42	U4P3E3C2
Hexagono												
	16,5x19	Soft Grip	16,5x19x0,85 cm	P293	V3	 5	class 2	B	R11	36+	≥0,42	-
		Silk	16,5x19x0,85 cm	P293	V3	 5	class 1	A	R9	-	≥0,42	-



Locus Smog
Locus Gris
Locus Alloy



finitions
finishes
acabamentos



Soft Grip: Produits qui réduisent le risque de glissement.
Soft Grip: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.
Soft Grip: Products that minimize the risk of slipping.

Pour la pose de pièces de grand format, nous suggérons l'utilisation de croisillons autonivelants pour aider à positionner et à niveler les pièces.
When laying large format tiles, use levelling spacers to ensure proper installing and levelling of tiles.
Para o assentamento de peças de grande formato, sugerimos a utilização de niveladores para ajudar a posicionar e nivelar peças.

DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
 DG CF Canto: Available in left and right corner.
 DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.

QUILT

P

03

couleurs
colours
cores

01

formats
formats
formatos

02

finitions
finishes
acabamentos



	29,5x29,5	Soft Grip	29,5x29,5x0,85 cm	P87	V3	5	class 2	B	R11	36+	≥0,42	U4P4+E3C2
		Silk	29,5x29,5x0,85 cm	P87	V3	5	class 1	A	R9	-	≥0,42	U4P4+E3C2

Soft Grip: Produits qui réduisent le risque de glissement.
Soft Grip: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.
Soft Grip: Products that minimize the risk of slipping.



Stratus 9 Locus Mix Brick (a) (f)
29,5x29,5x0,85 cm Silk **P19** / pièce . piece . peça
Base: Locus Alloy, Locus Gris, Cromática Brick
[1m²= 11 pièce . piece . peça]



Stratus 9 Locus Mix Cobalto (a) (f)
29,5x29,5x0,85 cm Silk **P19** / pièce . piece . peça
Base: Locus Alloy, Locus Smog, Cromática Cobalto
[1m²= 11 pièce . piece . peça]



Stratus 9 Locus Mix Oliva (a) (f)
29,5x29,5x0,85 cm Silk **P19** / pièce . piece . peça
Base: Locus Bone, Locus Gris, Cromática Oliva
[1m²= 11 pièce . piece . peça]



Stratus 9 Locus Mix Ocre (a) (f)
29,5x29,5x0,85 cm Silk **P19** / pièce . piece . peça
Base: Locus Bone, Locus Gris, Cromática Ocre
[1m²= 11 pièce . piece . peça]



Hexa Flow Bone (b)
16,5 x 19 x 0,85 cm Soft Grip **P15** / pièce . piece . peça
[1m²= 41 pièce . piece . peça]



Hexa Flow Smog (b)
16,5 x 19 x 0,85 cm Soft Grip **P15** / pièce . piece . peça
[1m²= 41 pièce . piece . peça]



Hexa Shadow Gris (c)
16,5 x 19 x 0,85 cm Soft Grip **P15** / pièce . piece . peça
[1m²= 41 pièce . piece . peça]



- (a) Les décors collés sur filet permettent d'obtenir un effet de continuité, qui peuvent être combinés avec n'importe quel format de la base.

(a) The decors glued on to a mesh create an effect of continuity, and can be combined with any base size.

(a) Os decorados colados em rede permitem obter um efeito de continuidade, podendo ser conjugados com qualquer formato da base.
- (b) Différentes 9 pièces correspondent au dessin du décor. Il convient de les appliquer de façon alternée pour obtenir une disposition plus riche et plus variée.

(b) There are 9 pieces, matching the design of the decorated tiles, which should be applied alternately in order to obtain a richer and more varied decoration.

(b) Existem 9 peças diferentes, de acordo com o desenho do decorado, que devem ser aplicadas alternadamente, de modo a obter-se uma solução mais rica e variada.
- (c) Différentes 18 pièces correspondent au dessin du décor. Il convient de les appliquer de façon alternée pour obtenir une disposition plus riche et plus variée.

(c) There are 18 pieces, matching the design of the decorated tiles, which should be applied alternately in order to obtain a richer and more varied decoration.

(c) Existem 18 peças diferentes, de acordo com o desenho do decorado, que devem ser aplicadas alternadamente, de modo a obter-se uma solução mais rica e variada.
- (c) Décors applicables aussi bien en revêtements muraux, qu'en revêtements de sol.

(c) Decors for wall tiles and also for floor tiles.

(c) Decorados aplicáveis em revestimentos e, também, em pavimento.

BLEND 20 mm

02

couleurs
colours
cores

03

formats
formats
formatos

01

finitions
finishes
acabamentos



TECH 20 mm



88,9x88,9

Antislip Rect

88,9x88,9x2,00 cm

P130

V3

4

class 3

C

R11

36+

≥0,42

59,2x118,6

Antislip Rect

59,2x118,6x2,00 cm

P130

V3

4

class 3

C

R11

36+

≥0,42

118,6x118,6

Antislip Rect

118,6x118,6x2,00 cm

P135

V3

4

class 3

C

R11

36+

≥0,42



Avec la technologie **TECH 3D** d'impression numérique de dernière génération, Revigrés introduit des surfaces innovantes, où les graphismes et les textures des matériaux céramiques convergent à la perfection, en leur conférant un effet sensoriel ultraréaliste.

Thanks to state-of-the-art **TECH 3D** digital printing technology, Revigrés introduces innovative tiles, where the graphics and textures of ceramic materials converge perfectly, conveying an ultra-realistic sensory.

Com a tecnologia **TECH 3D** de impressão digital de última geração, a Revigrés introduz superfícies inovadoras, em que a gráfica e texturas dos materiais cerâmicos convergem na perfeição, conferindo-lhes um efeito sensorial ultrarrealista.

TECH 20 mm est idéal pour les jardins, les parcs, les terrasses et les espaces privés ou publics à fort trafic. Grâce à la pose à sec, il peut être posé sur du gravier, du gazon, des surfaces irrégulières et des planchers techniques surélevés. Facile et rapide à poser, il est également amovible.

Avec le ciment-colle, il représente un produit de très haute résistance mécanique, approprié pour les garages, les espaces commerciaux ou industriels. La solution idéale pour combiner les sols intérieurs et extérieurs.

TECH 20 mm is perfect for gardens, parks, terraces and private or heavy-duty public spaces. Through dry application, it can be laid on gravel, grass, uneven surfaces and raised floor. Easy and quick to install, and easily removable.

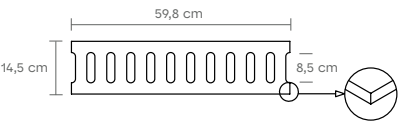
Laid with adhesive cement the tiles acquire very high mechanical strength; perfect for garages, commercial or industrial spaces. The ideal solution for combining indoor and outdoor flooring.

O **TECH 20 mm** é ideal para jardins, parques, terraços e espaços privados ou públicos de alto tráfego. Através da aplicação a seco, pode ser colocado sobre gravilha, relva, superfícies irregulares e pavimentos técnicos sobrelevados. De fácil e rápida aplicação, é ainda removível.

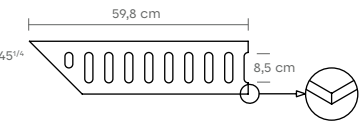
Com cimento cola, representa um produto de altíssima resistência mecânica, sendo adequado para garagens, espaços comerciais ou industriais. A solução ideal para combinar pavimento interior e exterior.



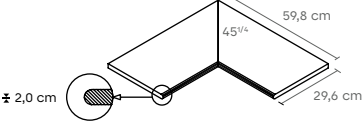
PIÈCES COMPLÉMENTAIRES _ FITTINGS_ PEÇAS COMPLEMENTARES



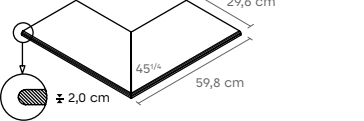
GRELHA DE TRANSBORDAMENTO
14,5x59,2x2 cm P127/ PIÈCES · PIECES · PEÇAS



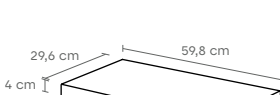
GRELHA DE TRANSBORDAMENTO CANTO
2 PEÇAS _ PIECES 14,5x59,2x2 cm P237/ PIÈCES · PIECES · PEÇAS



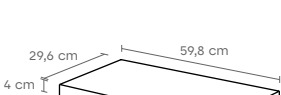
CANTO INTERIOR BOLEADO
2 PEÇAS _ PIECES 29,6x59,2x2 cm P2377 PIÈCES · PIECES · PEÇAS



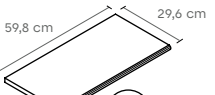
CANTO EXTERIOR BOLEADO
2 PEÇAS _ PIECES 29,6x59,2x2 cm P237/ PIÈCES · PIECES · PEÇAS



PIÈCES · PIECES · PEÇAS
DG CF
29,6x59,2x4 cm P157



PIÈCES · PIECES · PEÇAS
DG CF CANTO
29,6x59,2x4 cm P247



PIÈCES · PIECES · PEÇAS
DG BOLEADO
29,6x59,2x2 cm P115

PIÈCES · PIECES · PEÇAS			CAIXA · BOX · PAQUET			EUROPALETTE		
			PZ	M²	KG	CX	M²	KG
88,9x88,9 cm	ANTISLIP RECT	20,0 ±0,5mm	1	0.78	36.25	24	18.72	895
59,2x118,6m	ANTISLIP RECT	20,0 ±0,5mm	1	0.70	32.53	30	21	1000.90
118,6x118,6 cm	ANTISLIP RECT	20,0 ±0,5mm	1	1.40	65.06	16	22.40	1065.96

GRÈS CÉRAMÉ DÉCOR
COLOURED BODY
PASTA COLORIDA
Pierres . Stones . Pedras



revigres _85

TRAVERTINO CLASSIC

P

02

couleurs
colours
cores

05

formats
formats
formatos

01

finitions
finishes
acabamentos

LIGHT XL



118,6x277,8 Rect 118,6x277,8x0,60 cm P145 V3

Afin d'obtenir un effet global plus réel et harmonieux, nos pièces sont différentes les unes des autres avec des variations de dessin et / ou de nuances entre elles.
For a more genuine and harmonious effect overall, different tiles with design and/or colour variations are produced.
Tendo em vista alcançar um efeito global mais real e harmonioso, são produzidas peças diferentes umas das outras com variações de desenho e/ou cores entre elas.

Pour la pose de pièces de grand format, nous suggérons l'utilisation de croisillons autonivelants pour aider à positionner et à niveler les pièces.
When laying large format tiles, use levelling spacers to ensure proper installing and levelling of tiles.
Para o assentamento de peças de grande formato, sugerimos a utilização de niveladores para ajudar a posicionar e nivelar peças.

LIGHT XL est idéal pour les rénovations, sans démolition. Ce grand format de faible épaisseur garantit la qualité technique du grès cérame combinée à l'effet esthétique présenté.
LIGHT XL is perfect for renovation without demolition. This large, thin format guarantees the technical quality of porcelain tiles combined with the aesthetic effect described above.
LIGHT XL é ideal para renovações, sem demolições. Este grande formato de espessura fina garante a qualidade técnica do grés porcelânico aliada ao efeito estético apresentado.



PIÈCES · PIECES · PEÇAS			PAQUET · BOX · CAIXA			EUROPALETTE		
⚡			PZ	M²	KG	CX	M²	KG
59,2x59,2 cm	RECT	9,8 ±5%	4	1.40	28.7	32	44.80	1 053
88,9x88,9 cm	RECT	10,5 ±5mm	2	1.58	39.0	24	37.92	991
59,2x118,6 cm	RECT	9,8 ±5%	2	1.40	33.0	30	42.00	1 011
118,6x118,6 cm	RECT	9,0 ±5%	1	1.44	28.1	32	46.08	959.2
118,6x277,8 cm	RECT	6,0 ±5%	1	3.33	50.4	18	59.94	1 019

DG	MATT RECT	RB	MATT RECT	DG CF	MATT RECT	DG CF SS	MATT RECT	DG CF CANTO	MATT RECT
29,5x59,2 cm	P18	9,5x29,5 cm	P08	29,5x59,2 cm	P157	29,5x59,2 cm	P157	29,5x59,2 cm	P207
59,2x59,2 cm	P36	8x44,35 cm	P16						
44,35x88,9 cm	P96	8x59,2 cm	P12						
29,5x118,6 cm	P96	8x88,9 cm	P28						
59,2x118,6 cm	P167	8x118,6 cm	P28						

DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pièces produites sur commande. Hauteur du nez de marche : entre 3 cm et 10 cm. Préciser la hauteur souhaitée lors de la commande.

DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pieces produced on order.Trim height: 3 to 10 cm. Specify desired height when placing a order.

DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Peças produzidas sob encomenda. Altura do focinho: entre 3 cm e 10 cm. Indicar a altura pretendida no ato da encomenda.

DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.

DG CF Canto: Available in left and right corner.

DG CF Canto: Disponivel em canto esquerdo e direito.

couleurs
colours
cores

formats
formats
formatos

finitions
finishes
acabamentos



	29,5x59,2	Rect	29,5x59,2x0,98 cm	P91	V2	 5	class 2	B	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	59,2x59,2	Antislip Rect	59,2x59,2x0,98 cm	P91	V2	 5	class 3	C	R11	36+	≥0,42	-
		Rect	29,5x59,2x0,98 cm	P91	V2	 5	class 2	B	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	44,35x88,9	Rect	44,35x88,9x1,05 cm	P94	V2	 5	class 2	B	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	88,9x88,9	Rect	88,9x88,9x1,05 cm	P109	V2	 5	class 2	B	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	59,2x118,6	Rect	59,2x118,6x0,98 cm	P109	V2	 5	class 2	B	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	118,6x118,6	Rect	118,6x118,6x0,90 cm	P120	V2	 4	class 2	B	R10	36+	≥0,42	
		Antislip Rect	118,6x118,6x0,90 cm	P120	V2	 4	class 3	C	R11	36+	≥0,42	



9,7x59,2 x 0,85 cm Rect **P09** / pièce . piece . peça



9,7x59,2 x 0,85 cm Rect **P09** / pièce . piece . peça

(b) Differentes peças correspondem ao desenho do décor. Il convient de les appliquer de façon alternée pour obtenir une disposition plus riche et plus variée.



Produits intégrant quelques matériaux recyclés.
Products that incorporate some recycled materials.
Produtos que integram alguns materiais reciclados.



Antislip: Produits qui réduisent le risque de glissement.
Antislip: Products that minimize the risk of slipping.
Antislip: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.

Afin d'obtenir un effet global plus réel et harmonieux, nos pièces sont différentes les unes des autres avec des variations de dessin et / ou de nuances entre elles. For a more genuine and harmonious effect overall, different tiles with design and / or colour variations are produced. Tendo em vista alcançar um efeito global mais real e harmonioso, são produzidas peças diferentes umas das outras com variações de desenho e/ou cores entre elas.

LIMESTONE

P

02

07

02

couleurs

colours

cores

formats

formats

formatos

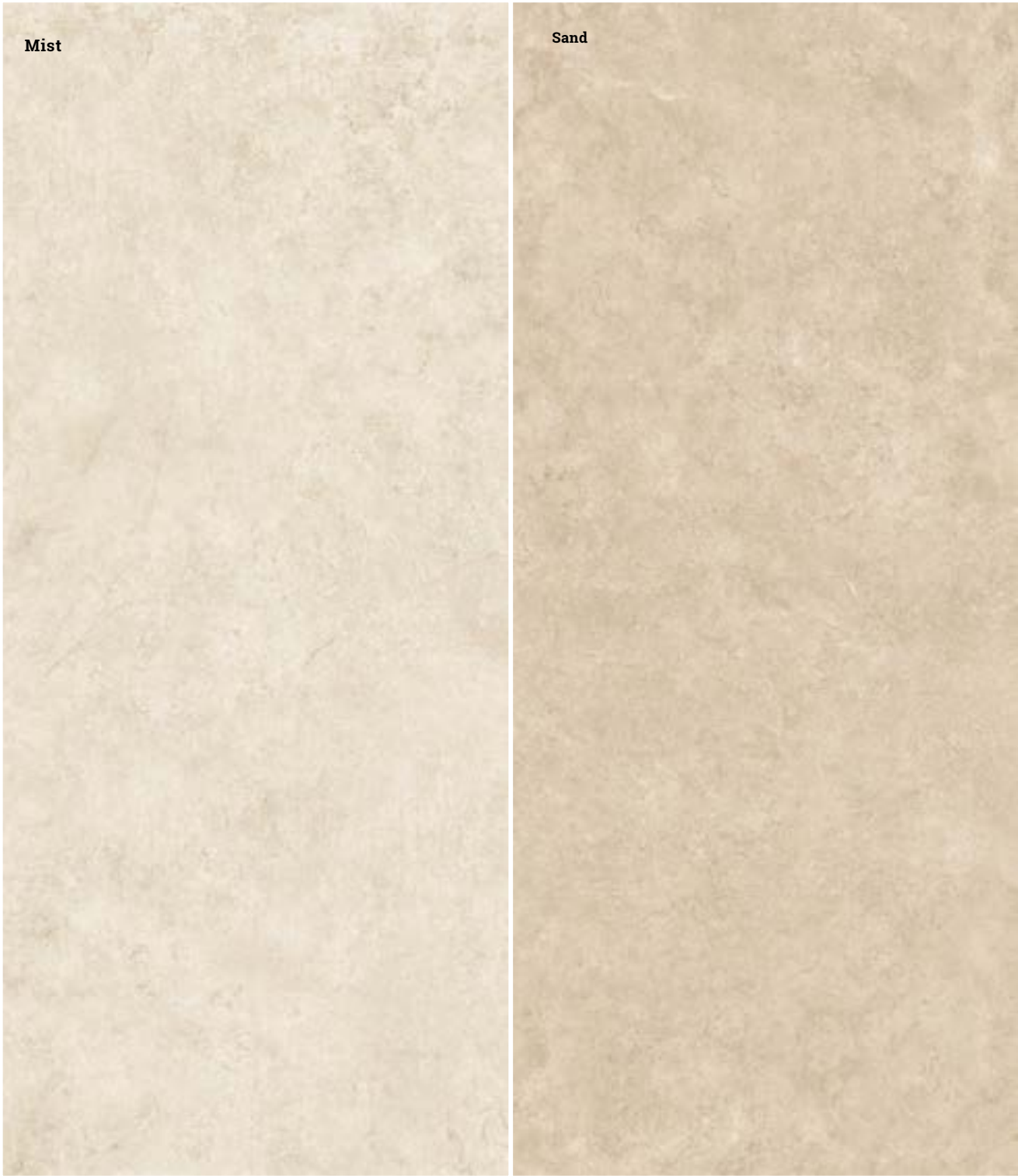
finitions

finishes

acabamentos



LIGHT XL



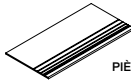
118,6x277,8 Rect 119,8x277,8x0,60 cm **P145** V2

Afin d'obtenir un effet global plus réel et harmonieux, nos pièces sont différentes les unes des autres avec des variations de dessin et / ou de nuances entre elles.
For a more genuine and harmonious effect overall, different tiles with design and/or colour variations are produced.
Tendo em vista alcançar um efeito global mais real e harmonioso, são produzidas peças diferentes umas das outras com variações de desenho e/ou cores entre elas.

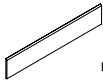
Pour la pose de pièces de grand format, nous suggérons l'utilisation de croisillons autonivelants pour aider à positionner et à niveler les pièces.
Para o assentamento de peças de grande formato, sugerimos a utilização de niveladores para ajudar a posicionar e nivelar peças.
When laying large format tiles, use levelling spacers to ensure proper installing and levelling of tiles.



PIÈCES · PIECES · PEÇAS			PAQUET · BOX · CAIXA			EUROPALETTE		
		±	PZ	M²	KG	CX	M²	KG
29,5x59,2 cm	RECT	8,5 ±5%	8	1.40	28.8	32	44.80	943
59,2x59,2 cm	RECT · ANTISLIP RECT	8,5 ±5%	4	1.40	28.7	32	44.80	1 053
44,35x88,9 cm	RECT	10,5 ±5mm	4	1.58	39.0	24	37.92	991
88,9x88,9 cm	RECT	10,5 ±5mm	2	1.58	39.0	24	37.92	991
59,2x118,6 cm	RECT	9,8 ±5%	2	1.40	33.0	30	42.00	1 011
118,6x118,6 cm	RECT · ANTISLIP	9,0 ±5%	1	1.44	28.1	32	46.08	959.2
118,6x277,8 cm	RECT	6,0 ±5%	1	3.33	50.4	18	59.94	1 019



DG	RECT ANTISLIP RECT
29,5x59,2 cm	P18
59,2x59,2 cm	P36
44,35x88,9 cm	P96
29,5x118,6 cm	P96
59,2x118,6 cm	P167



RB	RECT ANTISLIP RECT
9,5x29,5 cm	P08
8x44,35 cm	P16
8x59,2 cm	P12
8x88,9 cm	P28
8x118,6 cm	P28

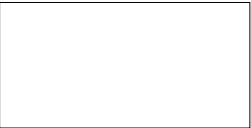
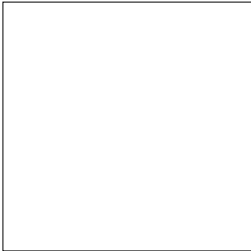
LINEA 2	LINEA 4	LINEA 8
29,5x29,5 29,5x59,2	29,5x29,5 29,5x59,2	29,5x29,5 29,5x59,2

LIGHT XL est idéal pour les rénovations, sans démolition. Ce grand format de faible épaisseur garantit la qualité technique du grès cérame combinée à l'effet esthétique présenté.
LIGHT XL is perfect for renovation without demolition. This large, thin format guarantees the technical quality of porcelain tiles combined with the aesthetic effect described above.
LIGHT XL é ideal para renovações, sem demolições. Este grande formato de espessura fina garante a qualidade técnica do grés porcelânico aliada ao efeito estético apresentado.

DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pièces produites sur commande. Hauteur du nez de marche : entre 3 cm et 10 cm. Préciser la hauteur souhaitée lors de la commande.
DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Peças produzidas sob encomenda. Altura do focinho: entre 3 cm e 10 cm. Indicar a altura pretendida no ato da encomenda.

DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.



TECH 20 mm												
	59,2x59,2	Antislip Rect	59,2x59,2x2,00 cm	P91	V2	 5	class 3	C	R11	36+	≥0,42	
	88,9x88,9	Antislip Rect	88,9x88,9x2,00 cm	P109	V2	 5	class 2	C	R11	36+	≥0,42	
	59,2x118,6	Antislip Rect	59,2x118,6x2,00 cm	P109	V2	 5	class 2	C	R11	36+	≥0,42	
	118,6x118,6	Antislip Rect	118,6x118,6x2,00 cm	P120	V2	 4	class 3	C	R11	36+	≥0,42	

TECH 20 mm est idéal pour les jardins, les parcs, les terrasses et les espaces privés ou publics à fort trafic. Grâce à la pose à sec, il peut être posé sur du gravier, du gazon, des surfaces irrégulières et des planchers techniques surélevés. Facile et rapide à poser, il est également amovible.

Avec le ciment-colle, il représente un produit de très haute résistance mécanique, approprié pour les garages, les espaces commerciaux ou industriels. La solution idéale pour combiner les sols intérieurs et extérieurs.

TECH 20 mm is perfect for gardens, parks, terraces and private or heavy-duty public spaces. Through dry application, it can be laid on gravel, grass, uneven surfaces and raised floor. Easy and quick to install, and easily removable.

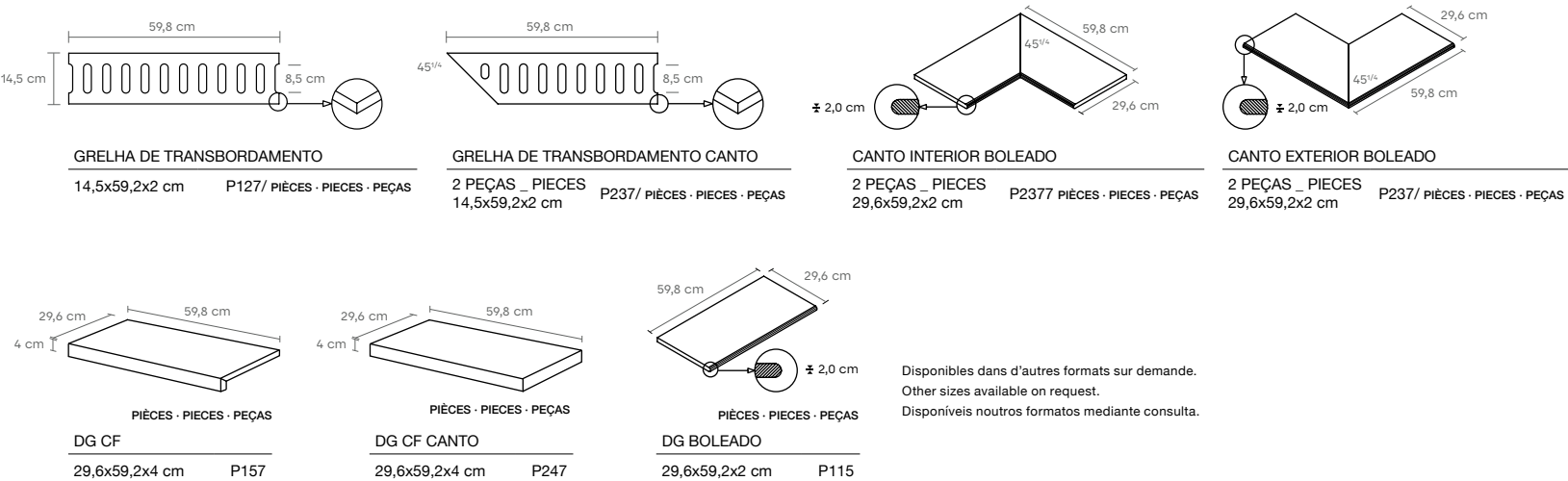
Laid with adhesive cement the tiles acquire very high mechanical strength; perfect for garages, commercial or industrial spaces. The ideal solution for combining indoor and outdoor flooring.

O TECH 20 mm é ideal para jardins, parques, terraços e espaços privados ou públicos de alto tráfego. Através da aplicação a seco, pode ser colocado sobre gravilha, relva, superfícies irregulares e pavimentos técnicos sobreelevados. De fácil e rápida aplicação, é ainda removível.

Com cimento cola, representa um produto de altíssima resistência mecânica, sendo adequado para garagens, espaços comerciais ou industriais. A solução ideal para combinar pavimento interior e exterior.



PIÈCES COMPLÉMENTAIRES _ FITTINGS _ PEÇAS COMPLEMENTARES



PIÈCES · PIECES · PEÇAS			PAQUET · BOX · CAIXA			EUROPALETTE		
	±		PZ	M²	KG	CX	M²	KG
59,2x59,2 cm	ANTISLIP RECT	20,0 ±0,5mm	2	0.72	30.96	32	23.04	990.72
88,9x88,9 cm	ANTISLIP RECT	20,0 ±0,5mm	1	0.78	36.25	24	18.72	895
59,2x118,6cm	ANTISLIP RECT	20,0 ±0,5mm	1	0.70	32.53	30	21	1000.90
118,6x118,6 cm	ANTISLIP RECT	20,0 ±0,5mm	1	1.40	65.06	16	22.40	1065.96

DI ALBA STONE

P

02

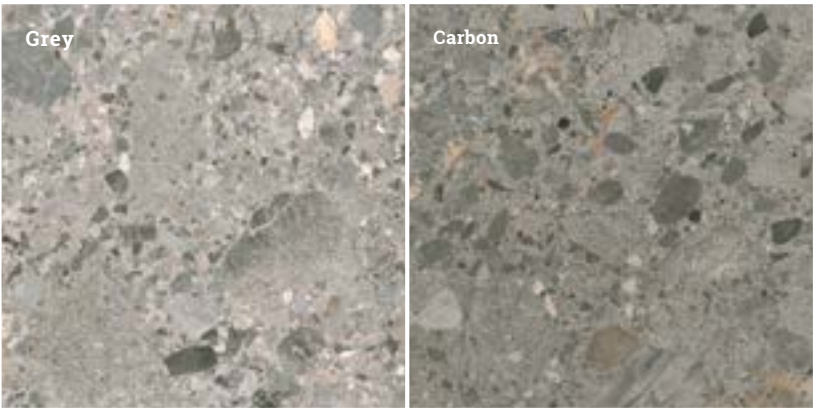
07

02

couleurs
colours
cores

formats
formats
formatos

finitions
finishes
acabamentos



	29,5x59,2	Rect	29,5x59,2x0,98 cm	P91	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	59,2x59,2	Antislip Rect	59,2x59,2x0,98 cm	P91	V3	5	class 3	C	R11	36+	≥0,42	-
		Rect	29,5x59,2x0,98 cm	P91	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	44,35x88,9	Rect	44,35x88,9x1,05 cm	P94	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
	88,9x88,9	Rect	88,9x88,9x1,05 cm	P109	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
	59,2x118,6	Rect	59,2x118,6x0,98 cm	P109	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2

Hexagono

	25,1x29	Rect	25,1x29x0,85 cm	P215	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42	
--	---------	------	-----------------	-------------	----	---	---------	---	-----	-----	-------	--

Hexagono

	16,5x19	Rect	16,5x19x0,85 cm	P293	V3	5	class 2	B	R10	36+	≥0,42	
--	---------	------	-----------------	-------------	----	---	---------	---	-----	-----	-------	--

14,5 cm

29 cm

25,1 cm

Hexagono 25,1x29 cm (*)

[1m² = 18 pièce . piece . peça]

9,7 cm

19 cm

16,5 cm

Hexagono 16,5x19 cm

[1m² = 41 pièce . piece . peça]

Antislip: Produits qui réduisent le risque de glissement.
Antislip: Products that minimize the risk of slipping.
Antislip: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.

Afin d'obtenir un effet global plus réel et harmonieux, nos pièces sont différentes les unes des autres avec des variations de dessin et / ou de nuances entre elles.
For a more genuine and harmonious effect overall, different tiles with design and/or colour variations are produced.
Tendo em vista alcançar um efeito global mais real e harmonioso, são produzidas peças diferentes umas das outras com variações de desenho e/ou cores entre elas.

Produits intégrant quelques matériaux recyclés.
Products that incorporate some recycled materials.
Produtos que integram alguns materiais reciclados.



PIÈCES · PIECES · PEÇAS			PAQUET · BOX · CAIXA			EUROPALETTE		
			PZ	M²	KG	CX	M²	KG
16,5x19 cm	RECT	8,5 ±5%	6	0.15	3.50	106	15.90	392
25,1x29 cm	RECT	8,5 ±5%	12	0.67	15.00	30	20.02	471
29,5x59,2 cm	RECT	8,5 ±5%	8	1.40	28.80	32	44.80	943
59,2x59,2 cm	RECT · ANTISLIP RECT	8,5 ±5%	4	1.40	28.70	36	50.40	1 053
44,35x88,9 cm	RECT	10,5 ±5mm	4	1.58	39.00	24	37.92	991
88,9x88,9 cm	RECT	10,5 ±5mm	2	1.58	39.00	24	37.92	991
59,2x118,6 cm	RECT	9,8 ±5%	2	1.40	33.00	30	42.00	1 011

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG	RECT ANTISLIP RECT
29,5x59,2 cm	P18
59,2x59,2 cm	P36
44,35x88,9 cm	P96
29,5x118,6 cm	P96
59,2x118,6 cm	P167

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

RB	RECT ANTISLIP RECT
9,5x29,5 cm	P08
8x44,35 cm	P16
8x59,2 cm	P12
8x88,9 cm	P28
8x118,6 cm	P28

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG CF	RECT ANTISLIP RECT
29,5x59,2 cm	P157

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG CF SS	RECT ANTISLIP RECT
29,5x59,2 cm	P157

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG CF CANTO	RECT ANTISLIP RECT
29,5x59,2 cm	P207

DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pièces produites sur commande. Hauteur du nez de marche : entre 3 cm et 10 cm. Préciser la hauteur souhaitée lors de la commande.
DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pieces produced on order.Trim height: 3 to 10 cm. Specify desired height when placing a order.
DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Peças produzidas sob encomenda. Altura do focinho: entre 3 cm e 10 cm. Indicar a altura pretendida no ato da encomenda.

DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.

LAVASTONE

P

06

couleurs
colours
cores

05

formats
formatos

02

finitions
finishes
acabamentos



Lavastone Fog
Jinko Âmbar

	29,5x59,2	Antislip Rect	29,5x59,2x0,85 cm	P91	V4	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
		Soft	29,5x59,2x0,85 cm	P91	V4	3	-	-	-	-	-	-
	59,2x59,2	Antislip Rect	59,2x59,2x0,85 cm	P91	V4	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
		Soft	59,2x59,2x0,85 cm	P91	V4	3	-	-	-	-	-	-
	44,35x88,9	Antislip Rect	44,35x88,9x1,05 cm	P94	V4	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
		Soft	44,35x88,9x1,05 cm	P94	V4	3	-	-	-	-	-	-
	88,9x88,9	Antislip Rect	88,9x88,9x1,05 cm	P109	V4	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	U4P3E3C2
		Soft	88,9x88,9x1,05 cm	P109	V4	3	-	-	-	-	-	-
	59,2x118,6	Antislip Rect	59,2x118,6x1,05 cm	P109	V4	5	class 3	B	R11	36+	≥0,42	-
		Soft	59,2x118,6x1,05 cm	P109	V4	3	-	-	-	-	-	-



STRATUS 36
29,5x29,5 cm
P19 / pièce . piece . peça

Antislip: Produits qui réduisent le risque de glissement.
Antislip: Products that minimize the risk of slipping.
Antislip: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.

Afin d'obtenir un effet global plus réel et harmonieux, nos pièces sont différentes les unes des autres avec des variations de dessin et / ou de nuances entre elles.
For a more genuine and harmonious effect overall, different tiles with design and/or colour variations are produced.
Tendo em vista alcançar um efeito global mais real e harmonioso, são produzidas peças diferentes umas das outras com variações de desenho e/ou cores entre elas.

Produits intégrant quelques matériaux recyclés.
Products that incorporate some recycled materials.
Produtos que integram alguns materiais reciclados.

PIÈCES · PIECES · PEÇAS			PAQUET · BOX · CAIXA			EUROPALETTE		
			PZ	M²	KG	CX	M²	KG
29,5x59,2 cm	ANTISLIP RECT · SOFT	8,5 ±5%	8	1.40	28.80	32	44.80	943
59,2x59,2 cm	ANTISLIP RECT · SOFT	8,5 ±5%	4	1.40	28.70	36	50.40	1 053
44,35x88,9 cm	ANTISLIP RECT · SOFT	10,5 ±5mm	4	1.58	39.00	24	37.92	991
88,9x88,9 cm	ANTISLIP RECT · SOFT	10,5 ±5mm	2	1.58	39.00	24	37.92	991
59,2x118,6 cm	ANTISLIP RECT · SOFT	9,8 ±5%	2	1.40	33.00	30	42.00	1 011

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG	SOFT
29,5x59,2 cm	P18
59,2x59,2 cm	P36
44,35x88,9 cm	P96
29,5x118,6 cm	P96
59,2x118,6 cm	P167

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

RB	SOFT
9,5x29,5 cm	P08
8x44,35 cm	P16
8x59,2 cm	P12
8x88,9 cm	P28
8x118,6 cm	P28

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG CF	SOFT
29,5x59,2 cm	P157

DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pièces produites sur commande. Hauteur du nez de marche : entre 3 cm et 10 cm. Préciser la hauteur souhaitée lors de la commande.
DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pieces produced on order.Trim height: 3 to 10 cm. Specify desired height when placing a order.
DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Peças produzidas sob encomenda. Altura do focinho: entre 3 cm e 10 cm. Indicar a altura pretendida no ato da encomenda.

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG CF SS	SOFT
29,5x59,2 cm	P157

DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG CF CANTO	SOFT
29,5x59,2 cm	P207

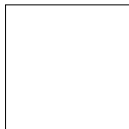
DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.

05

05

02

finitions
finishes
acabamentos



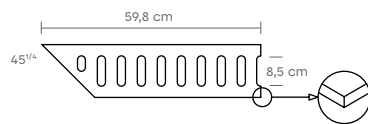
--

>0,42

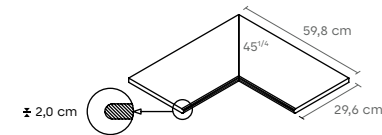
Lavastone Platina 20mm
Rule Alloy

Technical drawing of a rectangular plate. The overall dimensions are 59,8 cm in length and 14,5 cm in height. The plate features a series of vertical slots. A detail view on the right shows a cross-section of the plate with a thickness of 8,5 cm.

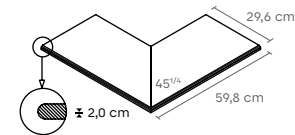
14,5x59,2x2 cm P127/ PIÈCES · PIECES · PEÇAS



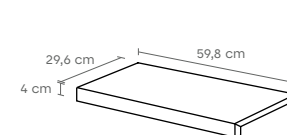
2 PEÇAS _ PIECES P237/ PIÈCES , PIECES , PECAS



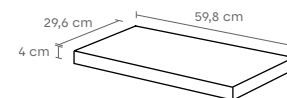
2 PEÇAS _ PIECES P2377 PIÈCES , PIECES , PECAS



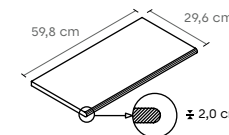
2 PEÇAS _ PIECES P237/ PIÈCES . PIECES . PECAS



DG CF



DG CF CANTO



DG BOLEADO

PIÈCES · PIECES · PEÇAS			PAQUET · BOX · CAIXA			EUROPALETTE		
			PZ	M²	KG	CX	M²	KG
59,2x59,2 cm	ANTISLIP RECT	20,0 ±0,5mm	2	0.72	30.96	32	23.04	990.72
59,2x118,6 cm	ANTISLIP RECT	20,0 ±5mm	1	0.72	31.104	36	25.92	1 119.74

SUPERLAND

P

03

01

01

couleurs

colours

cores

formats

formats

formatos

finitions

finishes

acabamentos



59,2x59,2

Rect

59,2x59,2x1,40 cm

P102

V2

5

A

R10

QB

UPEC

U4P4SE3C2



PIÈCES · PIECES · PEÇAS			PAQUET · BOX · CAIXA			EUROPALETTE		
±			PZ	M²	KG	CX	M²	KG
59,2x59,2 cm	RECT	14,0 ±0,5mm	3	1.05	34,2	32	33.60	1 115

GRÈS CÉRAME DÉCOR
COLOURED BODY
PASTA COLORIDA
Marbles . Marbles . Mármores

SILVER ROOTS

P

01

06

02

couleurs
colours
cores

formats
formats
formatos

finitions
finishes
acabamentos



	59,2x59,2	Matt Rect	59,2x59,2x0,85 cm	P91	V3	3	class 2	A	R9	36+	≥0,42	U4P4+E3C2
		Pol	59,2x59,2x0,85 cm	P105	V3	2	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	44,35x88,9	Matt Rect	44,35x88,9x1,05 cm	P99	V3	3	class 2	A	R9	36+	≥0,42	U4P3E3C2
		Pol	44,35x88,9x1,05 cm	P112	V3	2	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	88,9x88,9	Matt Rect	88,9x88,9x1,05 cm	P104	V3	3	class 2	A	R9	36+	≥0,42	U4P3E3C2
		Pol	88,9x88,9x1,05 cm	P116	V3	2	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	59,2x118,6	Matt Rect	59,2x118,6x0,98 cm	P104	V3	3	class 2	A	R9	36+	≥0,42	U4P3E3C2
		Pol	59,2x118,6x0,98 cm	P116	V3	2	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	118,6x118,6	Matt Rect	118,6x118,6x0,90 cm	P127	V3	3	class 2	A	R9	36+	≥0,42	-
	119,8x119,8	Pol	119,8x119,8x0,90 cm	P155	V3	2	-	-	-	-	-	-



Avec la technologie **TECH 3D** d'impression numérique de dernière génération, Revigrés introduit des surfaces innovantes, où les graphismes et les textures des matériaux céramiques convergent à la perfection, en leur conférant un effet sensoriel ultraréaliste.

Thanks to state-of-the-art **TECH 3D** digital printing technology, Revigrés introduces innovative tiles, where the graphics and textures of ceramic materials converge perfectly, conveying an ultra-realistic sensory.

Com a tecnologia **TECH 3D** de impressão digital de última geração, a Revigrés introduz superfícies inovadoras, em que a gráfica e texturas dos materiais cerâmicos convergem na perfeição, conferindo-lhes um efeito sensorial ultrarrealista.

Silver Roots

SILVER ROOTS

P

01

06

02

couleurs

colours

cores

formats

formatos

formatos

finitions

finishes

acabamentos

LIGHT XL



118,6x277,8	Matt Rect	118,6x277,8x0,60 cm	P149	V3
119,8x277,8	Pol	119,8x277,8x0,60 cm	P173	V3

Pour la pose de pièces de grand format, nous suggérons l'utilisation de croisillons autonivelants pour aider à positionner et à niveler les pièces.
When laying large format tiles, use levelling spacers to ensure proper installing and levelling of tiles.
Para o assentamento de peças de grande formato, sugerimos a utilização de niveladores para ajudar a posicionar e nivelar peças.

LIGHT XL est idéal pour les rénovations, sans démolition. Ce grand format de faible épaisseur garantit la qualité technique du grès cérame combinée à l'effet esthétique présenté.
LIGHT XL is perfect for renovation without demolition. This large, thin format guarantees the technical quality of porcelain tiles combined with the aesthetic effect described above.
LIGHT XL é ideal para renovações, sem demolições. Este grande formato de espessura fina garante a qualidade técnica do grés porcelânico aliada ao efeito estético apresentado.

Afin d'obtenir un effet global plus réel et harmonieux, nos pièces sont différentes les unes des autres avec des variations de dessin et / ou de nuances entre elles.
For a more genuine and harmonious effect overall, different tiles with design and/or colour variations are produced.
Tendo em vista alcançar um efeito global mais real e harmonioso, são produzidas peças diferentes umas das outras com variações de desenho e/ou cores entre elas.

De modo a proteger a superfície das peças, os produtos no acabamento polido têm uma fina camada de impermeabilizante, que apenas deve ser removida após a conclusão da obra.
Tiles with polished finish are protected with waterproof coating that must be removed only after the works are concluded.
En vue de protéger la surface des pièces, les produits à la finition polie ont une fine couche d'imperméabilisant qui ne devrait être enlevée qu'après l'achèvement des travaux.



PIÈCES · PIECES · PEÇAS			PAQUET · BOX · CAIXA			EUROPALETTE		
		±	PZ	M²	KG	CX	M²	KG
59,2x59,2 cm	MATT RECT	9,8 ±5%	4	1.40	33.00	32	44.80	1077
	POL	9,8 ±5%	4	1.40	33.00	32	44.80	1077
44,35x88,9 cm	MATT RECT	10,5 ±0,5mm	4	1.58	38.00	24	37.92	937
	POL	10,5 ±0,5mm	4	1.58	38.00	24	37.92	937
88,9x88,9 cm	MATT RECT	10,5 ±0,5mm	2	1.58	38.00	24	37.92	937
	POL	10,5 ±0,5mm	2	1.58	38.00	24	37.92	937
59,2x118,6m	MATT RECT	9,8 ±5%	2	1.40	33.00	30	42.00	1015
	POL	9,8 ±5%	2	1.40	33.00	27	37.80	916
118,6x118,6 cm	MATT RECT	9,0 ±5%	1	1.40	27.31	32	44.80	899.05
119,8x119,8 cm	POL	9,0 ±5%	1	1.44	28.10	32	46.08	924.20
118,6x277,8 cm	MATT RECT	6,0 ±5%	1	3.29	50.40	18	59.22	932.20
119,8x277,8 cm	POL	6,0 ±5%	1	3.33	50.40	18	59.94	932.20

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG	MATT RECT	POL
29,5x59,2 cm	P18	P18
59,2x59,2 cm	P36	P36
44,35x88,9 cm	P96	P96
29,5x118,6 cm	P96	P96
59,2x118,6 cm	P167	P167

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

RB	MATT RECT	POL
9,5x29,5 cm	P08	P08
8x44,35 cm	P16	P16
8x59,2 cm	P12	P12
8x88,9 cm	P28	P28
8x118,6 cm	P28	P28

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG CF	MATT RECT	POL
29,5x59,2 cm	P157	P157

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG CF SS	MATT RECT	POL
29,5x59,2 cm	P157	P157

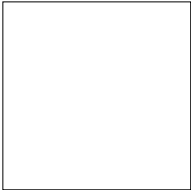
PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG CF CANTO	MATT RECT	POL
29,5x59,2 cm	P207	P207

DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pièces produites sur commande. Hauteur du nez de marche : entre 3 cm et 10 cm. Préciser la hauteur souhaitée lors de la commande.
DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pieces produced on order.Trim height: 3 to 10 cm. Specify desired height when placing a order.
DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Peças produzidas sob encomenda. Altura do focinho: entre 3 cm e 10 cm. Indicar a altura pretendida no ato da encomenda.

DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.



	59,2x59,2	Matt Rect	59,2x59,2x0,85 cm	P91	V3	 3	class 2	A	R9	36+	≥0,42	U4P4+E3C2
		Pol	59,2x59,2x0,85 cm	P105	V3	 1	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	44,35x88,9	Matt Rect	44,35x88,9x1,05 cm	P99	V3	 3	class 2	A	R9	36+	≥0,42	U4P3E3C2
		Pol	44,35x88,9x1,05 cm	P112	V3	 1	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	88,9x88,9	Matt Rect	88,9x88,9x1,05 cm	P104	V3	 3	class 2	A	R9	36+	≥0,42	U4P3E3C2
		Pol	88,9x88,9x1,05 cm	P116	V3	 1	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	59,2x118,6	Matt Rect	59,2x118,6x0,98 cm	P104	V3	 3	class 2	A	R9	36+	≥0,42	U4P3E3C2
		Pol	59,2x118,6x0,98 cm	P116	V3	 1	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
	118,6x118,6	Matt Rect	118,6x118,6x0,90 cm	P127	V3	 3	class 2	A	R9	36+	≥0,42	-
	119,8x119,8	Pol	119,8x119,8x0,90 cm	P155	V3	 2	-	-	-	-	-	-



Avec la technologie **TECH 3D** d'impression numérique de dernière génération, Revigrès introduit des surfaces innovantes, où les graphismes et les textures des matériaux céramiques convergent à la perfection, en leur conférant un effet sensoriel ultra-réaliste.

Thanks to state-of-the-art **TECH 3D** digital printing technology, Revigrès introduces innovative tiles, where the graphics and textures of ceramic materials converge perfectly, conveying an ultra-realistic sensory.

Com a tecnologia **TECH 3D** de impressão digital de última geração, a Revigrès introduz superfícies inovadoras, em que a gráfica e texturas dos materiais cerâmicos convergem na perfeição, conferindo-lhes um efeito sensorial ultrarrealista.



GRIGIO DAMASCO

P

01

06

02

couleurs
colours
cores

formats
formatos

finitions
finishes
acabamentos

LIGHT XL



118,6x277,8	Matt Rect	118,6x277,8x0,60 cm	P149	V3
119,8x277,8	Pol	119,8x277,8x0,60 cm	P173	V3

Pour la pose de pièces de grand format, nous suggérons l'utilisation de croisillons autonivelants pour aider à positionner et à niveler les pièces.
When laying large format tiles, use levelling spacers to ensure proper installing and levelling of tiles.
Para o assentamento de peças de grande formato, sugerimos a utilização de niveladores para ajudar a posicionar e nivelar peças.

LIGHT XL est idéal pour les rénovations, sans démolition. Ce grand format de faible épaisseur garantit la qualité technique du grès cérame combinée à l'effet esthétique présenté.
LIGHT XL is perfect for renovation without demolition. This large, thin format guarantees the technical quality of porcelain tiles combined with the aesthetic effect described above.
LIGHT XL é ideal para renovações, sem demolições. Este grande formato de espessura fina garante a qualidade técnica do grés porcelânico aliada ao efeito estético apresentado.

Afin d'obtenir un effet global plus réel et harmonieux, nos pièces sont différentes les unes des autres avec des variations de dessin et / ou de nuances entre elles.
For a more genuine and harmonious effect overall, different tiles with design and/or colour variations are produced.
Tendo em vista alcançar um efeito global mais real e harmonioso, são produzidas peças diferentes umas das outras com variações de desenho e/ou cores entre elas.

De modo a proteger a superfície das peças, os produtos no acabamento polido têm uma fina camada de impermeabilizante, que apenas deve ser removida após a conclusão da obra.
Tiles with polished finish are protected with waterproof coating that must be removed only after the works are concluded.
En vue de protéger la surface des pièces, les produits à la finition polie ont une fine couche d'imperméabilisant qui ne devrait être enlevée qu'après l'achèvement des travaux.



PIÈCES · PIECES · PEÇAS			PAQUET · BOX · CAIXA			EUROPALETTE		
⚡			PZ	M²	KG	CX	M²	KG
59,2x59,2 cm	MATT RECT	9,8 ±5%	4	1.40	33.00	32	44.80	1 077
	POL	9,8 ±5%	4	1.40	33.00	32	44.80	1 077
44,35x88,9 cm	MATT RECT	10,5 ±0,5mm	4	1.58	38.00	24	37.92	937
	POL	10,5 ±0,5mm	4	1.58	38.00	24	37.92	937
88,9x88,9 cm	MATT RECT	10,5 ±0,5mm	2	1.58	38.00	24	37.92	937
	POL	10,5 ±0,5mm	2	1.58	38.00	24	37.92	937
59,2x118,6m	MATT RECT	9,8 ±5%	2	1.40	33.00	30	42.00	1 015
	POL	9,8 ±5%	2	1.40	33.00	27	37.80	916
118,6x118,6 cm	MATT RECT	9,0 ±5%	1	1.40	27.31	32	44.80	899.05
119,8x119,8 cm	POL	9,0 ±5%	1	1.44	28.10	32	46.08	924.20
118,6x277,8 cm	MATT RECT	6,0 ±5%	1	3.29	50.40	18	59.22	932.20
119,8x277,8 cm	POL	6,0 ±5%	1	3.33	50.40	18	59.94	932.20

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG	MATT RECT	POL
29,5x59,2 cm	P18	P18
59,2x59,2 cm	P36	P36
44,35x88,9 cm	P96	P96
29,5x118,6 cm	P96	P96
59,2x118,6 cm	P167	P167

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

RB	MATT RECT	POL
9,5x29,5 cm	P08	P08
8x44,35 cm	P16	P16
8x59,2 cm	P12	P12
8x88,9 cm	P28	P28
8x118,6 cm	P28	P28

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG CF	MATT RECT	POL
29,5x59,2 cm	P157	P157

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG CF SS	MATT RECT	POL
29,5x59,2 cm	P157	P157

PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG CF CANTO	MATT RECT	POL
29,5x59,2 cm	P207	P207

DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pièces produites sur commande. Hauteur du nez de marche : entre 3 cm et 10 cm. Préciser la hauteur souhaitée lors de la commande.
DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pieces produced on order.Trim height: 3 to 10 cm. Specify desired height when placing a order.
DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Peças produzidas sob encomenda. Altura do flocinho: entre 3 cm e 10 cm. Indicar a altura pretendida no ato da encomenda.

DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.

CALACATTA CLASSIC



01

08

02

couleurs
colours
cores

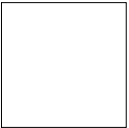
formats
formats
formatos

finitions
finishes
acabamentos



29,5x59,2

Matt Rect	29,5x59,2x0,98 cm	P91	V3	 3	class 1	≥0,42	U4P3E3C2
Pol	29,5x59,2x0,98 cm	P105	V3	 2	-	-	U3P3E3C2



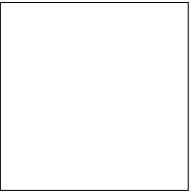
59,2x59,2

Matt Rect	59,2x59,2x0,85 cm	P91	V3	 3	class 1	≥0,42	U4P4+E3C2
Pol	59,2x59,2x0,85 cm	P105	V3	 2	-	-	U3P3E3C2



44,35x88,9

Matt Rect	44,35x88,9x1,05 cm	P99	V3	 3	class 1	≥0,42	U4P4E3C2
Pol	44,35x88,9x1,05 cm	P112	V3	 2	-	-	-



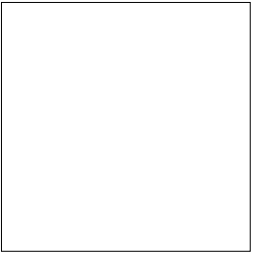
88,9x88,9

Matt Rect	88,9x88,9x1,05 cm	P104	V3	 3	class 1	≥0,42	U4P3E3C2
Pol	88,9x88,9x1,05 cm	P116	V3	 2	-	-	U3P3E3C2



59,2x118,6

Matt Rect	59,2x118,6x0,98 cm	P104	V3	 3	class 1	≥0,42	U4P3E3C2
Pol	59,2x118,6x0,98 cm	P116	V3	 2	-	-	U3P3E3C2



118,6x118,6

Matt Rect	118,6x118,6x0,90 cm	P127	V4	 3	class 1	≥0,42
-----------	---------------------	-------------	----	---	---------	-------

119,8x119,8

Pol	119,8x119,8x0,90 cm	P140	V4	 2	-	-
-----	---------------------	-------------	----	---	---	---

Hexagono



50,4x58,2

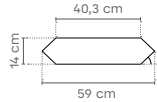
Matt Rect	50,4x58,2x0,98 cm	P209	V3	 3	class 1	≥0,42
Pol	50,4x58,2x0,98 cm	P245	V3	 2	-	-



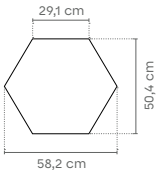
Royal Gold (e)
59,2x118,6 x 0,85 cm Pol **P331** / pièce . piece . peça



Filati Calacatta Classic (***)
14 x 59 x 0,98 cm Matt Rect **P14** / pièce . piece . peça
14 x 59 x 0,98 cm Pol **P14** / pièce . piece . peça



Filati Calacatta Classic 14x59 cm (***)
[1m² = 13 pièce . piece . peça]



Hexagono Calacatta Classic 50,4x58,2 cm (*)
[1m² = 5 pièce . piece . peça]



Pour la pose de pièces de grand format, nous suggérons l'utilisation de croisillons autonivelants pour aider à positionner et à niveler les pièces.
When laying large format tiles, use levelling spacers to ensure proper installing and levelling of tiles.
Para o assentamento de peças de grande formato, sugerimos a utilização de niveladores para ajudar a posicionar e nivelar peças.

(*) Pièces produites selon des quantités minimales de 10m².
(*) Pieces produced in minimum quantities of 10m².
(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 10m².

(**) Pièces produites selon des quantités minimales de 10 pièces.
(**) Pieces produced in minimum quantities of 10 pieces.
(**) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 10 peças.

En vue de protéger la surface des pièces, les produits à la finition polie ont une fine couche d'imperméabilisant qui ne devrait être enlevée qu'après l'achèvement des travaux.
Tiles with polished finish are protected with waterproof coating that must be removed only after the works are concluded.
De modo a proteger a superfície das peças, os produtos no acabamento polido têm uma fina camada de impermeabilizante, que apenas deve ser removida após a conclusão da obra.

CALACATTA CLASSIC



01

couleurs
colours
cores

08

formats
formatos

02

finitions
finishes
acabamentos

LIGHT XL



118,6x277,8	Matt Rect	118,6x277,8x0,60 cm	P149	V4
119,8x277,8	Pol	119,8x277,8x0,60 cm	P173	V4

Pour la pose de pièces de grand format, nous suggérons l'utilisation de croisillons autonivelants pour aider à positionner et à niveler les pièces.
When laying large format tiles, use levelling spacers to ensure proper installing and levelling of tiles.
Para o assentamento de peças de grande formato, sugerimos a utilização de niveladores para ajudar a posicionar e nivelar peças.

LIGHT XL est idéal pour les rénovations, sans démolition. Ce grand format de faible épaisseur garantit la qualité technique du grès cérame combinée à l'effet esthétique présenté.
LIGHT XL is perfect for renovation without demolition. This large, thin format guarantees the technical quality of porcelain tiles combined with the aesthetic effect described above.
LIGHT XL é ideal para renovações, sem demolições. Este grande formato de espessura fina garante a qualidade técnica do grés porcelânico aliada ao efeito estético apresentado.

Afin d'obtenir un effet global plus réel et harmonieux, nos pièces sont différentes les unes des autres avec des variations de dessin et / ou de nuances entre elles.
For a more genuine and harmonious effect overall, different tiles with design and/or colour variations are produced.
Tendo em vista alcançar um efeito global mais real e harmonioso, são produzidas peças diferentes umas das outras com variações de desenho e/ou cores entre elas.

De modo a proteger a superfície das peças, os produtos no acabamento polido têm uma fina camada de impermeabilizante, que apenas deve ser removida após a conclusão da obra.
Tiles with polished finish are protected with waterproof coating that must be removed only after the works are concluded.
En vue de protéger la surface des pièces, les produits à la finition polie ont une fine couche d'imperméabilisant qui ne devrait être enlevée qu'après l'achèvement des travaux.



PIÈCES · PIECES · PEÇAS			PAQUET · BOX · CAIXA			EUROPALETTE		
		±	PZ	M²	KG	CX	M²	KG
29,5x59,2 cm	MATT RECT	9,8 ±5%	8	1.40	33.20	32	44.80	1 083
	POL	9,8 ±5%	8	1.40	33.20	32	44.80	1 083
59,2x59,2 cm	MATT RECT	9,8 ±5%	4	1.40	33.00	32	44.80	1 077
	POL	9,8 ±5%	4	1.40	33.00	32	44.80	1 077
50,4x58,2 cm	MATT RECT	9,8 ±5%	4	0.88	20.20	32	28.16	667
	POL	9,8 ±5%	4	0.88	20.20	32	28.16	667
44,35x88,9 cm	MATT RECT	10,5 ±0,5mm	4	1.58	38.00	24	37.92	967
	POL	10,5 ±0,5mm	4	1.58	38.00	24	37.92	967
88,9x88,9 cm	MATT RECT	10,5 ±0,5mm	2	1.58	38.00	24	37.92	967
	POL	10,5 ±0,5mm	2	1.58	38.00	24	37.92	967
59,2x118,6 cm	MATT RECT	9,8 ±5%	2	1.40	33.00	30	42.00	1 011
	POL	9,8 ±5%	2	1.40	33.00	27	37.80	912
118,6x118,6 cm	MATT RECT	9,0 ±5%	1	1.44	28.10	32	46.08	959.20
119,8x119,8 cm	POL	9,0 ±5%	1	1.44	28.10	32	46.08	959.20
118,6x277,8 cm	MATT RECT	6,0 ±5%	1	3.33	50.40	18	59.94	1 019
119,8x277,8 cm	POL	6,0 ±5%	1	3.33	50.40	18	59.94	1 019

 PIÈCES · PIECES · PEÇAS			 PIÈCES · PIECES · PEÇAS			 PIÈCES · PIECES · PEÇAS			 PIÈCES · PIECES · PEÇAS			 PIÈCES · PIECES · PEÇAS		
DG	MATT RECT	POL	RB	MATT RECT	POL	DG CF	MATT RECT	POL	DG CF SS	MATT RECT	POL	DG CF CANTO	MATT RECT	POL
29,5x59,2 cm	P18	P18	9,5x29,5 cm	P08	P08	29,5x59,2 cm	P157	P157	29,5x59,2 cm	P157	P157	29,5x59,2 cm	P207	P207
59,2x59,2 cm	P36	P36	8x44,35 cm	P16	P18									
44,35x88,9 cm	P97	P97	8x59,2 cm	P12	P12									
29,5x118,6 cm	P97	P97	8x88,9 cm	P28	P28									
59,2x118,6 cm	P167	P167	8x118,6 cm	P28	P28									
						DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pièces produites sur commande. Hauteur du nez de marche : entre 3 cm et 10 cm. Préciser la hauteur souhaitée lors de la commande. DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pieces produced on order.Trim height: 3 to 10 cm. Specify desired height when placing a order. DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Peças produzidas sob encomenda. Altura do focinho: entre 3 cm e 10 cm. Indicar a altura pretendida no ato da encomenda.			DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit. DG CF Canto: Available in left and right corner. DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.					

STATUARIO WHITE



01

couleurs
colours
cores

07

formats
formats
formatos

02

finitions
finishes
acabamentos



29,5x59,2

Matt Rect
Pol

29,5x59,2x0,98 cm
29,5x59,2x0,98 cm

P91
P105

V3
V3

3
 2

class 1
-

≥0,42
-

U4P3E3C2
U3P3E3C2



59,2x59,2

Matt Rect
Pol

59,2x59,2x0,85 cm
59,2x59,2x0,85 cm

P91
P105

V3
V3

3
 2

class 1
-

≥0,42
-

U4P4+E3C2
U3P3E3C2



44,35x88,9

Matt Rect
Pol

44,35x88,9x1,05 cm
44,35x88,9x1,05 cm

P99
P112

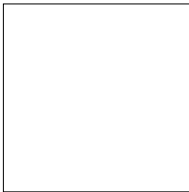
V3
V3

3
 2

class 1
-

≥0,42
-

-
-



88,9x88,9

Matt Rect
Pol

88,9x88,9x1,05 cm
88,9x88,9x1,05 cm

P104
P116

V3
V3

3
 2

class 1
-

≥0,42
-

U4P3E3C2
U3P3E3C2



59,2x118,6

Matt Rect
Pol

59,2x118,6x0,98 cm
59,2x118,6x0,98 cm

P104
P116

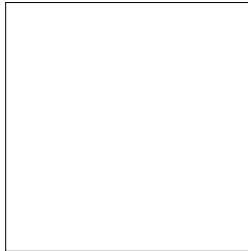
V3
V3

3
 2

class 1
-

≥0,42
-

U4P3E3C2
U3P3E3C2



118,6x118,6

Matt Rect

118,6x118,6x0,90 cm

P127

V4

3

class 1

≥0,42

119,8x119,8

Pol

119,8x119,8x0,90 cm

P140

V4

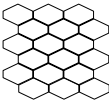
2

-

-



Statuario White
Absolut Black
Modulus Statuario



MODULUS STATUARIO
33x37 cm
P32 / pièce . piece . peça



PEAK ABSOLUT
30x30 cm
P32 / pièce . piece . peça



HEXA STATUARIO
24x30 cm
P32 / pièce . piece . peça

STATUARIO WHITE



01

couleurs
colours
cores

07

formats
formats
formatos

02

finitions
finishes
acabamentos

LIGHT XL



118,6x277,8	Matt Rect	118,6x277,8x0,60 cm	P149	V3
119,8x277,8	Pol	119,8x277,8x0,60 cm	P173	V3

Pour la pose de pièces de grand format, nous suggérons l'utilisation de croisillons autonivelants pour aider à positionner et à niveler les pièces.
When laying large format tiles, use levelling spacers to ensure proper installing and levelling of tiles.
Para o assentamento de peças de grande formato, sugerimos a utilização de niveladores para ajudar a posicionar e nivelar peças.

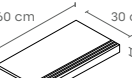
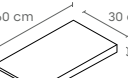
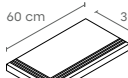
LIGHT XL est idéal pour les rénovations, sans démolition. Ce grand format de faible épaisseur garantit la qualité technique du grès cérame combinée à l'effet esthétique présenté.
LIGHT XL is perfect for renovation without demolition. This large, thin format guarantees the technical quality of porcelain tiles combined with the aesthetic effect described above.
LIGHT XL é ideal para renovações, sem demolições. Este grande formato de espessura fina garante a qualidade técnica do grés porcelânico aliada ao efeito estético apresentado.

Afin d'obtenir un effet global plus réel et harmonieux, nos pièces sont différentes les unes des autres avec des variations de dessin et / ou de nuances entre elles.
For a more genuine and harmonious effect overall, different tiles with design and/or colour variations are produced.
Tendo em vista alcançar um efeito global mais real e harmonioso, são produzidas peças diferentes umas das outras com variações de desenho e/ou cores entre elas.

De modo a proteger a superfície das peças, os produtos no acabamento polido têm uma fina camada de impermeabilizante, que apenas deve ser removida após a conclusão da obra.
Tiles with polished finish are protected with waterproof coating that must be removed only after the works are concluded.
En vue de protéger la surface des pièces, les produits à la finition polie ont une fine couche d'imperméabilisant qui ne devrait être enlevée qu'après l'achèvement des travaux.



PIÈCES · PIECES · PEÇAS			PAQUET · BOX · CAIXA			EUROPALETTE		
		±	PZ	M²	KG	CX	M²	KG
29,5x59,2 cm	MATT RECT	9,8 ±5%	8	1.40	33.20	32	44.80	1 083
	POL	9,8 ±5%	8	1.40	33.20	32	44.80	1 083
59,2x59,2 cm	MATT RECT	9,8 ±5%	4	1.40	33.00	32	44.80	1 077
	POL	9,8 ±5%	4	1.40	33.00	32	44.80	1 077
44,35x88,9 cm	MATT RECT	10,5 ±0,5mm	4	1.58	38.00	24	37.92	967
	POL	10,5 ±0,5mm	4	1.58	38.00	24	37.92	967
88,9x88,9 cm	MATT RECT	10,5 ±0,5mm	2	1.58	38.00	24	37.92	967
	POL	10,5 ±0,5mm	2	1.58	38.00	24	37.92	967
59,2x118,6m	MATT RECT	9,8 ±5%	2	1.40	33.00	30	42.00	1 011
	POL	9,8 ±5%	2	1.40	33.00	27	37.80	912
118,6x118,6 cm	MATT RECT	9,0 ±5%	1	1.44	28.10	32	46.08	959.20
119,8x119,8 cm	POL	9,0 ±5%	1	1.44	28.10	32	46.08	959.20
118,6x277,8 cm	MATT RECT	6,0 ±5%	1	3.33	50.40	18	59.94	1 019
119,8x277,8 cm	POL	6,0 ±5%	1	3.33	50.40	18	59.94	1 019

 PIÈCES · PIECES · PEÇAS			 PIÈCES · PIECES · PEÇAS			 PIÈCES · PIECES · PEÇAS			 PIÈCES · PIECES · PEÇAS			 PIÈCES · PIECES · PEÇAS		
DG	MATT RECT	POL	RB	MATT RECT	POL	DG CF	MATT RECT	POL	DG CF SS	MATT RECT	POL	DG CF CANTO	MATT RECT	POL
29,5x59,2 cm	P18	P18	9,5x29,5 cm	P08	P08	29,5x59,2 cm	P157	P157	29,5x59,2 cm	P157	P157	29,5x59,2 cm	P207	P207
59,2x59,2 cm	P36	P36	8x44,35 cm	P16	P16									
44,35x88,9 cm	P96	P96	8x59,2 cm	P12	P12	DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pièces produites sur commande. Hauteur du nez de marche : entre 3 cm et 10 cm. Préciser la hauteur souhaitée lors de la commande. DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pieces produced on order.Trim height: 3 to 10 cm. Specify desired height when placing a order. DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Peças produzidas sob encomenda. Altura do focinho: entre 3 cm e 10 cm. Indicar a altura pretendida no ato da encomenda.			DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit. DG CF Canto: Available in left and right corner. DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.					
29,5x118,6 cm	P96	P96	8x88,9 cm	P28	P28									
59,2x118,6 cm	P167	P167	8x118,6 cm	P28	P28									

GRÈS CÉRAME DÉCOR
COLOURED BODY
PASTA COLORIDA
Bois . Wood . Madeiras

NORDIK

06

couleurs
colours
cores

05

formats
formats
formatos

01

finitions
finishes
acabamentos

IDÉAL SUR SOLS CHAUFFANTS
IDEAL FOR UNDERFLOOR HEATING
IDEAL PARA PISO RADIANTE



(*) Étant donnée la dimension du produit et en raison des tolérances de planitude permises (conformément aux normes internationales), nous recommandons l'application en parallèle et, dans le cas d'application en contre-fil, au maximum d'1/4 de la pièce.
(*) Given the product's size and due to the planar tolerances allowed (in accordance with international standards), we recommend the parallel application and, if applied interrupting the joints, we recommend a maximum 1/4 application from the piece.
(*) Dada a dimensão do produto e devido às tolerâncias de planaridade permitidas (de acordo com as normas internacionais), recomendamos a aplicação em paralelo e, no caso de aplicação em contrafiada, no máximo, a 1/4 da peça.

Antislip: Produits qui réduisent le risque de glissement.
Antislip: Products that minimize the risk of slipping.
Antislip: Produtos que minimizam o risco de deslizamento.

	29,5x180,0	Matt Rect	29,5x180,0x1,12 cm	P127	V3	4	class 1	A	R9	≥0,42	-
	19,6x180,0	Matt Rect	19,6x180,0x1,12 cm	P127	V3	4	class 1	A	R9	≥0,42	-
	29,5x120,0	Matt Rect	29,5x120,0x1,05 cm	P89	V3	4	class 1	A	R9	≥0,42	U4P3E3C2
		Matt Rect	19,6x120,0x1,05 cm	P89	V3	4	class 1	A	R9	≥0,42	U4P3E3C2
	19,6x120,0	Antislip Rect	19,6x120,0x1,05 cm	P91	V3	4	class 3	B	R11	≥0,42	U4P3E3C2
		Matt Rect	19,6x120,0x1,05 cm	P91	V3	4	class 3	B	R11	≥0,42	U4P3E3C2
	14,65x120,0	Matt Rect	14,65x120,0x1,05 cm	P89	V3	4	class 1	A	R9	≥0,42	U4P2E3C2



CHEVRON LEFT/RIGHT NORDIK
19,6x120,0x1,05 cm MATT RECT
P144



NORDIK



06

couleurs
colours
cores

05

formats
formats
formatos

01

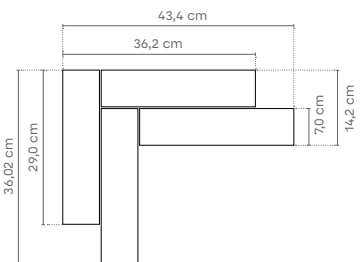
finitions
finishes
acabamentos



IDÉAL SUR SOLS CHAUFFANTS

IDEAL FOR UNDERFLOOR HEATING

IDEAL PARA PISO RADIANTE



GRID
36x43 cm
P10 / pièce . piece . peça

GRID 36x43 cm
[1m² = 12 peças_pieces]



PIÈCES · PIECES · PEÇAS			PAQUET · BOX · CAIXA			EUROPALETTE		
		±	PZ	M²	KG	CX	M²	KG
14,65x120,0 cm	MATT RECT	10,5 ±5mm	8	1.41	34.70	16	22.56	576
19,6x120,0 cm	MATT RECT · ANTISLIP	10,5 ±5mm	6	1.41	33.00	22	31.02	747
	MATT RECT · CHEVRON	10,5 ±5mm	4	0.78	18.00	16	12.48	308
29,5x120,0 cm	MATT RECT	10,5 ±5mm	4	1.42	34.70	16	22.72	576
19,6x180,0 cm	MATT RECT	11,2 ±5mm	4	1.40	33.50	22	44.80	1 162
29,5x180,0 cm	MATT RECT	11,2 ±5mm	3	1.59	41.00	20	31.80	848

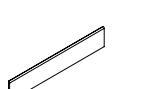


PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG

MATT RECT
ANTISLIP RECT

29,5x120,0 cmP96



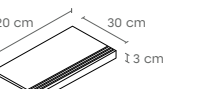
PIÈCES · PIECES · PEÇAS

RB

MATT RECT
ANTISLIP RECT

8x59,2 cmP20

8x120,0 cmP28

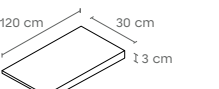


PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG CF

MATT RECT
ANTISLIP RECT

29,5x120,0 cmP175

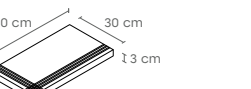


PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG CF SS

MATT RECT
ANTISLIP RECT

29,5x120,0 cmP175



PIÈCES · PIECES · PEÇAS

DG CF CANTO

MATT RECT
ANTISLIP RECT

29,5x120,0 cmP247

DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pièces produites sur commande. Hauteur du nez de marche : entre 3 cm et 10 cm. Préciser la hauteur souhaitée lors de la commande.
DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pieces produced on order.Trim height: 3 to 10 cm. Specify desired height when placing a order.
DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Peças produzidas sob encomenda. Altura do focinho: entre 3 cm e 10 cm. Indicar a altura pretendida no ato da encomenda.

DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.

JINKO



06

couleurs
colours
cores

03

formats
formats
formatos

01

finitions
finishes
acabamentos



IDÉAL SUR SOLS CHAUFFANTS
IDEAL FOR UNDERFLOOR HEATING
IDEAL PARA PISO RADIANTE



19,6x120,0

Rect

19,6x120,0x1,05 cm

P89

V3

4

class 2

A

R10

36+

≥0,42

U4P3E3C2

UPEC

(*) Étant donnée la dimension du produit et en raison des tolérances de planitude permises (conformément aux normes internationales), nous recommandons l'application en parallèle et, dans le cas d'application en contre-fili, au maximum d'1/4 de la pièce.
(*) Given the product's size and due to the planar tolerances allowed (in accordance with international standards), we recommend the parallel application and, if applied interrupting the joints, we recommend a maximum 1/4 application from the piece.
(*) Dada a dimensão do produto e devido às tolerâncias de planaridade permitidas (de acordo com as normas internacionais), recomendamos a aplicação em paralelo e, no caso de aplicação em contrafiada, no máximo, a 1/4 da peça.



PIÈCES · PIECES · PEÇAS			PAQUET · BOX · CAIXA			EUROPALETTE		
		±	PZ	M²	KG	CX	M²	KG
19,6x120,0 cm	RECT	10,5 ±5mm	6	1.41	33.00	22	31.02	747

	PIÈCES · PIECES · PEÇAS		PIÈCES · PIECES · PEÇAS		PIÈCES · PIECES · PEÇAS		PIÈCES · PIECES · PEÇAS		PIÈCES · PIECES · PEÇAS
DG	RECT	RB	RECT	DG CF	RECT	DG CF SS	RECT	DG CF CANTO	RECT
29,5x120,0 cm	P96	8x59,2 cm	P20	29,5x120,0 cm	P175	29,5x120,0 cm	P175	29,5x120,0 cm	P247
		8x120,0 cm	P28						

DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pièces produites sur commande. Hauteur du nez de marche : entre 3 cm et 10 cm. Préciser la hauteur souhaitée lors de la commande.
DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Pieces produced on order.Trim height: 3 to 10 cm. Specify desired height when placing a order.
DG CF / DG CF Canto/DG CF SS: Peças produzidas sob encomenda. Altura do focinho: entre 3 cm e 10 cm. Indicar a altura pretendida no ato da encomenda.

DG CF Canto: Disponible en angle gauche et droit.
DG CF Canto: Available in left and right corner.
DG CF Canto: Disponível em canto esquerdo e direito.

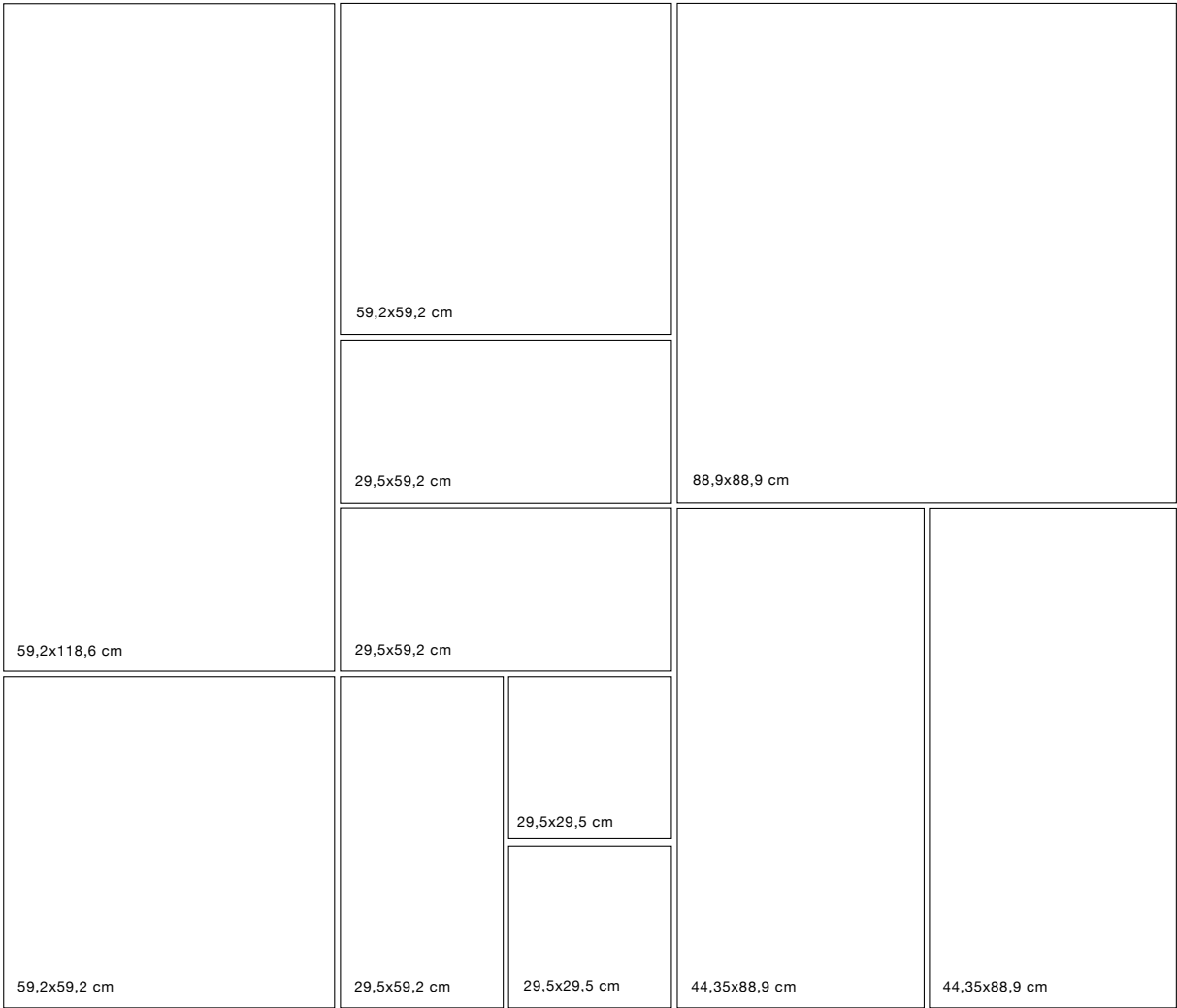
INFORMATIONS UTILES
USEFUL INFORMATION
INFORMAÇÕES ÚTEIS

MODULARITÉ _ MODULARITY _ MODULARIDADE

Le calibre le plus courant (**6C**) a une coordination modulaire avec un joint de 2 mm. Applicable à l'ensemble du portefeuille de produits.

The most common caliber (**6C**) has a modular coordination with a 2mm joint. Applicable to the entire product portfolio.

O calibre mais usual (**6C**) apresenta uma coordenação modular com junta de 2mm. Aplicável a todo o portfólio de produtos.



JUNTA: 2 mm
JOINT: 2 mm

FINITION _ FINISH _ ACABAMENTO

SURFACE · SURFACE · SUPERFÍCIE



NATURELLE
NATURAL
NATURAL

LUSTRÉ
LAPPED
LAPADO

POLI
POLISHED
POLIDO

SOFT GRIP

SOFT GRIP est une finition de surface innovante, douce au toucher mais aux propriétés antidérapantes, permettant une parfaite continuité entre les espaces intérieurs et extérieurs. Avec une forte résistance aux taches et aux produits chimiques et un nettoyage et un entretien faciles, il en résulte des produits adaptés à de multiples applications: revêtement, plancher ou façade, dans les espaces publics ou résidentiels.

SOFT GRIP is an innovative surface finish, smooth with non slip properties to ensure perfect continuity between indoor and outdoor spaces. With high resistance to stains and chemicals while offering easy cleaning and maintenance, it results in products suitable for multiple uses: walls, floors or façades, in public or residential spaces.

SOFT GRIP é um acabamento superficial inovador, suave ao toque mas com propriedades antiderrapantes, permitindo a continuidade perfeita entre espaços interiores e exteriores. Com uma elevada resistência a manchas e a químicos e de fácil limpeza e manutenção, resulta em produtos adequados para múltiplas aplicações: revestimento, pavimento ou fachada, em espaços públicos ou residenciais.

Les dimensions exactes des produits à arête rectifiée, en centimètres, mentionnés dans le catalogue se rapportent au gabarit le plus courant. Les dimensions des autres gabarits sont indiquées dans le tableau des gabarits:

The exact sizes (in cm) of the products with rectified edges shown throughout the catalogue refer to the most common caliber. The sizes of other calibres are shown in the calibre table:

As dimensões exatas - em centímetros - dos produtos com aresta retificada referidas ao longo do catálogo, são relativas ao calibre mais usual. As dimensões dos restantes calibres estão indicadas na tabela de calibres:

TABLEAU DES CALIBRES · CALIBRE TABLE · TABELA DE CALIBRES

NAT MATT NAT	FORMAT SIZE FORMATO (cm)	CALIBRE (cm)					
		2	1	0 (dimensão nominal) (nominal size)	09	08	
	7,5			7,607,40			
	15	15,10	15,06	15,0214,98	14,94	14,90	
	20	20,15	20,09	20,0319,97	19,91	19,85	
	30	30,22	30,13	30,0429,95	29,86	29,77	
	40	40,30	40,18	40,0639,94	39,82	39,70	
	45	45,35	45,21	45,0744,93	44,79	44,65	
	60	60,45	60,27	60,0959,91	59,73	59,55	
	75	75,50	75,30	75,1074,90	74,70	74,50	
90	90,50	90,30	90,1089,90	89,70	89,50		

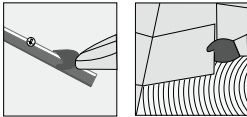
RECT MATT RECT SOFT SOFT GRIP SILK	POL LAP	FORMAT SIZE FORMATO (cm)	CALIBRE (cm)			
			0	6C	3C	
	9,7		9,709,60	± 0,1%		
	14,65		14,6514,50	± 0,1%		
	19,6		19,6019,40	± 0,1%		
	29,5		29,5029,20	± 0,1%		
	39,4		39,4039,00	± 0,1%		
	43,5	43,40		± 0,1%		
	44,35		44,3543,90	± 0,1%		
	59,2		59,20	± 0,1%		
87	87,00		± 0,1%			
88,9		88,90	± 0,1%			
118,6	120,00	118,60	± 0,1%			
178,0	180,00	178,00	± 0,1%			

Les valeurs en gras sont relatifs au calibre le plus habituel de chaque format.
Values listed in bold refer to the usual calibre of each format.
Os valores a bold respeitam ao calibre mais usual de cada formato.

Lors de l'association de produits et/ou finitions (naturelle, rectifiée, polie, etc) différents sur une même surface (du revêtement ou du sol), le calibre des produits doit être identique. – Nous vous demanderons de fournir cette information lors de votre commande. Dans le format 30x60cm, il n'est pas possible de conjuguer Revêtement céramique à arête normale, avec d'autres typologies; dans ce format, la conjugaison de produits de différentes typologies n'est possible qu'avec l'arête rectifiée.

When combining different products and/or finishes (natural, rectified, polished, etc) in the same area (of the wall or floor tiles), the calibre of the products must be the same - in this case, please inform us when placing your order. In 30x60 cm format, Ceramic Wall Tile with normal edges cannot be combined with other types; in this format, different types of products can only be combined with rectified edges.

Na conjugação de produtos e/ou acabamentos (natural, retificado, polido, etc) diferentes na mesma área (do revestimento ou do pavimento), o calibre dos produtos deve ser igual - solicitamos esta indicação ao realizar a encomenda. No formato 30x60cm, não é possível conjugar Revestimento Cerâmico de aresta normal com outras tipologias; neste formato, a conjugação de produtos de diferentes tipologias só é possível com a aresta retificada.



AVANT LA POSE

LE MATÉRIAU

Se certifier que le matériau est suffisant pour la réalisation de tout l'ouvrage et que toutes les boîtes ont la même Qualité, Tonalité et Calibre. Si vous souhaitez combiner différents produits, vous devrez utiliser des matériaux avec des bords rectifiés et des produits de même calibre.

LE SUPPORT

Vérifier que le support ne présente aucune irrégularité de planéité supérieure à 5mm. Sinon, il faudra procéder à son nivellement.

DURANT LA POSE

LE CARRELAGE

On recommande l'utilisation, alternée, de carreaux provenant de boîtes différentes de manière à uniformiser la variabilité du produit posé. Techniquement, la pose à joints croisés à ¼ de la pièce est recommandée. La pose à joints croisés à ½ de la pièce n'est pas recommandée. Si le produit a un motif irrégulier, sa pose doit être aléatoire, c'est-à-dire que le motif doit être appliqué dans différentes directions.

Il est conseillé d'utiliser des systèmes de nivellement qui empêchent la formation d'irrégularités lors de la pose du carrelage, aussi bien au sol que sur les murs, notamment, dans les formats 30x30 cm et supérieurs. Utiliser toujours le double encollage.

LES JOINTS

Afin de prévenir le décollement potentiel du matériau céramique, il est conseillé d'appliquer le produit avec des joints. Il existe plusieurs types de joints:

a) Joint de pose : espace régulier laissé entre deux pièces.

Joints minimum recommandés:

- Finition NAT, MATT NAT : 4mm
- Finition RECT, MATT RECT, SOFT, LAP, POL, SILK, SOFT GRIP : 2mm
- Revêtements extérieurs : 5mm
- Sols chauffants: 4mm

Le remplissage des joints de pose doit être effectué en diagonale par rapport aux joints.

b) Joint de fractionnement : subdivise le revêtement en surfaces plus petites, atténuant les tensions générées. Il est recommandé de l'utiliser dans les surfaces avec les dimensions suivantes:

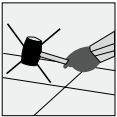
Sols :

- Intérieur : à partir de 32 m2, ou lorsque l'un des côtés est supérieur à 8 mètres continus.
- Extérieur : à partir de 25 m2, ou lorsque l'un des côtés est supérieur à 5 mètres continus.

Murs :

- Intérieurs : à partir de 32 m2, ou lorsque l'un des côtés est supérieur à 8 mètres.
- Extérieurs: un fractionnement à l'horizontale doit être effectué tous les 3 mètres et à la verticale tous les 5 mètres.

c) Joint périphérique ou de coin : se trouve dans le changement des plans, tant dans la jonction entre les murs et les sols, que dans les angles des murs.



d) Joint structurel : espace régulier entre deux structures, prévu dans le projet. Son espace ne doit, en aucun cas, être rempli d'un quelconque matériau.

En cas d'utilisation de joints très colorés ou foncés, faire un test au préalable avec des pièces de réserve afin d'en vérifier le comportement. Dans ce cas, il est recommandé d'appliquer un primaire de protection sur les pièces.

Lors de l'application de matériaux à surface rugueuse ou structurée, un protecteur doit être appliqué avant le jointoiment.

Nettoyage des joints

Les joints à coloration forte ou foncée exigent un nettoyage plus soigneux et plus fréquent durant la pose.

Pour prévenir ou nettoyer les champignons qui assombrissent les joints céramiques, un mortier à action antifongique doit être utilisé lors de la pose et un agent hydrofuge (qui repousse l'humidité) ou tout autre type de base aqueuse doit être appliqué après le séchage.

L'entretien doit être effectué tous les 4 ans en procédant au renouvellement de l'application de ce produit. Les joints doivent être nettoyés lorsque le mortier commence à durcir. Ne pas utiliser trop d'eau lors du nettoyage car cela provoque une dispersion des pigments et une décoloration précoce du joint.

Après 24 heures, un nettoyage général doit être effectué avec un chiffon sec ou humide. Pour assurer une plus grande résistance du joint à l'humidité, il faut l'hydrofuger dans les 2 ou 3 semaines après le jointoiment.

LA COLLE

Pour obtenir une bonne adhérence, il faut utiliser une colle-ciment appropriée et procéder toujours à un double encollage, c'est-à-dire, étaler la colle sur le support et le dos du carreau (voir le tableau à la page 387).

Lors de la pose des pièces, placez-les légèrement éloignées de leur position et faites-les glisser jusqu'à leur position finale en faisant un léger mouvement avec les doigts. Pour tapoter le matériau et s'assurer que les cordons de colle sont bien écrasés, nous recommandons l'utilisation d'un maillet en caoutchouc blanc.

N'utilisez pas de maillets en caoutchouc noir car ils pourraient laisser des traces.

À la fin de la pose, effectuer un nettoyage général pour éliminer toute trace de colle résiduelle sur les pièces, en évitant qu'elle durcisse et rende, ultérieurement, difficile le nettoyage final.

Pour la pose de pièces de grand format, nous suggérons l'utilisation de croisillons autonivelants pour aider à positionner et à niveler le joint entre les pièces. Ces accessoires en plastique doivent être utilisés après l'application de la colle.

COUPES/ TROUS

Les coupes / trous du matériau dépendent de la typologie du produit. Dans le cas particulier des carreaux porcelanato, qui se caractérisent par leur faible absorption d'eau et leur résistance mécanique élevée, un disque / foret diamant doit être utilisé. (voir le tableau à la page 388)

APRÈS LA POSE

PROTECTION

Après la pose du matériau céramique et avant la fin de l'ouvrage, il est recommandé de protéger correctement tout le revêtement sol, afin d'éviter que la surface ne soit endommagée par la circulation de personnes et / ou de matériaux utilisés sur le chantier.

NETTOYAGE

À la fin des travaux, le matériau doit être nettoyé en vue d'éliminer tout type de saleté, avec des produits chimiques adaptés aux types de résidus existants. Il est important de respecter les consignes d'emploi de ces produits et d'être absolument certain qu'ils ne contiennent pas d'acide fluorhydrique. Nous recommandons que ces produits soient préalablement testés sur une pièce de réserve.

Il est fondamental que tous les résidus et produits chimiques utilisés soient complètement éliminés à l'aide de plusieurs rinçages à l'eau propre.

Dans le cas d'un matériau poli, la couche superficielle d'imperméabilisation doit être enlevée afin de lui restituer sa brillance d'origine. Pour ce faire, il est recommandé de l'enlever avec une éponge en utilisant un détergent approprié, alcool ou diluant cellulosique.

Les produits de couleurs claires ayant, notamment, des caractéristiques antidérapantes, sont sujets à un nettoyage plus exigeant et plus fréquent.

ENTRETIEN

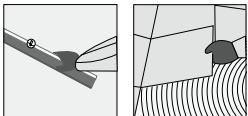
L'entretien et le nettoyage des produits céramiques est facile et pratique. Pour le nettoyage quotidien, utiliser de l'eau (de préférence tiède) et un détergent neutre. Il est recommandé d'utiliser de très petites quantités de détergent, de sorte qu'il puisse être complètement retiré après le nettoyage.

Dans les finitions rustiques et antidérapantes, il convient d'utiliser une brosse en fibre dure, pour enlever la saleté qui s'accumule sur la surface rugueuse.

Pour une bonne conservation du produit, nous recommandons la mise en place de tapis dans les zones à fort trafic/ circulation, notamment dans les espaces de communication avec l'extérieur, afin d'éviter la circulation de sable, nuisible à tout type de sol.

Pour le carrelage décor, en particulier les produits en verre et / ou métallisés or ou platine, des ustensiles ou des produits de nettoyage acides et/ou abrasifs ne doivent pas être utilisés car ils peuvent endommager la décoration.

Pour des informations plus détaillées, consultez : Manuel Technique



BEFORE LAYING THE MATERIAL

THE MATERIAL

Check to see that enough material has been delivered to complete the work and if all boxes are the same Quality, Shade and Calibre. If you wish to combine different products, use material with rectified edges and products of the same calibre.

THE SUBSTRATTE

Make sure the substrate shows no signs of unevenness greater than 5mm. Otherwise it must be levelled.

DURING THE LAYING

THE MATERIAL

It is best to alternate tiles taken from various boxes to ensure uniform variability of laid product. When laying rows of tiles, it is technically advisable to offset the joints, as long as they overlap ¼ of the adjoining piece. Offset by overlapping ½ of the adjoining piece is unadvised. If the product has an irregular pattern, lay at random, i.e. the pattern must be laid in different directions. The use of levelling systems that avoid unevenness in the tiles applied to both floors and walls, especially for 30x30cm size tiles and larger, is advised. Always apply adhesive to both surfaces.

THE JOINTS

To prevent ceramic tiles from detaching, it is advisable to leave a space for grout between the tiles. There are several types of grout spacing:

a) Placing joint: Regular space between two tiles.

Minimum recommended space:

- NAT, MATT NAT finish: 4mm
- RECT, MATT RECT, SOFT, LAP, POL, SILK, SOFT GRIP finish: 2mm
- Exterior linings: 5mm
- Underfloor heating: 4mm

Grouting should be applied diagonally in relation to the joints.

b) Fraction joints: Subdivide panelling into smaller areas to release tension. Recommended in areas with the following dimensions:

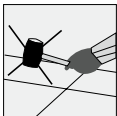
Floors:

- Indoor: over 32 m2, or when one of the sides is more than 8 meters long.
- Outdoor: over 25 m2, or when one of the sides is more than 5 meters long.

Walls:

- Indoor: over 32 m2, or when one of the sides is more than 8 meters long.
- Outdoor: a horizontal expansion joint should be inserted every 3 meters, and a vertical one every 5 meters.

c) Perimeter or corner joint: Helps to finish off a plane, for use where wall and floor join, or at wall corners.



d) Structural joint: Regular space between two structures, as per design. Under no circumstances must these joints be filled with any sort of material.

Where bright or dark colour grout is used, experiment first on some extra tiles. In this case, a primary coating should be applied for protection of the ceramic pieces. Apply protection on textured or structured tiles before joining.

Joint cleaning

Joints with bright or dark colour grout require a considerable amount of cleaning during laying of the tiles.

To prevent or clean fungi that cause the tile joints to darken, apply anti-fungal cement and let it dry completely. Then apply a hydrophobic agent (to keep humidity out) or any other water-based seal.

Maintenance requires the reapplication of this seal every 4 years.

Clean the joints when the mortar in the joints begins to set. Avoid using excess water, as too much water will cause pigment dispersion and discolouration of the joints.

After 24 hours, clean the surface with a dry or damp cloth. To ensure high humidity resistance, 2 to 3 weeks after grouting apply waterproof seal.

THE ADHESIVE

To ensure adequate bonding, use a cement-based adhesive and apply to both surfaces, i.e. on the subsurface and reverse side of tile (see table on page 387).

When laying the tiles, place them slightly to one side and gently slide them into place with your fingers. To tap the tiles and ensure that the adhesive cords have been crushed properly, use a white rubber mallet. Do not use black rubber mallets, which may leave marks.

After all of the tiles have been laid, remove all excess adhesive from the tiles before it sets and makes final clean up more difficult.

When laying large format tiles, use levelling spacers to ensure proper installing and levelling of tiles. Use the plastic spacers after the adhesive has been applied.

CUTTING/HOLES

Cutting/making holes depends on the type of tiles. In the particular case of porcelain tiles, which have low water-resistance and high mechanical strength, use a diamond disc / drill bit. (see table on page 388)



AFTER THE LAYING

PROTECTION

After the porcelain tiles have been laid and before the whole project is complete, we recommend protecting the entire surface from damage caused by the movement of people and/or materials belonging to the works.

CLEANING

At the end of the project, clean tiles with the appropriate chemicals for removing existing residues. Follow the use instructions of the cleaning products and make sure they do not contain hydrofluoric acid. We recommend you test the products previously on an extra tile.

It is crucial that you rinse the tiles several times to remove all residues and chemical products.

The waterproof seal used on the surface of polished tiles should be removed to restore the original shine of the tiles. Use a sponge and suitable detergent, alcohol or cellulose thinner.

Light-coloured tiles, namely with non-slip characteristics, undergo more frequent deep cleaning.

MAINTENANCE

Maintaining and cleaning ceramic tiles is very practical and easy. For daily cleaning, use water (preferably warm) and a neutral detergent. We recommend you use only very small amounts of detergent, which can be removed completely after cleaning.

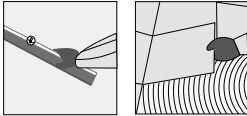
Use a hard brush on tiles with rustic and anti-slip finish to remove all grit in between the cracks.

We recommend you place mats in busy areas to preserve tiles from wear, especially in areas with traffic from the exterior, to prevent bringing in sand, which is damaging to any type of floor.

On decorative tile, especially on glass and/or gold or platinum metallic surfaces, do not use tools or acid and/or abrasive cleaning products, which may damage the decorative surface.

For more detailed information, see: Technical Manual - Best Tile-laying Practices





ANTES DO ASSENTAMENTO

O MATERIAL
Confirmar se existe material suficiente para realizar toda a obra e se todas as caixas pertencem à mesma Qualidade, Tonalidade e Calibre. No caso de pretender combinar produtos diferentes, deverá utilizar-se materiais com arestas retificadas e produtos com o mesmo calibre.

O SUPORTE
Verificar que o suporte não apresenta irregularidades de planimetria superiores a 5mm. Caso contrário, deverá proceder-se ao seu nivelamento.

DURANTE O ASSENTAMENTO

O MATERIAL
Aconselha-se a utilização, alternada, de mosaicos retirados de várias caixas de modo a uniformizar a variabilidade do produto colocado. Tecnicamente, recomenda-se a aplicação de materiais em contrafiada a ¼ da peça. Não se recomenda a aplicação em contrafiada a ½. Caso o produto tenha um padrão irregular, a sua aplicação deve ser aleatória, isto é, o padrão deve ser aplicado em diferentes direções. Aconselha-se a utilização de sistemas de nivelamento que evitam a criação de desníveis durante a colocação dos ladrilhos, tanto em pavimentos como em revestimentos, nomeadamente, em formatos 30x30cm e superiores. Utilizando sempre dupla colagem.

AS JUNTAS
De modo a prevenir o potencial descolamento do material cerâmico, é aconselhada a aplicação do produto com juntas. Existem vários tipos de juntas:

a) Junta de colocação: espaço regular deixado entre duas peças.

Juntas mínimas recomendadas:
• Acabamento NAT, MATT NAT: 4mm
• Acabamento RECT, MATT RECT, SOFT, LAP, POL, SILK, SOFT GRIP: 2mm
• Revestimentos exteriores: 5mm
• Piso radiante: 4mm

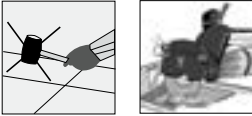
O preenchimento das juntas de colocação deve ser efetuado na diagonal em relação às juntas.

b) Junta de fracionamento: subdivide o revestimento em áreas mais pequenas aliviando as tensões geradas. Recomenda-se a sua utilização em áreas com as seguintes dimensões:

Pavimentos:
• Interiores: a partir de 32 m2, ou quando um dos lados é superior a 8 metros contínuos.
• Exteriores: a partir de 25 m2, ou quando um dos lados é superior a 5 metros contínuos.

Revestimentos:
• Interiores: a partir de 32 m2, ou quando um dos lados é superior a 8 metros.
• Exteriores: deve efetuar-se um fracionamento na horizontal em cada 3 metros, e na vertical em cada 5 metros.

c) Junta perimetral ou de esquina: encontra-se na mudança de planos, quer no encontro entre paredes e pavimentos, quer nas esquinas de paredes.



d) Junta estrutural: espaço regular entre duas estruturas, prevista no projeto. Em nenhuma circunstância o seu espaço deve ser preenchido com qualquer material.

Quando são utilizadas juntas com coloração forte ou escura, deve ser realizada uma experiência prévia em peças de reserva para verificar o seu comportamento. Neste caso, recomenda-se a aplicação de um primário de proteção nas peças.

Na aplicação de materiais com superfície rugosa ou estruturada, antes de rejuntar, deve aplicar-se um protetor.

Limpeza das Juntas
As juntas de coloração forte ou escura exigem uma limpeza mais cuidada e frequente durante o assentamento.

Para prevenir ou limpar os fungos que escurecem as juntas cerâmicas, deve usar-se um betume com ação antifúngica na aplicação e, após a secagem, deve ser aplicado um agente hidrófugo (que repele a humidade) ou qualquer outro tipo de base aquosa. A manutenção deverá ser feita de 4 em 4 anos com a renovação da aplicação deste produto.

Deve fazer-se a limpeza das juntas quando a argamassa de juntas começar a endurecer. Não utilizar demasiada água na limpeza, uma vez que provoca a dispersão do pigmento e a descoloração precoce da junta.

Passadas 24 horas, deve fazer-se uma limpeza geral usando um pano seco ou humedecido. Para garantir maior resistência da junta à humidade, deve-se hidrofugar decorridas 2 ou 3 semanas, após a betumação.

A COLA
Para conseguir uma boa aderência, é necessário utilizar um cimento-cola adequado e fazer-se sempre colagem dupla, ou seja, espalhar a cola no suporte e no tardo (parte de trás) da peça (ver quadro página 387).

Ao fazer o assentamento das peças, coloque-as ligeiramente afastadas da sua posição e arraste-as até à sua posição final fazendo um ligeiro movimento com os dedos. Para bater o material e garantir que os cordões da cola ficam bem esmagados, aconselhamos a utilização de martelos de borracha branca. Não utilize martelos de borracha negra pois podem deixar marcas.

No final da aplicação, faça uma limpeza geral para retirar os resíduos de cola que tenham ficado sobre as peças, evitando que endureçam e dificultem posteriormente a limpeza final.

Para o assentamento de peças de grande formato, sugerimos a utilização de niveladores para ajudar a posicionar e nivelar a junta entre peças. Estes acessórios plásticos devem ser utilizados após a aplicação da cola.

CORTE / FUROS
Os cortes / furos do material dependem da tipologia de produto.

No caso particular do porcelanato, que se caracteriza pela sua baixa absorção de água e elevada resistência mecânica, deve-se utilizar um disco / broca diamantados (ver quadro página 388).

DEPOIS DO ASSENTAMENTO

PROTEÇÃO
Após o assentamento do material cerâmico e antes da conclusão da obra, recomenda-se que todo o pavimento seja devidamente protegido, de modo a evitar que a superfície fique danificada pela movimentação de pessoas e/ou materiais afetos aos trabalhos.

LIMPEZA
No final da obra, o material deve ser limpo de toda a sujidade, com produtos químicos adequados aos tipos de resíduos existentes. É importante obedecer às instruções de aplicação destes produtos e ter a absoluta certeza que os mesmos não contêm ácido fluorídrico. Recomendamos que estes produtos sejam ensaiados previamente numa peça de reserva.

É fundamental que todos os resíduos e produtos químicos utilizados sejam completamente removidos, com várias passagens de água limpa.

No caso de material polido, a camada superficial de impermeabilizante deve ser removida, de modo a restituir o brilho original do material. Para tal, recomenda-se a sua remoção com uma esponja utilizando um detergente próprio, álcool ou diluente celuloso.

Produtos de cores claras, nomeadamente com características antiderrapantes, são suscetíveis de limpezas mais exigentes e frequentes.

MANUTENÇÃO
A manutenção e limpeza dos produtos cerâmicos é muito prática e fácil. Para a sua limpeza diária, deve-se utilizar água (de preferência tépida) e um detergente neutro. É recomendável que a utilização desse detergente seja feita em quantidades diminutas, de modo a que o mesmo possa ser completamente removido após a limpeza.

Nos acabamentos rústicos e antideslizantes, é conveniente a utilização de uma escova de fibra dura, para extrair a sujidade que se acumula na superfície rugosa.

Para uma boa conservação do produto, recomendamos a colocação de tapetes nas zonas de maior passagem / tráfego, nomeadamente nas áreas de comunicação com o exterior, de modo a evitar-se a circulação de areias, prejudiciais a qualquer tipo de pavimento.

Relativamente aos decorados, especialmente nos produtos em vidro e/ou metalizados a ouro ou platina, não devem ser utilizados utensílios ou produtos de limpeza ácidos e/ou abrasivos, os quais poderão danificar a decoração.

Para informação mais detalhada, consultar: **Manual Técnico - Boas práticas de Assentamento**



UTILISEZ UNE COLLE-CIMENT APPROPRIÉE:

USE A CEMENT-BASED ADHESIVE:

UTILIZE UM CIMENTO-COLA ADEQUADO:

PRODUIT PRODUCT PRODUTO	FORMAT SIZE FORMATO (cm)	REVÊTEMENT DE MUR INTÉRIEUR INDOOR WALLS REVESTIMENTO INTERIOR						
		Plâtre et béton Plaster and concrete Reboco e Betão	Céramique ou pierre Ceramics or stone Cerâmica ou Pedra	Plâtre ou plaque de plâtre Plaster or plasterboard Gesso ou Gesso Cartonado	Étanchéité Waterproofing Impermeabilizações	Panneaux de ciment composite Composite cement boards Placas Compositas de Cimento	Bois Wood Madeira	Métal Metal Metal
	20x20	webercol flex XS*	webercol flex lev / webercol flex M*	webercol flex S*	webercol flex lev / webercol flex M*	webercol flex lev / webercol flex M*	webercol flex lev / webercol flex M*	webercol flex XXL
	20x40							
	30x45							
	30x60	webercol flex S*		webercol flex lev / webercol flex M*				
	30x90							

PRODUIT PRODUCT PRODUTO	FORMAT SIZE FORMATO (cm)	REVÊTEMENT DE MUR EXTÉRIEUR OUTDOOR WALLS REVESTIMENTO EXTERIOR (< 6 M)		FAÇADE FACADES FACHADAS	
		Plâtre Plaster Reboco	ETI - Exterior thermal insulation ITE - Isolamento térmico pelo exterior Webertherm ceramic plus	Plâtre Plaster Reboco	ETI - Exterior thermal insulation Webertherm ceramic plus ITE - Isolamento térmico pelo exterior Webertherm ceramic plus
	30x30	webercol flex lev / webercol flex M+	webercol flex L+	webercol flex L+	webercol flex L+
	30x60				
	45x45	webercol flex L+	webercol flex XL+	webercol flex XL+	webercol flex XL+
	60x60	webercol flex XL+			

ITE - Isolamento térmico pelo exterior Webertherm ceramic plus

ETI - Exterior thermal insulation Webertherm ceramic plus

PRODUIT PRODUCT PRODUTO	FORMAT SIZE FORMATO (cm)	REVÊTEMENT DE SOL INTÉRIEUR INDOOR FLOORS PAVIMENTO INTERIOR								REVÊTEMENT DE SOL EXTÉRIEUR OUTDOOR FLOORS PAVIMENTO EXTERIOR						
		Chape ou béton Screed or concrete Betonilha ou Betão	Céramique ou pierre Ceramics or stone Cerâmica ou Pedra	Étanchéité Waterproofing Impermeabilizações	Sols Chauffants Heating Floors Pavimentos Aquecidos	Systèmes acoustiques Acoustic systems Sistemas acústicos	Panneaux de ciment composite Composite cement boards Placas Compositas de Cimento	Bois Wood Madeira	Métal Metal Metal	Chape ou béton Screed or concrete Betonilha ou Betão	Céramique ou pierre Ceramics or stone Cerâmica ou Pedra	Étanchéité Waterproofing Impermeabilizações				
 	30x30	webercol flex XS+	webercol flex lev / webercol flex M+	webercol flex lev / webercol flex M+	webercol flex lev / webercol flex M+	webercol flex lev / webercol flex M+	webercol flex lev / webercol flex M+	webercol XXL	webercol flex XS+	webercol flex L+	webercol flex lev / webercol flex M+flex M+					
	30x60								webercol flex S+							
	45x45	webercol flex S+							webercol flex L+			webercol flex L+	webercol flex L+	webercol flex L+	webercol flex XL+	webercol flex XL+
	60x60															
	60x120	webercol flex L+	webercol flex L+	webercol flex L+	webercol flex L+	webercol flex L+	webercol flex XL+		webercol flex XL+	webercol flex XL+						
	90x90										webercol flex XL+	webercol flex XL+	webercol flex XL+	webercol flex XL+	webercol flex XL+	webercol flex XL+
	60x180	webercol flex XL+	webercol XXL	webercol XXL	webercol XXL	webercol XXL	webercol flex XL+		webercol XXL	webercol XXL						

Les produits des sociétés citées ne sont donnés qu'à titre d'exemple. D'autres sociétés commercialisent également des produits de qualité.
The products of the referred companies are merely indicated as an example. There is a number of other companies that supply quality products for this purpose.
Os produtos das empresas referidas são meramente exemplificativos. Além destas, existem diversas empresas que dispõem de produtos similares e de qualidade.

POSE ET ENTRETIEN
TILE LAYING AND MAINTENANCE _ ASSENTAMENTO E MANUTENÇÃO

COUPES / TROUS DE GRÈS CÉRAMÉ:
PORCELAIN TILES CUTTING/ HOLES:
CORTE / FUROS DO GRÉS PORCELÂNICO:

	COUPEUSE MANUELLE MANUAL CUTTER CORTADOR MANUAL	
	TS-43, 57, 66 e 75 MAX	
	TR- 600 e 710 MAGNET	
	TX-710; TX1020; TX1250 MAX	
	TZ - 850, 1020, 1300 e 1550	
	COUPEUSE ÉLECTRIQUE (HUMIDE) - RUBI ELECTRIC CUTTER (WET) - RUBI CORTADOR ELÉCTRICO (HÚMIDO) - RUBI	DISQUE WHEEL DISCO
	DV-200-1000	CPC / CPX / TVH
	DC-250-850 e 1200	
	DS-250 N 1000, 1300 e 1500 LASER & LEVEL	
	DCX-250 XPERT 1250 e 1550 ZERO DUST	
	DX-350 N 1000 e 1300 LASER & LEVEL	
	COUPEUSE ÉLECTRIQUE (SÈCHE) CORTADOR ELECTRIC CUTTER (DRY) ELÉCTRICO (SECO)	DISQUE WHEEL DISCO
	TC-125	TVA / VIPER / CPR / CPJ / TCR / TVR / ECD
	KIT-TC125	
	DIAMOND DRILL - COUPE HUMIDE - RUBI DIAMOND DRILL - WET CUTTING - RUBI BROCA DIAMANTE - CORTE HÚMIDO - RUBI	DIMENSIONS SIZES MEDIDAS
	BROCAS EASY GRÉS	De Ø6 até Ø120
	Para trabalhar com berbequim com e sem fios	De Ø6 até Ø120
	DIAMOND DRILL - COUPE SÈCHE - RUBI DIAMOND DRILL - DRY CUTTING - RUBI DIAMANTE - CORTE SECO - RUBI	DIMENSIONS SIZES MEDIDAS
	BROCAS DIAMANTE DRYGRES	De Ø6 até Ø75
	TRÉPANS DRYGRES 4DRILL (SÈCHE) DRILL BITS DRYGRES 4DRILL (DRY) BROCAS DRYGRES 4DRILL (SECO)	
	De Ø6 até Ø20	
	Para trabalhar com berbequim	
	Min. 1500 rpm	

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES
TECHNICAL CHARACTERISTICS _ CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

		MÉTHODES D'ESSAI / TEST METHODS / MÉTODOS DE ENSAIO		GRÉS PORCELAINÉ PLEINE MASSE FULL BODY PORCELAIN TILES / GRÉS PORCELÁNICO TÉCNICO GRUPO . GROUP BIA UGL (EN 14411) (C)			
				STANDARD / NORMA	VALEURS MOYENNE / AVERAGE VALUES / VALORES MÉDIOS		
					NAT / MATT NAT	MATT RECT / RECT / SILK / SOFT / SOFT GRIP	POL
ISO 10545-2		Longueur et largeur Length and width Comprimento e largura	± 0.9 mm [N < 15 cm] ± 0.6% máx ± 2 mm [N ≥ 15 cm]	± 0,2% máx ± 1.0 mm	± 0,1% máx ± 1.0 mm	± 0,1% máx ± 1.0 mm	
		Écart entre l'épaisseur moyenne et l'épaisseur standard Deviation of mean thickness from manufacturing thickness Desvio da espessura média para a espessura de fabrico	± 0.5 mm [7 cm ≤ N < 15 cm] ± 5% máx ± 0.5 mm [N ≥ 15 cm]	± 5% máx ± 0.5 mm	± 5% máx ± 0.5 mm	± 5% máx ± 0.5 mm	
		Rectilinéarité des côtés (côtés de la face principale) Straightness of the edges Retilinearidade das arestas	± 0.75 mm [7 cm ≤ N < 15 cm] ± 0.5% máx ± 2.0 mm [N ≥ 15 cm]	± 0,3% máx ± 1.0 mm	± 0,2% máx ± 1.0 mm	± 0,2% máx ± 1.0 mm	
		Orthogonalité Orthogonality Ortogonalidade	± 0.75 mm [7 cm ≤ N < 15 cm] ± 0.5% máx ± 2.0 mm [N ≥ 15 cm]	± 0,3% máx ± 1.5 mm	± 0,2% máx ± 1.5 mm	± 0,2% máx ± 1.5 mm	
		Planéité de la surface Surface flatness Planaridade da superfície	± 0.75 mm [7 cm ≤ N < 15 cm] ± 0.5% máx ± 2.0 mm [N ≥ 15 cm]	± 0,3% máx ± 1.8 mm	± 0,3% máx ± 1.8 mm	± 0,2% máx ± 1.8 mm	
		Qualité de la surface (% sans défauts) Surface quality (% defect-free) Qualidade da superfície (% isenta de defeitos)	≥ 95%	Conforme Compliant Cumpre	Conforme Compliant Cumpre	Conforme Compliant Cumpre	
ISO 10545-3		Absorption d'eau Water absorption Absorção de água	< 0,5%	< 0,05%	< 0,05%	< 0,05%	
ISO 10545-4		Module de rupture (N/mm²) Rupture modulus (N/mm²) Módulo de Ruptura (N/mm²)	> 35	> 45	> 45	> 45	
		Résistance à la Flexion (N) Bending Strength (N): Resistência à Flexão (N): Épaisseur 20 mm Thickness 20 mm Espessura 20 mm	≥ 1300	≥ 13500	≥ 13500	≥ 13500	
		Épaisseur 14 mm Thickness 14 mm Espessura 14 mm	≥ 1300	≥ 6500	≥ 6500	≥ 6500	
		9.0 mm ≤ Épaisseur < 11,5 mm 9.0 mm ≤ Thickness < 11,5 mm 9.0 mm ≤ Espessura < 11,5 mm	≥ 1300	≥ 3500	≥ 3500	≥ 3500	
		8.2 mm ≤ Épaisseur < 9.0 mm 8.2 mm ≤ Thickness < 9.0 mm 8.2 mm ≤ Espessura < 9.0 mm	≥ 1300	≥ 2000	≥ 2000	≥ 2000	
		7.5 mm ≤ Épaisseur < 8.2 mm 7.5 mm ≤ Thickness < 8.2 mm 7.5 mm ≤ Espessura < 8.2 mm	≥ 1300	≥ 1500	≥ 1500	≥ 1500	
		6.0 mm ≤ Épaisseur < 7.5 mm 6.0 mm ≤ Thickness < 7.5 mm 6.0 mm ≤ Espessura < 7.5 mm	> 700	> 900	> 900	> 900	
ISO 10545-6		Résistance à l'abrasion profonde (volume extrait, mm³) Resistance to deep abrasion (Removed volume/mm³) Resistência à abrasão profunda (Volume removido/mm³)	< 175	< 120	< 120	< 120	
ISO 10545-8		Coefficient de dilatation thermique linéaire (de la température ambiante jusqu'à 100°C) Coefficient of Linear Thermal Expansion (with atmospheric temperature up to 100 °C) Coeficiente de Dilatação Térmica Linear (da temperatura ambiente até 100 °C)	Méthode d'essai disponible Test method available Método de ensaio disponível	≤ 8,0x10 ⁻⁴ / °C	≤ 8,0x10 ⁻⁴ / °C	≤ 8,0x10 ⁻⁴ / °C	
ISO 10545-9		Résistance aux chocs thermiques Resistance to thermal shock Resistência ao choque térmico	Requise Required Exigida	Résistant Resistant Resiste	Résistant Resistant Resiste	Résistant Resistant Resiste	
ISO 10545-12		Résistance au gel Resistance to frost Resistência ao gelo	Requise Required Exigida	Sans défaut apparent Without visible defects Sem defeitos visíveis	Sans défaut apparent Without visible defects Sem defeitos visíveis	Sans défaut apparent Without visible defects Sem defeitos visíveis	
ISO 10545-13 (a)		Résistance aux acides et aux bases à haute concentration Resistance to Acids and High Concentration Bases Resistência a Ácidos e Bases de Alta Concentração	O produtor declara a classificação The producer declares the classification	Classe HA Type HA (b)	Classe HA Type HA (b)	Essai disponible Test available Ensaio disponível	
		Résistance aux acides et aux bases à faible concentration Resistance to low concentrations of acids and alkalis Resistência a Ácidos e Bases de Baixa Concentração		Classe LA Type LA (b)	Classe LA Type LA (b)	Min. Classe LB Min. Type LB	
		Résistance aux produits chimiques ménagers et aux additifs pour eau de piscine Resistance to Household Chemicals and Swimming pool water additives Resistência a Produtos Químicos Domésticos e Aditivos para Água de Piscinas	Min. Classe B Min. Type B	Classe A Type A	Classe A Type A	Essai disponible Test available Ensaio disponível	
ISO 10545-14		Résistance aux taches Resistance to staining Resistência a manchas	Método de ensaio disponível Test method available Méthode d'essai disponible	Classe 5 Type 5	Classe 5 Type 5	Min. Classe 3 Min. Type 3	
DIN 51130			Máx R13 Max R13	Essai disponible Test available Ensaio disponível	Essai disponible Test available Ensaio disponível	-	
DIN 51097			Máx C Max C	Essai disponible Test available Ensaio disponível	Essai disponible Test available Ensaio disponível	-	
ENV 12633		Résistance à la glissance Anti slip resistance Resistência ao escorregamento	Máx classe 3 Max type 3	Essai disponible Test available Ensaio disponível	Essai disponible Test available Ensaio disponível	-	
BS 7976			Valeur de référence Déclarée Declared reference value Valor de referência declarado	Essai disponible Test available Ensaio disponível	Essai disponible Test available Ensaio disponível	-	
ANSI A137.1			Valeur de référence Déclarée Declared reference value Valor de referência declarado (DCOF) ^(r1)	Essai disponible Test available Ensaio disponível	Essai disponible Test available Ensaio disponível	-	
EN 13823 . EN 9239-1		Réaction au feu Reaction to fire Reacção ao fogo	A1 _{FL}	Classe A1 _{FL} / Classe A1 Type A1 _{FL} / Type A1	Classe A1 _{FL} / Classe A1 Type A1 _{FL} / Type A1	Classe A1 _{FL} / Classe A1 Type A1 _{FL} / Type A1	

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES
TECHNICAL CHARACTERISTICS _ CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

	MÉTODES D'ESSAI TEST METHODS MÉTODOS DE ENSAIO	FAÏENCE PÂTE BLANCHE GLAZED WALL TILES IN WHITE BODY REVESTIMENTOS CERÁMICO VIDRADO GROU . GROUP . GRUPO P BIII GL (EN 14411)			GRÉS PORCELAINÉ ÉMAILLÉ GLAZED PORCELAIN TILES GRÉS PORCELÁNICO ESMALTADO GROUP . GROUP . GRUPO BIA GL (EN 14411) (C)			
		STANDARD / NORMAD	VALEURS MOYENNES / AVERAGE VALUES / VALORES MÉDIOS		STANDARD / NORMA	VALEURS MOYENNES / AVERAGE VALUES / VALORES MÉDIOS		
			NAT	RECT		NAT / MATT NAT	MATT RECT / RECT	POL
ISO 10545 - 2	Longueur et largeeur Lenght and width Comprimento e largura	± 0,75 mm [7 cm < N < 15 cm] ± 0,5% máx 2,0 mm [N ≥ 15 cm]	± 0,3 % máx ±2,0 mm	± 0,2 % máx ±1,0 mm	± 0,9 mm [N < 15 cm] ± 0,6% máx ± 2 mm [N ≥ 15 cm]	± 0,2% máx ± 1,0 mm	± 0,1% máx ± 1,0 mm	± 0,1% máx ± 1,0 mm
	Écart entre l'épaisseur moyenne et l'épaisseur standard Deviation of mean thickness from manufacturing thickness Desvio da espessura média para a espessura de fabrico	± 5 % máx ± 0,5 mm [N ≥ 15 cm] ± 10 % máx ± 0,5 mm [N ≥ 15 cm]	± 5 % máx ±0,5 mm	± 5 % máx ±0,5 mm	± 0,5 mm [7 cm ≤ N < 15 cm] ± 5% máx ± 0,5 mm [N ≥ 15 cm]	± 5% máx ± 0,5 mm	± 5% máx ± 0,5 mm	± 5% máx ± 0,5 mm
	Straight edges Straightness of the edges Retilinearidade das arestas	± 0,5 mm [7 cm < N < 15 cm] ± 0,3% máx 1,5 mm [N ≥ 15 cm]	± 0,3 % máx ±2,0 mm	± 0,2 % máx ±1,5 mm	± 0,75 mm [7 cm ≤ N < 15 cm] ± 0,5% máx ± 2,0 mm [N ≥ 15 cm]	± 0,3% máx ± 1,0 mm	± 0,2% máx ± 1,0 mm	± 0,2% máx ± 1,0 mm
	Orthogonalité Orthogonality Ortogonalidade	± 0,75 mm [7 cm < N < 15 cm] ± 0,5% máx 2,0 mm [N ≥ 15 cm]	± 0,3 % máx ±2,0 mm	± 0,2 % máx ±1,5 mm	± 0,75 mm [7 cm ≤ N < 15 cm] ± 0,5% máx ± 2,0 mm [N ≥ 15 cm]	± 0,3% máx ± 1,5 mm	± 0,2% máx ± 1,5 mm	± 0,2% máx ± 1,5 mm
	Planaridade da superfície Surface flatness Planéité de la surface	+ 0,75 mm -0,5 mm [7 cm < N < 15 cm] + 0,5% - 0,3% / + 2,0 mm - 1,5 mm [N ≥ 15 cm]	+ 0,3 % - 0,2% máx ±2,0 mm	+ 0,3 % - 0,2% máx ±1,8 mm	± 0,75 mm [7 cm ≤ N < 15 cm] ± 0,5% máx ± 2,0 mm [N ≥ 15 cm]	± 0,3% máx ± 1,8 mm	± 0,3% máx ± 1,8 mm	± 0,2% máx ± 1,8 mm
	Qualité de la surface (% sans défauts) Surface quality (% defect-free) Qualidade da superfície (% isenta de defeitos)	≥ 95%	Cumpre Compliant Conforme	Cumpre Compliant Conforme	≥ 95%	Cumpre Compliant Conforme	Cumpre Compliant Conforme	Cumpre Compliant Conforme
ISO 10545 - 3	Absorption d'eau Water absorption Absorção de água	> 10 %	> 16 % - 19%	> 16 % - 19%	< 0,5 %	< 0,5 %	< 0,5 %	< 0,5 %
ISO 10545 - 4	Résistance à la flexion (N) Bending Strength (N): Resistência à Flexão (N):	> 600	> 600	> 600				
	8,5 mm ≤ Épaisseur ≤ 10,5 mm 8,5 mm ≤ Thickness ≤ 10,5mm 8,5 mm ≤ Espessura ≤ 10,5 mm (e)	-	-	-	≥ 1300	> 3500	> 3500	> 3500
	Épaisseur < 8,5 mm Thickness < 8,5 mm Espessura < 8,5 mm (d)	-	-	-	≥ 1300	> 1500	> 1500	> 1500
	Module de rupture (N / mm²) Rupture modulus (N / mm²) Módulo de ruptura (N / mm²)	> 15	> 15	> 15	> 35	> 40	> 40	> 40
ISO 10545 - 8	Coefficient de dilatation thermique linéaire (de la température ambiante jusqu'à 100 °C) Coefficient of linear thermal expansion (with atmospheric temperature up to 100 °C) Coeficiente de dilatação térmica linear (da temperatura ambiente até 100 °C)	Méthode d'essai disponible Test method available Método de ensaio disponível	Essai disponible Test available Ensaio disponível	Essai disponible Test available Ensaio disponível	Méthode d'essai disponible Test method available Método de ensaio disponível	≤ 8,0x10 ⁻⁴ /°C	≤ 8,0x10 ⁻⁴ /°C	≤ 8,0x10 ⁻⁴ /°C
ISO 10545 - 11	Résistance au tressaillage Cracking resistance (glazed) Resistência à fendilhagem (vidrados)	Requise Required Exigida	Requise Required Exigida	Requise Required Exigida	-	-	-	-
ISO 10545 - 12	Résistance au gel Resistance to frost Resistência ao gelo	-	-	-	Exigida Required Requise	Sem defeitos visíveis Resistant	Sem defeitos visíveis Resistant	Sem defeitos visíveis Resistant
ISO 10545 - 13 (a)	Résistance aux acides et aux bases à haute concentration Resistance to acids and high concentration bases Resistência a ácidos e bases de alta concentração	Méthode d'essai disponible Test method available Método de ensaio disponível	Essai disponible Test available Ensaio disponível	Essai disponible Test available Ensaio disponível	Méthode d'essai disponible Test method available Método de ensaio disponível	Classe HA Type HA	Classe HA Type HA	Ensaio disponível Test available
	Résistance aux acides et aux bases à faible concentration Resistance to low concentrations of acids and alkalis Resistência a ácidos e bases de baixa concentração	Méthode d'essai disponible Test method available Método de ensaio disponível	Essai disponible Test available Ensaio disponível	Essai disponible Test available Ensaio disponível	Méthode d'essai disponible Test method available Método de ensaio disponível	Classe LA Type LA	Classe LA Type LA	Min. Classe LB Min. Type LB
	Résistance aux produits chimiques ménagers et aux additifs pour eau de piscine: dalles vitrées Resistance to household chemicals and swimming pool water additives Resistência a produtos químicos domésticos e aditivos para água de piscinas	Min. Classe B Min. Type B	Classe A Type A	Classe A Type A	Min. Classe B Min. Type B	Classe A Type A	Classe A Type A	Ensaio disponível Test available
ISO 10545 - 14	Résistance aux taches Resistance to staining Resistência às manchas	Méthode d'essai disponible Test method available Método de ensaio disponível	Min. Classe 4 Min. Type 4	Min. Classe 4 Min. Type 4	Min. Classe 3 Min. Type 3	Classe 5 Type 5	Classe 5 Type 5	Min. Classe 3 Min. Type 3
EN 13823 EN 9239-1	Réaction au feu Reaction to fire Reacção ao fogo	A1 _{FL}	Classe A1 Type A1	Classe A1 Tv A1	A1 _{FL}	Classe A1 _{FL} /Classe A1 Type A1 _{FL} /Type A1	Classe A1 _{FL} /Classe A1 Type A1 _{FL} /Type A1	Classe A1 _{FL} /Classe A1 Type A1 _{FL} /Type A1



NOTES · NOTES · NOTAS

(a) Sauf à l'acide fluorhydrique.
Except hydrofluoric acid.
Exceto ao ácido fluorídico.

(b) Excepto Iron e Copper: Classe B e HB.
Excluding Iron and Copper: Type B and HB.
Sauf Iron et Copper : classe B e HB.

(c) Les produits peuvent être posés sur sols chauffants.
The products can be used with underfloor heating.
Os produtos podem ser aplicados em piso radiante.

(d) DCOF ≥ 0,42 Espaces intérieurs présumés d'être utilisés humides.
DCOF ≥ 0,42 interior spaces expected to be used wet.
DCOF ≥ 0,42 espaços interiores expectável de serem utilizados
humidos.

1. Pour les produits à reliefs, étant donné qu'il s'agit de surfaces non planes, les valeurs de bombement et de gauchissement ne sont pas considérées.
2. Les spécifications techniques ne sont valables que pour les produits classés de 1er choix. Le non respect des valeurs indiquées pour d'autres classifications commerciales ne pourra donner lieu à réclamation.
3. Valeurs typiques qui correspondent aux valeurs de référence de contrôle et d'essai.
4. Sont indiquées les valeurs les plus pertinentes des Caractéristiques Techniques des différents produits. Toutefois, pour toutes informations complémentaires, la direction technique reste à votre disposition. Contactez-nous à: revigres@revigres.pt

1. In products with structured surfaces, curving and bending values are not considered.
2. Technical specifications are only valid for the products classified as 1st choice. The non-performance of the indicated values for other commercial classifications will not be considered as grounds for complaint.
3. Typical values corresponding to inspection and testing reference values.
4. The values considered to be most significant in terms of the Technical Properties of all products are specified. For more information please contact us at: revigres@revigres.pt

1. Para os produtos com relevo, dado serem superfícies não planas, não são considerados os valores de curvatura e de empeno.
2. As especificações técnicas são válidas unicamente para os produtos classificados de 1ª escolha. O incumprimento dos valores indicados em outras classificações comerciais não será motivo de reclamação.
3. Valores típicos que correspondem a valores de referência de inspeção e ensaio.
4. Estão indicados os valores considerados mais relevantes das Características Técnicas dos vários produtos. No entanto, no caso de ser necessária alguma informação adicional, solicitamos o contato para: revigres@revigres.pt



NOTES · NOTES · NOTAS

(a) Sauf à l'acide fluorhydrique.
Except hydrofluoric acid.
Exceto ao ácido fluorídico.

(c) Les produits peuvent être posés sur sols chauffants.
The products can be used with underfloor heating.
Os produtos podem ser aplicados em piso radiante.

(d) Résistance à la flexion du format 15x75x0,85 cm : >1300 N
Bending strength of size 15x75x0.85 cm: > 1500 N
Resistência à flexão do formato 15x75x0,85 cm: > 1500 N

(e) Résistance à la flexion du format 20x90x1,05 cm > 3000N
Bending strength of size 20x90x1.5 cm: ≥ 2000 N
Resistência à flexão do formato 20x90x1,05 cm: ≥ 2000 N

CERTIFICATS _ CERTIFICATES _ CERTIFICADOS

Revigrés a la quintuple certification de ses systèmes de gestion intégrée, pour les référentiels suivants: Qualité; Environnement; Énergie; Responsabilité Sociale; Recherche, Développement et Innovation.

Revigrés has a five-time certification of its integrated management systems, in the following references: Quality; Environment; Social Accountability; Energy; Research, Development and Innovation.

A Revigrés tem a quintupla certificação dos seus sistemas de gestão integrados, nos seguintes referenciais: Qualidade; Ambiente; Responsabilidade Social; Energia; Investigação, Desenvolvimento e Inovação.

		
		
NP EN ISO 9001: 2015 1re entreprise du secteur des revêtements de sol et muraux en céramique CERTIFIÉE POUR SON SYSTÈME DE GESTION DE LA QUALITÉ	NP EN ISO 9001: 2015 1st company in the wall and floor ceramic tiles sector to be CERTIFIED FOR ITS QUALITY MANAGEMENT SYSTEM	NP EN ISO 9001: 2015 1.ª empresa do setor de revestimentos e pavimentos cerâmicos CERTIFICADA PELO SISTEMA DE GESTÃO DA QUALIDADE
NP EN ISO 14001 : 2015 CERTIFICATION DU SYSTÈME DE GESTION DE L'ENVIRONNEMENT	NP EN ISO 14001 : 2015 ENVIRONMENTAL MANAGEMENT SYSTEM CERTIFICATION	NP EN ISO 14001 : 2015 CERTIFICAÇÃO DO SISTEMA DE GESTÃO AMBIENTAL
NP EN ISO 50001:2019 1re et unique entreprise du secteur céramique CERTIFIÉE POUR SYSTÈME DE GESTION DE LA ÉNERGIE	NP EN ISO 50001:2019 1st and only company in the ceramic sector CERTIFIED BY ENERGY MANAGEMENT SYSTEM	NP EN ISO 50001:2019 1.ª e única empresa do setor cerâmico CERTIFICADA PELO SISTEMA DE DE GESTÃO DA ENERGIA
NP 4469: 2019 1re et unique entreprise du secteur céramique CERTIFIÉE POUR SYSTÈME DE GESTION DE LA RESPONSABILITÉ SOCIALE	NP 4469: 2019 1st and only company in the ceramic sector CERTIFIED BY SOCIAL ACCOUNTABILITY MANAGEMENT SYSTEM	NP 4469: 2019 1.ª e única empresa do setor cerâmico CERTIFICADA PELO SISTEMA DE GESTÃO DA RESPONSABILIDADE SOCIAL
NP 4457: 2007 1re et unique entreprise du secteur céramique CERTIFIÉE POUR SYSTÈME DE GESTION DE LA RECHERCHE, DU DÉVELOPPEMENT ET DE L'INNOVATION	NP 4457: 2007 1st and only company in the ceramic sector CERTIFIED BY RESEARCH, DEVELOPMENT AND INNOVATION MANAGEMENT SYSTEM	NP 4457: 2007 1.ª e única empresa do setor cerâmico CERTIFICADA PELO SISTEMA DE GESTÃO DA INVESTIGAÇÃO, DESENVOLVIMENTO E INOVAÇÃO
		
		

Les coloris peuvent présenter de légères différences de teinte. Revigrés se réserve le droit de supprimer ou de modifier les modèles, les couleurs, les formats, les références et les prix contenus dans ce catalogue.
Colours may show slight shade variations. Revigrés reserves the right to eliminate or change any model, colour, format, reference and price in this catalogue.
As cores podem apresentar ligeiras diferenças de tonalidade. A Revigrés reserva-se o direito de eliminar ou modificar, qualquer dos modelos, cores,

ÁGUEDA:

Apartado 1 · 3754-001 BARRÔ AGD · Portugal

Tel. +351 234 660 100 Fax +351 234 666 555

GPS 40.532865 N, 8.449056 W (Gândara do Vale do Grou)

LISBOA:

Pç. José Fontana 26 A-C · 1050-129 LISBOA · Portugal

Tel. +351 213 170 280

GPS 38.730144 N, 9.144978 W

revigres@revigres.pt

www.revigres.com

